# Soldados Griegos Están Patrullando la Frontera con Yugoslavia y Albania

(INFORMACION PAGINA DOS)

# CHURCHILL PRESENTO AL CONSEJO EUROPEO LA MOCION PARA EL INGRESO DE ALEMANIA

## Bidault Argumentó su Objeción.-Discutióse la Formación de Comisiones

**EL TIEMPO**
MINIMA DEL DIA
A las 4.30, 7°2

**HUMEDO**
Temperatura: a las 13, 14°; humedad, 75 o.o, y viento del S. E. a 18 kilómetros en la hora.
Pronóstico hasta mañana
Capital Federal, nublado y húmedo, lluvias ligeras e intermitentes, mejorando mañana hacia la noche. Poco cambio de temperatura.







AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el N.° 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, AGOSTO 18 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.537

## Francia Desea que se Respete el Convenio

ESTRASBURGO, 18 (AFP). — El Sr. Winston Churchill al presentar su sensacional proposición de que el Consejo de Europa reciba entre sus miembros a Alemania, ha desencadenado una violenta polémica, que puede perturbar gravemente las deliberaciones del Comité de Ministros y de la Asamblea Consultiva.

### Alegato de Francia contra la proposición

El Sr. Georges Bidault, representante francés, pronunció el primer alegato contrario a esa nación. Después de rendir homenaje a la personalidad del estadista británico, declaró: "Ningún país ha sufrido como Francia la obsesión de sus fronteras. Esa pesadilla debe terminar. Sabemos que Alemania forma parte de Europa, que necesita desahogarse no por medio de sus conquistas, sino del trabajo, que puede ser útil a toda la comunidad europea. Deseamos que se curen las cicatrices de la historia. Va de suyo que en el porvenir conviene acordar un puesto aquí a una Alemania democrática. Pero hay también una cuestión de derecho internacional, registrada en un tratado, y que debe ser respetada".

### Referencias a las recientes elecciones

Después de aludir así al problema del Sarre, el Sr. Bidault recordó que, en la reciente campaña electoral alemana, "se formularon algunas expresiones que deben inquietar no sólo a Francia, sino también a otros países".

"Deseamos —concluyó el Sr. Bidault— que los alemanes recuerden las razones por las cuales Europa y los mismos europeos han padecido tanto".

### Esperan un gran debate sobre Alemania

Si la moción presentada por el Sr. Churchill consiguiera la mayoría requerida (66 por ciento de los votos) y si doce ministros consultados por teléfono y telégrafo contestaran dentro del tiempo reglamentario de cinco días, la Asamblea Consultiva podría desde el sábado 20 del corriente, abordar la espinosa cuestión de la admisión de Alemania.

### Podría postergarse por unos días el asunto

Los observadores coinciden en que esa moción provocará un animado debate. Con todo, el enviado especial del diario "Le Monde" a Estrasburgo, cree que el Sr. Churchill no desea que el asunto se resuelva inmediatamente. A su juicio, el famoso estadista partiría de Estrasburgo para tomarse unos días de descanso.

En tal caso se esperaría su regreso para fijar la fecha del gran debate que así se retardaría quince días lo menos.

### La asamblea discutirá libremente

El señor Churchill indicó asimismo que aun cuando la admisión alemana pudiera preverse para 1950 ó 1951 tendría que ser estudiada a fondo antes por la Asamblea Consultiva.

Según el periodista, Churchill da de su actitud la razón siguiente: "Siendo el problema alemán el más importante de todos, la Asamblea debe ser libre de discutirlo bajo pena de ser solamente un organismo esclavo y cuyo pronto fracaso podría ahogar la gran experiencia de Estrasburgo".

### Moción para modificar el estatuto del Consejo

Los delegados del partido conservador británico ante la Asamblea Europea redactaron una moción tendiente a modificar el estatuto del Consejo de Europa.

Esta moción recomienda en síntesis:

1° — La creación de una autoridad política europea.

2° — La convocatoria de una reunión extraordinaria de la Asamblea en enero de 1950.

3° — La constitución de un Comité Permanente que sesionará mensualmente, a fin de estudiar los medios de acrecentar la eficacia del Consejo de Ministros y de la Asamblea Consultiva y efectuar las recomendaciones para la próxima sesión.

4° — El establecimiento de una secretaría distinta para la Asamblea.

5° — La convocatoria de una conferencia de representantes de los distintos gobiernos, que decidirá qué poderes deberán ser conferidos al Consejo de Ministros.

6° — La creación de un cuerpo internacional civil permanente ante el Consejo de Ministros para la aplicación de su política.

7° — Discusión por los distintos Parlamentos de las recomendaciones efectuadas por la Asamblea Europea, en el curso de su primera sesión.




*Gran Campeona Aberdeen Angus.* Justa Arroyón, presentada por el señor José A. Garino, fué elegida esta mañana gran campeona vaca de la raza Aberdeen Angus. También ostenta el título de campeona vaca. Son sus progenitores Jilmen Dunira of Cascada y Las Lagunas of Black Duke

# El Parlamento de Chile Resolvió Otorgar al Gobierno Facultades Extraordinarias

## Inquietud en París

LONDRES, 18. (AFP). — Los rumores relativos a un "plan de amistad" entre Wáshington y Moscú, que el almirante Kirk, embajador norteamericano en Moscú, habría presetnado al mariscal Stalin, alcanzaron en Londres un eco menos resonante que en París, donde han producido una verdadera moción.

El Foreign Office, sin embargo, extremadamente sensible a esta clase de versiones, declaró ignorar la existencia de tal plan y la eventualidad de un comercio directo y secreto entre Wáshington y Moscú.

### Los Balcanes

Se concibe difícilmente en Londres que el departamento de Estado tome la iniciativa de tal diálogo sin informar de ello a los gobiernos de Gran Bretaña y Francia, los cuales —se dijo oficialmente— están directamente interesados en todas las cuestiones pendientes entre el Este y el Oeste, sea en los Balcanes o en el Extremo Oriente, que parecen ser los dos puntos en que la situación internacional se mantiene más flúida.

Por otra parte, el Foreign Office desmitió que, una vez informado de la visita del almirante Kirk al Kremlin, el señor Bevin haya resuelto partir para Wáshington el 27 de agosto en lugar del 6 de setiembre, como tenía pensado hacerlo.



*Galo Plaza Agradece a la Argentina.* - El presidente del Ecuador agradece a los médicos argentinos de la Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón la valiosa ayuda dispuesta por la señora esposa del presidente de la Argentina a los sobrevivientes, en la zona del reciente cataclismo. El señor Galo Plaza tuvo cálidas palabras para agradecer la conmovedora solidaridad argentina

## Siete Muertos Hubo en Desórdenes Callejeros

SANTIAGO DE CHILE, 18 (UP). — El Congreso, actuando rápidamente para poner término a los sangrientos incidentes populares de los tres últimos días, para restablecer el orden, y sin duda influído por la dramática advertencia del presidente de la nación sobre una posible repetición de las terribles perturbaciones de Bogotá, aprobó por mayoría aplastante la mayoría de las facultades extraordinarias solicitadas por el Poder Ejecutivo

### Durante 6 meses

El proyecto de facultades durante seis meses se convierte en ley de la República a partir de hoy con su publicación en el Diario Oficial.

El Senado, después de un debate que se prolongó por más de dos horas, se pronunció en favor del proyecto por 25 votos contra cuatro y tres abstenciones. Asistieron a la sesión todos los ministros, con excepción del de Agricultura, que se encuentra en el norte del país. Los ministros de Interior, Holger, y de Justicia, J. Bautista Rossetti, defendieron el proyecto.

Por su parte, la Cámara de Diputados comenzó la sesión a las 2.15 con asistencia de todos los ministros, aprobándose con carácter de extrema urgencia el proyecto por 76 votos contra 16.

La aprobación se efectuó en medio de un ambiente caldeado, con interrupciones de los socialistas populares, que combatieron el proyecto. El debate en la Cámara se prolongó hasta las 6 de la madrugada, cuando se sometió a votación el proyecto con el resultado de 95 votos a favor y 10 en contra.

El Diario Oficial, que aparece en horas de la mañana, atrasó la impresión con el objeto de incluir la ley de facultades extraordinarias, con lo cual queda promulgada definitivamente, entrando en vigor en todo el país.

Ayer los desórdenes callejeros duraron todo el día. Los estudiantes apedrearon los ómnibus y la policía los reprimió con gases y garrotazos.

La situación se había tornado tan grave, que el presidente tuvo que abreviar su visita a Viña del Mar para regresar a Santiago y llamar al gabinete a una reunión de emergencia.

Hasta las 9 de la mañana no se habían reanudado los servicios de locomoción colectiva, circulando sólo unos cuantos trolebuses. La capital presenta el aspecto de un día festivo y es casi nula la actividad porque los miles de empleados y obreros que viven alejados del centro no acudieron a su trabajo debido a la falta de transporte.

### Siete muertos

SANTIAGO, Chile, 18 (AP). — Las protestas por el aumento de tarifas en los ómnibus produjeron choques entre manifestantes y policía, que hasta ahora han causado siete muertos.

Ante la gravedad de los hechos, el Congreso se reunió en sesión de emergencia, mientras el gobierno acusa a los comunistas de provocar la agitación.

Los motines han perturbado la tranquilidad de esta capital durante los dos últimos días, especialmente en la parte céntrica.

### Censura a la prensa y radio

El Senado aprobó, a primera hora de hoy, el pedido de poderes extraordinarios elevado por el presidente González Videla, para hacer frente a la situación. La ley pasó ahora a Diputados, para su aprobación.

El gabinete pidió, asimismo, la censura a la prensa y la radio para combatir el "complot revolucionario".

### Ejército en la capital

SANTIAGO DE CHILE, 18 (United). — El gobierno trajo a esta capital el regimiento Maipo de Valparaíso, y el de la Guardia Vieja, de Los Andes, que cooperan en el mantenimiento del orden en Santiago, reinando absoluta calma en el resto del país.

Los disturbios callejeros en la capital comenzaron a desaparecer paulatinamente después de las 10 de la noche del miércoles, cuando los vehículos de transporte colectivo dejaron de circular en toda la ciudad, quedando las calles desiertas desde las 10 de la noche.

Los cinematógrafos no funcionaron ayer durante todo el día, cerrando las puertas simultáneamente los comercios que empezaron a suspender sus labores desde las primeras horas de la tarde de ayer.

Los colegios tampoco funcionaron, pero deben reanudar las clases hoy, bajo pena de cancelación de las matrículas.

### Estado de emergencia

SANTIAGO DE CHILE, 18 (United). — Ha sido declarado el estado de emergencia en la zona de la capital de la República y se [illegible] Peña la tarea de mantener el orden.

## La Convulsión en la Zona del Caribe

WASHINGTON, 18 (United). — El embajador de la República Dominicana en ésta, doctor Luis Francisco Thomen, pidió al secretario de Estado norteamericano, señor Dean Acheson, apoyo para la moción dominicana para que se convoque el Consejo de Cancilleres de las Repúblicas Americanas a fin de considerar las actividades revolucionarias en la región del Caribe.

El doctor Thomen declaró a la prensa que el secretario de Estado le había prometido "ocuparse del asunto".

# Sangrienta Lucha en Toda Siria

## Niegan que Haya Sido Muerto El Hinnaousi

LONDRES, 18 (UP). — La Agencia Exchange Telegraph, anuncia hoy que los diarios de Estambul publican informaciones diciendo que el golpe de Estado sirio que derrocó al régimen del brigadier Hussni Zaim, ha convertido a vastas zonas de Siria en campos de batalla de una sangrienta disputa.

Dicen las informaciones que los propios simpatizantes de Zaim se han levantado contra el nuevo gobierno, que ha enviado a las fuerzas motorizadas del ejército a sofocar la rebelión que toma cada vez mayor incremento y se ha avivado con el asesinato del joven capitán hijo del coronel Hinnaoui —dirigente de la revolución— por el hijo del ex canciller Moshen Barazi, para vengar una afrenta hecha a su padre.

### Habría sido sólo instrumento de otros jefes

EL CAIRO, 18. (UP). — Una información que circula en esta capital dice que el coronel Sami El Hinnaoui, jefe del golpe de Estado que se dió en Siria el domingo último ,ha sido asesinado.

Sin confirmación, se expresa que un civil disparó seis balazos contra El Hinnaoui, ultimándolo.

### Entregó el poder hace poco a Assi Bajá

El Hinnaoui había entregado inmediatamente el mando a un gabinete civil encabezado por el ex presidente Hashem Assi Bajá, y anunció que iba a reincorporarse a la vida militar.

Hinnaoui había sido amigo íntimo de Zaim, y le había ayudado a ejecutar el golpe de Estado de marzo, cuando Zaim asumió el poder y más tarde la presidencia, luego de un plebiscito. El Hinnaoui tenía 60 años. Había presidido el alto consejo de guerra que juzgó a Zaim y a Berazi en la madrugada del domingo, después de sacar a los dos últimos de la cama ,para condenarlos a muerte inmediatamente.

### Habría sido sólo instrumentos de otros jefes

EL CAIRO, 18. (UP). — Hay indicios de que El Hinnaoui, asesinado hoy, según se dice, era solamente un testaferro de otros tres caudillos que fueron los verdaderos autores del golpe de Estado contra Hussni Zaim.

### En Beyruth desmienten la noticia

BEYRUTH, 18 (UP). — Desmiéntese que haya sido asesinado el líder sirio Hinnoui.

## Grave Situación en Finlandia por Paros Comunistas

HELSINKI, 18 (UP). — Esta noche irán a la huelga 10.000 trabajadores de la industria alimenticia, con lo cual tomará un cariz sumamente grave la situación creada por los comunistas.

En la mayor parte de los puertos, las panaderías, cervecerías y empresas de construcción de Filandia los obreros se declararon en huelga, pidiendo aumentos de hasta el 30 por ciento.

En sus declaraciones el ministro Varjonen manifestó que el gobierno se proponía por ahora recurrir a las fuerzas armadas para trabajar en la industria, pero que el ejército intervendría si la situación de los abastecimientos empeoraba de resultas de los paros.

Señaló que los comunistas "tratan sencillamente de reconquistar el terreno perdido durante el último mes. Están haciendo todos los esfuerzos posibles para crear el desorden en la vida económica de Finlandia, pero es imposible pensar que sus jefes crean que tendrán una oportunidad de apoderarse del mando".

## Desde Praga Estarían Incitando Contra Tito

PRAGA, 18 (AP). — Los comunistas de Checoslovaquia están realizando una gran campaña de propaganda, incitando al pueblo de Yugoslavia a la rebelión y la "destrucción del régimen criminal del mariscal Tito".

### Campaña dirigida

La campaña tiene, asimismo, el propósito de soliviantar al pueblo checoslovaco contra Yugoslavia. Las acciones se caracterizan por la aprobación de resoluciones entre los obreros de las fábricas checoslovacas y por las proclamas emitidas por los grupos de yugoslavos emigrados, que ahora residen en este país. La campaña es apoyada por toda la prensa de esta capital, que ha convertido a Tito en su blanco principal de propaganda contraria.

La resolución adoptada por los obreros de los talleres impresores de Svoboda, donde se edita "Rude Pravo", órgano del partido Comunista checoslovaco, dice: "Hermanos y camaradas yugoslavos: ¡Adelante, valientemente, para destruir a Tito Rankovic (ministro yugoslavo del Interior), y su régimen criminal! ¡Adelante, valientemente, para conseguir la victoria del socialismo en Yugoslavia!"

Una de las fábricas en las cuales se emitieron resoluciones similares contra Tito, es la Checo-Moravia Kolben Danek, que anteriormente llevaba el nombre de Empresas Tito, en honor del mariscal yugoslavo pero que cambió de nombre cuando el Cominform rompió sus relaciones con Tito.

La resolución de los emigrados yugoslavos radicados en Praga agradece al partido Comunista checoslovaco y los sindicatos obreros, el apoyo que les han prestado y agrega: "Nos comprometemos a realizar los mayores esfuerzos para liberar a nuestra nación cuanto antes, de los verdugos Tito y Rankovic".

### Cónsul expulsado

BELGRADO, 18 (United). — El gobierno del mariscal Tito acusó hoy a un alto funcionario del consulado de Checoslovaquia en Zagreb, de "alentar y ayudar directamente a los elementos que sabotean al régimen del mariscal Tito en Yugoslavia", por lo que el gobierno retira a ese funcionario consular, todos sus privilegios diplomáticos.

En un anuncio oficial se dice que Stefan Horvat, vicecónsul general Checo en Zagreb —capital de Coracia— "ha venido cometiendo una serie de actos ilegales destinados a poner en tensión las relaciones entre Checoslovaquia y Yugoslavia".

## Los Rebeldes Chinos Están a 120 Kilómetros de Cantón

SHANGHAI, 18 (AFP). — La radio comunista anunció que los "rojos" ocuparon la ciudad de Hui-Tchuan, a 110 kilómetros al sur de Lang-Cheu, capturando más de mil prisioneros nacionalistas.

Anunció, asimismo, la ocupación de los importantes centros comerciales de Kanh-Sien y de Kiangsi, así como también del centro fabril de Nan-Kang.

Fuerzas de caballería entraron en la localidad de Lien-Ua, a 130 kilómetros de Heng-Yang, tropezando con escasa resistencia de parte de los nacionalistas.

### Confirma el gobierno

CANTON, 18 (AFP). — El gobierno nacionalista confirmó que los comunistas capturaron dos capitales de provincias: Kan-Tcheou y Fu-Tcheou.

Un vocero del Ministerio de Defensa declaró que Kan-Cheou, capital provisoria de Kiangsi, fué evacuada el 15 del corriente por las tropas nacionalistas.

Por otra parte, se anunció que Nankang, situada a unos 25 kilómetros al sudoeste de Kan-Tcheuo fué ocupada por los comunistas el 16.

Los nacionalistas abandonaron igualmente Tayu, a 80 kilómetros al sudoeste de Kan-Tcheou y a 20 kilómetros al norte de la frontera de Kean-Toung. Tayu, según el Ministerio de Defensa, es el punto más cerca de China del sur que ha sido alcanzado por los comunistas.

Un representante del gobierno expresó que las fuerzas nacionalistas lograron evacuar la región de Fou-Tcheou, por mar, aunque los comunistas hayan alcanzado la ribera norte de la embocadura del río Min.

En el sector del noroeste los comunistas capturaron la localidad de Ting-Si, a 80 kilómetros al sudeste de Lan Tcheou, capital de la provincia de Kan-Su.

### Toman Tayu

HONG-KONG, 18 (United).—Otro baluarte nacionalista, en el camino a Cantón, cayó en poder de los comunistas, que evacuaron la localidad de Tayu que se halla a 120 kilómetros al norte de la capital y que deja abierto el camino de la carretera que va a Cantón.

### Protesta china

CANTON, 18 (AFP). — El Ministerio de Relaciones Exteriores protestó ante la embajada de Gran Bretaña por la violación de las aguas territoriales chinas por una nave de guerra británica, según se anuncia oficialmente.

Según la Cancillería de las autoridades chinas el "sloop" británico Concord remontó la desembocadura del YangTsé, haciendo caso omiso a las señales que le dirigía una patrulla naval nacionalista y en las que se advertía a las unidades de guerra extranjeras que tenían que obtener la autorización del gobierno antes de internarse en aguas chinas.

Se destaca que la protesta menciona la frase "cierre de los puertos comunistas", que Gran Bretaña se niega a reconocer.

### Dejarán Cantón

CANTON, 18 (AP). — La captura de Foochow, anunciada por los comunistas y confirmada por el gobierno nacionalista, se ha producido después que el consulado general norteamericano anunciase su propósito de cerrar sus puertas y abandonar Cantón.

Ultimamente se habían anunciado medidas de refuerzo de los nacionalistas, empeñados en mantener la plaza en su poder, incluyendo tropas traídas desde el reducto del generalísimo Chiang-Kai-Shek en Formosa. Entre esos refuerzos se contaba el apoyo aéreo y naval.

# Hoy

★ El Banco del estómago
★ San Martín y Wáshington
★ Animales y edificios
★ El ilustre antepasado
★ Hoy: Balzac

UN nombre muy poco escuchado surge de pronto al plano de la política universal. Quizás dure lo que un meteoro, pero no importa. Es el de John Boyd Orr, que ha propuesto la creación de un "Banco mundial de alimentos". No sabemos si habría que librar un chequecito para conseguir unas papas, o si se podría sacar un crédito por zanahorias y repollos, o si los deudores morosos tendrían que morirse de hambre. La verdad es que la idea es la primera vez que se lanza al mercado de las proposiciones para arreglar la vida humana conforme al humanitario derecho de todos de vivir como mejor puedan.

LOS primeros bancos del mundo fueron las casas de los orífices lombardos que prestaron sus instalaciones fuertes, o mejor dicho las alquilaron, sacando intereses con ellos, para que los ricos tuvieran dónde guardar sus tesoros. Comenzó entonces la gran autoridad del cerrojo, del candado, de la llave, de las bisagras. Y luego la de las campanas de alarma y paredes de hierro fundido. El Banco, institución universal, fué en realidad el toque de muerte de la piedra filosofal, o mejor dicho, de la búsqueda de la misma. ¿Para qué dar con la fórmula de hacer oro, si en las cajas fuertes la había en tan gran cantidad que no se sabía cómo [illegible]?

L[illegible] ación del Instituto Sanmartiniano en Wáshington, es [illegible] ria pues de ese modo la fi[illegible] del Libertador podrá ser m[illegible] encida en el norte. Y de paso, habrá ciudadanos de un país amigo capaces de aprender como [illegible] aprendido [illegible], la gran lección que legó el héroe a las generaciones venideras. Lección de grandeza vestidas de sincera modestia, lección de dignidad, de férrea voluntad y de amor al prójimo, traducido en incalculables sacrificios para darle primero libertad y luego el concepto cabal de dicha libertad, con el renunciamiento de todo lo que podría oponerse a las virtudes naturales del hombre.

LOS grandes campeones son objeto de admiración de los técnicos y ganaderos que concurren a la Exposición Nacional de Ganadería. Ya los admirará a su vez el gran público, ese gran público que vive en la ciudad, entre rascacielos y calles de asfalto, ignorante de los pormenores y esfuerzos de la vida del agro, que sólo le llega a través de noticias o de constancias como la que nos ocupa. Y a su vez, los honrados y curtidos cuidadores se quedan pasmados ante la inmensa exposición urbana de la ciudad. Para ellos, el obelisco tiene tanta belleza como un toro de raza, de soberbias líneas. Y las diagonales sin guardar el aroma de los campos, abren a sus ojos envidiables perspectivas. Tal es la magia, el ir y venir, el movimiento continuo del espíritu humano, siempre insatisfecho.

EN el relevamiento y observación de la costa marplatense se han descubierto estratos y restos que permitirán establecer la naturaleza del suelo pampeano y de sus habitantes, por lo menos en forma muy aproximada. El antropólogo es el hombre que da a un fémur, a una mandíbula, a un diente, la importancia que tienen para descubrir lo que fuimos antes de ahora.

PARA los enemigos de las teorías de Darwin, para los espiritualistas científicos de buena fe, no ha de ser motivo de satisfacción el saber que, mediante investigaciones, se ha descubierto que en general los monos poseen los mismos grupos sanguíneos de los seres humanos. Habría que saber si nuestros presuntos parientes sanguíneos se mostrarían satisfechos de parecerse al hombre.

1850 — Muere Honorato de Balzac. El gran Honorato, creador de una serie de novelas de costumbres francesas que se denominan, en su conjunto "La Comedia Humana" y que es el retrato de la sociedad contemporánea con todas las particularidades esenciales. París, la ciudad de provincia, la campiña, el teatro, las calles como medio. Y como personajes, toda la gama que conforman la humanidad francesa, desde el noble hasta el modesto aldeano que va al mercado a vender un ganso de su granja... Sin Balzac no hubiera sido posibles ni Daudet ni Maupassant, ni Zola mismo. Y cuando leemos algunas de las poesías de Francis Jammes, nos parece ver pasar también por sus páginas un soplo de las descripciones de la vida rural, del admirable novelista. Ahí están sus libros, ahí está su vida misma. Porque hubiese sido un gran acierto que Balzac escribiera una obra de su imaginación con la imagen que él guardaba de sí mismo con relación a su tiempo. Gustaba, este gran comilón, como los Dumas, de la buena mesa. Se creía un dandy y vestía horrorosamente, con chalecos descomunales floreados, un sombrero de copa alta, hecho con velludo o algo parecido, y llevaba de la diestra un garrote al cual sólo le faltaba que en sus nudillos floreciera la primavera. Y así se sentaba en la más espectacular butaca del teatro y repartía saludos a diestra y siniestra, no porque se creyera en el deber de llamar la atención como novelista magistral, sino para que se fijaran en las características de su inconmensurable elegancia. Fué, en este sentido, perfectamente humano hasta el ridículo. "Eugenia Grandet", "La piel de zapa", "El padre Goriot", por no citar sino un trío de primera agua que se une a sus otros libros y a sus cuentos, figurarán por siempre entre las obras maestras de la literatura universal.

**800 AÑOS ATRAS**

GUILLERMO el Conquistador es interesante, aun ocho siglos después de haber muerto, como ejemplo de las ventajas del cruce de clases. No era un aristócrata de sangre. Era bastardo de un duque y nieto de un vulgar curtidor, pero consiguió juntar un ejército de aventureros normandos y conquistar Inglaterra. Como era feudalista y monárquico, dividió la tierra en grandes fincas que debían fortificarse con castillos distribuídos entre sus compañeros de armas franceses, o quedar en poder de los sajones que ya las poseían y no le molestaban, con el objeto de que les sacaran el provecho que pudieran, a condición de que asumiesen la defensa militar del país, administraran justicia en sus dominios, cargaran con los gastos de los establecimientos reales, cumplieran en general deberes que cada uno tenía para con la civilización, y al morir transmitieran sus fincas, en unidad indivisa, a un heredero varón capaz de asumir todas las responsabilidades. — BERNARD SHAW: "Guía política de nuestro tiempo".

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS Por CARYBE

SALA DE CALCULOS

Con piedras de tus entrañas
levantar quiero un altar...
(Oración flamenca — Canción paso doble)

# Grecia Patrulla la Frontera con Yugoslavia y Albania

## Reanudaría sus Relaciones con el Gobierno de Belgrado

ATENAS, 18 (AP). — Por primera vez en tres años, los soldados griegos patrullan al frontera con Yugoslavia y Albania, de una extensión de 64 kilómetros, desde el norte de Florina hasta el noroeste de Nestorion. Los puestos fronterizos griegos aislados fueron destruídos al principio de la guerra al convertir los guerrilleros este sector del territorio de Grecia en la principal ruta de suministros de armamentos de Yugoslavia y Albania.

**Buscan víctimas**

Un comunicado oficial dice que se continúa la búsqueda de víctimas y señala que las pérdidas de los guerrilleros totaliza 1.115 muertos y 549 se entregaron prisioneros. Las tropas gubernamentales tuvieron 206 muertos y 926 heridos. Se capturó gran cantidad de material.

**Envían ministros**

ATENAS, 18 (AP). — El periódico Varadyn expresa que el gobierno Yugoslavo se prepara a enviar ministros a Grecia con el objeto de iniciar negociaciones relativas a todos los diferendos pendientes entre ambos países. Este periódico, que con frecuencia expresa el punto de vista del ministro de Relaciones Exteriores, señor Constantin Tsaldaris, establece que la información aludida proviene de fuentes destacadas en Nueva York.

Este despacho coincide con la entrevista que celebraron hoy los señores Joselyn Martinovic, encargado de Negocios de Yugoslavia, y el subsecretario de Relaciones Exteriores, señor Panayotis Pipinelis. Es la primera vez que en los últimos tres años un representante de la legación yugoslava se hace presente en la Cancillería.

Yugoslavia retiró su ministro ante el gobierno griego cuando los dos países enfriaron sus relaciones con motivo de la acusación de que Yugoslavia ayudaba a las guerrillas rebeldes en Grecia. En ese entonces Yugoslavia mantenía relaciones amistosas con Rusia.

No se reveló, empero, de qué se trató en la entrevista de Martinovic con Pipineli.

**Pérdidas totales**

ATENAS, 18 (AFP) — "Las pérdidas totales del ejército griego en la batalla de los montes Vitsi, entre el 10 y el 15 del corriente, suman 206 muertos, 926 heridos y 3 desaparecidos" —anunció a la prensa el vocero del estado mayor general.

Indicó que las bajas rebeldes suman 1.115 muertos, 816 prisioneros y un número no especificado de heridos.

Por su parte, agregó el vocero, las pérdidas albanesas suman 20 muertos y 8 prisioneros.

Reveló que los gubernistas se han incautado de importantes cantidades de material de guerra y abastecimientos.

**Entrevista en Atenas**

ATENAS, 18 (AFP). — Se realizó una entrevista entre el subsecretario de Estado griego, señor Pipinelli y el encargodo de Negocios yugoslavo, señor Vaselin Martinovich.

Este contacto, que marca la reanudación de los vínculos amistosos entre Grecia y Yugoslavia, luego de un largo período de tensión, tuvo por objeto —según una versión oficial— "tratar asuntos corrientes".

## Nuevos Sismos se Produjeron en el Suelo Ecuatoriano

QUITO, 18 (AFP.). — Un nuevo movimiento sísmico ha sido registrado en varias ciudades de la zona afectada ya por el último terremoto.

Varias casas resultaron destruídas y hubo breves escenas de pánico colectivo.

**Habla Galo Plaza**

QUITO, 18 (AP.). — El presidente Galo Plaza, que acaba de realizar una visita por la región devastada por el terremoto, expresó que ha encontrado allí un gran espíritu de colaboración y que las tareas de salvamento y sanidad se realizan con toda eficacia. Destacó que se procederá a vacunar a los sobrevivientes "para evitar las epidemias que suelen seguir a las catástrofes y cuyos efectos son peores que los de las catástrofes mismas".

"No puedo decir cuándo terminará la situación de emergencia —expresó—, pero después de algunas semanas podré asegurar que lo principal está hecho, para comenzar la etapa definitiva de la reconstrucción". El presidente recorrió la zona devastada en un lapso de once horas y empleando toda clase de medios de locomoción.

**Ayuda uruguaya**

MONTEVIDEO, 18 (AP). — El Congreso Uruguayo aprobó un proyecto del Poder Ejecutivo que destina la suma de un millón de pesos para socorrer a las víctimas del sismo producido en Ecuador.

Dicho proyecto, que quedó convertido en ley, establece que de la suma referida se invertirá lo que sea posible en la compra de productos uruguayos para enviarse a los damnificados.

**Colabora la U.N.**

LAKE SUCCESS, 18 (United).— El señor Selim Sarper, presidente de la "Pequeña Asamblea" de la UN, informó que el secretario general de la organización, señor Trigve Lie, se mantenía en constante contacto con el gobierno del Ecuador.

Sarper agregó que estaba seguro de que se adoptarían todas las medidas necesarias para realizar el deseo unánime de que se dé al Ecuador un testimonio práctico y efectivo de la solidaridad que siente este comité hacia dicho país en los momentos de grandes vicisitudes porque atraviesa.

**Agradece Ecuador**

El embajador de Ecuador, señor Viteri Lafrente, habló en nombre de su ciudad natal, Ambato, para expresar su sincero agradecimiento por las medidas que se toman para auxiliar a las víctimas del terremoto.

La reunión de hoy fué la última de la "Pequeña Asamblea", antes de la próxima reunión de la Asamblea General en el mes de septiembre. El organismo aprobó su informe final en el cual se recomienda que la asamblea prorrogue su vida como comité interino que actuará mientras no sesione la Asamblea General.

## En Lourdes se han Operado Milagros

MILAN, 18 (AP). — Dos nuevos milagros acaban de operarse en Lourdes: una mujer muda recobró el uso de la palabra y una paralítica volvió a caminar normalmente.

Esas dos mujeres regresaron hoy a Milán por tren, formando parte de una peregrinación integrada por más de 600 personas originarias de Italia del norte.

## Se Habría Aislado un Nuevo Virus

NEW HAVEN, 18 (United). —Los hombres de ciencia de la Universidad de Yale informan haber aislado un nuevo virus que, según ellos, causa una enfermedad muy parecida a la poliomielitis, cuando ésta no paraliza.

El nuevo virus ha sido aislado tras largos estudios realizados durante los brotes de poliomielitis en diversos puntos de Estados Unidos. El descubrimiento se hizo solamente el año pasado y ahora el Departamento corroborá el descubrimiento. Los hombres de ciencia revelan que el origen de los brotes de la poliomielitis, que paraliza y de la que no paraliza, se desconocen. Todavía no se da el nombre al nuevo virus, aunque ya se sabe que el mismo fué la causa del brote de la enfermedad el año pasado en el Estado de Nueva Inglaterra. El nuevo virus ha sido aislado en todos los casos menos en la poliomielitis que paraliza.

## María Félix Estaría Comprometida en la Muerte de su Secretaria Rebeca

MEXICO, 18 (AFP). — La misteriosa muerte de la bella aventurera Rebeca Uribe, poetisa y secretaria de la estrella cinematográfica María Félix, ha creado una atmósfera de escándalo en torno a la célebre "vedette" mexicana.

**Desnuda y dopada**

La joven Rebeca Uribe, que era muy conocida en los ambientes teatral y cinematográfico de México y de Hollywood, fué encontrada ayer completamente desnuda y bajo los efectos de drogas estupefacientes, tirada en el suelo, en un establecimiento público de dudosa reputación llamado "Tonys Court".

Sin conocimiento fué llevada a un hospital, donde falleció horas después.

**María Félix, comprometida**

Una rápida encuesta de la policía, y el interrogatorio de los mozos y personal del "Tonys Court", estableció que Rebeca Uribe había llegado a ese sitio horas antes acompañada de otra mujer, con la cual permaneció tres horas encerrada en la misma pieza. La acompañante de Rebeca, que se supone sea María Félix, salió sola del establecimiento y no se supo más de ella, hasta que hoy fué encontrada desvanecida la joven Rebeca Uribe. Los diarios dan gran publicidad a este nuevo "affaire" y citan el nombre de María Félix, la cual, por su parte, dice no saber nada del asunto.





**Drama Sirio.** - *Husni Zayim, a la izquierda, quien hace algo más de tres meses tomó con un golpe de Estado el poder en Siria. Su primer ministro Mushen Berazi (a la derecha) aparece mientras deposita el voto durante el último plebiscito*

## La Banda de Giuliano Multiplica los Asaltos, Robos y Asesinatos

PALERMO, 18 (AFP).—El resultado de las vastas batidas de los carabineros en Sicilia, para dar con el paradero de la banda de Salvatore Giuliano, ha sido, hasta ahora, el de haber hecho multiplicar los secuestros, agresiones a patrullas y asaltos a mano armada.

**Delito acelerado**

Con ritmo impresionante, los episodios novelescos que culminaron en hechos de sangre se suceden en la isla, especialmente en el centro donde la región abrupta y hostil se presta a la acción de emboscada de los bandoleros sicilianos.

Anoche un camión con siete personas fué detenido cerca de Palermo por una banda armada. Uno de los ocupantes trató de huir y fué muerto de un tiro. Luego desvalijaron a todos los ocupantes.

**Un asesinato**

Poco después en la misma región un vecino de 62 años fué muerto de un tiro en la espalda, y luego se le destrozó la cabeza con una piedra. Se encontró su cadáver con una misiva prendida con un alfiler en la que los bandidos declaran que han cumplido una venganza.

El cuartel de carabineros de Partinico fué atacado nuevamente por una banda armada. La guardia logró parapetarse y hacer fuego graneado, hasta que los atacantes se retiraron, sin que aparentemente hubiese víctimas en este encuentro.



**Buen premio.** - *Churchill ha sido objeto de muchas muestras de aprecio en Estrasburgo, donde interviene en las deliberaciones del nuevo Parlamento de Europa. Pero éste que le tributa aquí Marta Kupfer, una chica de 21 años, no era el más despreciable. El líder británico hasta dejó por un momento el infaltable cigarro*

## Silla Eléctrica para Dos Asesinos

NUEVA YORK, 18 (United). — Fueron condenados a la silla eléctrica el mecánico dental Raymond Fernández y su concubina, Martha Jule Beck, convictos del asesinato de una viuda de 66 años.

La pareja escuchó, sin inmutarse, la lectura del veredicto, luego de una deliberación del jurado durante toda la noche. Los reos asesinaron a Mrs. Janet Fay, quien había entregado a Fernández los 6.000 dólares que poseía, pensando que iba a casarse con ella.

## Los Intelectuales Húngaros Deben Aceptar el Comunismo

BUDAPEST, 18 (AP).—Los preocupados intelectuales húngaros recibieron seguridades en el sentido de que nada tienen que temer bajo el gobierno comunista, si aceptan el gobierno de la clase obrera, como el que ejercen los proletarios intelectuales en Rusia.

El viceprimer ministro, señor Matyas Rakosi manifestó en el Parlamento a los hombres de ciencia y otros elementos que habían expresado su preocupación acerca del nuevo género de constitución soviética que va a regir los destinos del país, que su preocupación es infundada.

## Nadie Sabe Dónde se Encuentra el Tesoro de la China Nacionalista

Por JEAN DAVIDSON. — (Exclusivo para CRITICA)

WASHINGTON, 18 (AFP). — El destino incierto de los caudales del estado chino es actualmente un motivo de preocupación en las esferas oficiales de Wáshington.

Causó, en efecto, cierta emoción últimamente la difusión de versiones sobre fabulosas fortunas que habían hecho en poco tiempo altos funcionarios de la China nacionalista, y este hecho se relacionó, con justificado acierto, con la publicación del Libro Blanco del Departamento del Estado, que en su forma y fondo equivale a una severísima recriminación contra los políticos chinos.

Las versiones confirmadas hasta [illegible] que el tesoro de China, que incluye una gran parte de la ayuda monetaria que había facilitado el gobierno de Wáshington el mariscal Chian Kai Sek, se ha evaporado virtualmente, sabiéndose que una parte ha sido depositada en los Estados Unidos a nombre de altos jefes chinos. Esos depósitos se calculan en 500.000.000 de dólares, pero habría también otros "escondites" en Suiza, Francia, Inglaterra y Holanda, donde los generales chinos enviaron apresuradamente sus "bienes" a buen recaudo ante la velocidad del avance de los rojos.

Se declara en algunas esferas bien informadas que los hechos producidos no harían sino acentuar las críticas que se han hecho al gobierno por haber entregado "a ciegas" grandes sumas de dinero a militares corrompidos, que sólo atinaron a apoderarse de esas sumas y a colocarlas a buen recaudo en el exterior, en vez de invertirlas ordenadamente en los organismos de la defensa nacional.

Hasta ahora se han hecho [illegible] elaciones confidenciales para localizar esas fortunas cuantiosas y a sus poseedores, pero ni el Departamento de Estado, ni el Banco Federal del Estado, ni el Departamento del Tesoro han logrado "identificar" esas fortunas, las que a estas horas —se declara en esferas políticas— ya habrán sido invertidas indirectamente en empresas americanas de diversa índole.

En ciertas esferas del gobierno de Wáshington se culpa al mariscal Chiang Kai Shek de "desidia" porque mientras solicitaba urgente ayuda a Estados Unidos no se preocupaba mayormente de recuperar los millones de dólares que salían clandestinamente de China para ir a engrosar las cuentas de militares de su subordinación. Esa sería una de las razones oficiales que justifica la encuesta que se ha ordenado para establecer el monto de los fondos secretos chinos que han salido para el extranjero y cuyo objetivo es el de evitar que esos dólares vuelvan otra vez a China y caigan en manos de los comunistas.




★ JUICIO A UN NAZI

Por GEORGE BOULTWOOD

HAMBURGO, 18 (AP). — Uno de los principales generales de Hitler, Erich von Manstein, será juzgado aquí el próximo miércoles como criminal de guerra y su defensa será pagada por sus propios vencedores. Este será el último alemán, después de otros 937, que se presentará ante un tribunal británico acusado de los mismos cargos. Entre sus antecesores, 655 fueron declarados culpables y 132 sentenciados a muerte.

**♦ Hay controversias**

En Gran Bretaña se han suscitado controversias debido al largo tiempo que von Manstein ha sido tenido prisionero antes de ir a juicio, ya que fué capturado a poco de terminada la guerra. Incluso hay personas en Gran Bretaña que han expresado su deseo de que el juicio se suspenda, atendiendo al largo tiempo transcurrido. Cuando se enunció el juicio se inició en Gran Bretaña una colecta tendiente a reunir fondos para defender a von Manstein y entre los contribuyentes se anotó con 25 libras el propio Winston Churchill, líder inglés durante la guerra.

**♦ Tiene 17 acusaciones**

Von Manstein nació en noviembre de 1887 y su apellido era von Lewinski hasta poco antes del estallido de la segunda guerra mundial. Contra él existen ahora 17 acusaciones distintas, con 192 subdivisiones y cada una de ellas detalla un crimen de guerra distinto, relacionados con sus actividades como jefe del estado mayor y comandante militar entre septiembre de 1939 y marzo de 1944.

El sumario de las acusaciones, proporcionado por el ejército británico del Rhin, es el siguiente:

"Los primeros tres cargos se refieren a atrocidades presumiblemente cometidas contra civiles polacos y prisioneros de guerra, por unidades a sus órdenes. Hay también cargos contra su pretendida participación en el asesinato y maltrato de un gran número de prisioneros de guerra soviéticos y por la muerte por hambre de muchos prisioneros, debido a su propia negligencia. Se le acusa de emplear prisioneros de guerra en trabajos vinculados directamente a las operaciones bélicas y de reclutamiento forzoso de prisioneros rusos a quienes se hizo actuar contra sus propios compatriotas.

**♦ El genocidio en Rusia**

"Los cargos lo acusan también de genocidio en Rusia —exterminación en masa de judíos— por medio de fusilamientos, gases o asfixia, como parte de un plan hitlerista de exterminación biológica de la raza hebrea, para terminar con el problema judío. Por otras acusaciones, von Manstein está complicado en el asesinato indiscriminado y arbitrario de civiles acusados de realizar actividades antialemanas y del asesinato sin juicio previo de comisarios rusos. Igualmente se le acusa de deportar a civiles rusos a campamentos alemanes de trabajos forzados. Y, por último, se le acusa de las actividades realizadas por sus tropas cuando se retiraban de Rusia en los últimos períodos de la guerra, al destruir las ciudades o aldeas que abandonaban, previo despojo de sus bienes y haciendas".

Un tribunal médico dictaminó en mayo que von Manstein podía ser juzgado y esa misma junta médica resolvió que su anterior jefe, el mariscal von Rundstedt, no estaba en condiciones de ser sometido a juicio. No obstante, el propio von Rundstedt pidió, antes de que se fijase la fecha del juicio de su subordinado durante la guerra, ser juzgado a pesar de la opinión de los médicos, porque deseaba dejar aclarada su situación. Otro de los grandes generales que esperaban por la misma razón, el mariscal de campo Walter von Brauchitsch, que fuera comandante en jefe del ejército alemán, murió en el hospital militar en el mes de octubre último.

Las pruebas contra von Manstein, según se cree, serán en su mayoría documentales y volverán a actualizarse muchos de los cargos revelados durante el sensacional juicio de Nurenberg. Las audiencias, se tiene entendido, habrán de durar varios meses.

★ HACIA LA FRONTERA

Por J. M. ROBERTS Jr.

NUEVA YORK, 18 (AP). — El resultado de las elecciones alemanas muestra, por lo menos superficialmente, una inclinación "hacia la forma norteamericana"; pero ello no significa que los aliados estén dispuestos a aceptarlas como una "bendición sin retaceos".

El gobierno laborista británico, reconociendo la necesidad de cooperación que asiste a los aliados y alemanes occidentales en el campo económico, esperaban ver las industrias alemanas nacionalizadas como lo están las propias; pero los conservadores del partido Demócrata Cristiano los superaron por poco y si alcanza su coalición con los demócratas liberales estarán en condiciones de organizar un gobierno de coalición. Los dos partidos derechistas citados propician la libre empresa.

**♦ Votos demócratas**

Tampoco Francia tiene razón de alegrarse mucho por la misma circunstancia, con el agregado de que tanto los demócratas cristianos como los demócratas liberales parecen haber atraído a sus filas a la mayoría de los votantes nacionalistas, temidos por los franceses.

## Temblor y Tifón en Japón: Víctimas

TOKIO, 18 (AP). — Se sintió un temblor de tierra en las primeras horas de hoy, en la costa noreste del Japón. No se anunciaron daños.

**Hubo 23 muertos**

TOKIO, 18 (AP).—La muerte de otras cinco personas en el derrumbe de un hotel de veraneo, ha elevado a veintitrés el número de víctimas que perdieron la vida a consecuencia del tifón que azotó las costas del Japón. Otras 59 personas se consideran perdidas, 49 heridas y 364 casas han sido arrastradas por las aguas o han resultado seriamente dañadas.

## No Hay Extremismo Femenino Alemán

COLONIA, 18 (AFP). — Las mujeres alemanas no se sienten atraídas por el extremismo.

Esta comprobación ha sido hecha por los observadores al estudiar los resultados de las elecciones del domingo pasado en particular en lo que se refiere a Colonia.

En efecto, para conocer las tendencias políticas del sexo femenino, se había, en esta ciudad, contado separadamente los votos de los hombres y de las mujeres. Se comprobó que el número de mujeres que votaron para el partido demócrata-cristiano y para el partido "Zentrum" (católico), es superior en un tercio al número de hombres que votaron a favor de los mismos partidos.

**El comunismo**

En cuanto al partido comunista, se comprobó que el número de electores comunistas fué de un 25 por ciento superior al número de mujeres.

También el "Deutsche Partei", (extrema derecha), logró un mayor número de votos masculinos que femeninos.

Finalmente, en lo que se refiere al partido social-demócrata y al partido liberal, los sufragios masculinos y femeninos han sido, en conjunto, parejos.

Pero, con todo, una cosa es cierto: los comunistas y los nazis —o casi nazis— han sido terminantemente derrotados, ya que ninguno de ellos alcanzó más del seis por ciento de los sufragios.

En los comicios alemanes ha votado un diez por ciento más de lo que se esperaba de acuerdo con las observaciones de los entendidos, que esperaba un "boycott" por parte de nazis y comunistas y una mirada a las cifras demuestra que han sido precisamente los comunistas los responsables de la derrota socialista. Los demócratas libres, que se cree cuentan en sus filas con la más fuerte tendencia derechista, ha obtenido cuatro millones de votos menos que los socialistas; pero se descuenta que han de trabajar juntamente con los demócratas cristianos para organizar el gobierno.

**♦ Autonomía estatal**

Los demócratas cristianos, principalmente católicos y protestantes de la clase media, propician una autonomía estatal de mayor envergadura que la propuesta en la plataforma socialista y alientan una filosofía económica que los acerca mucho a los republicanos norteamericanos; aunque esta comparación con los partidos tradicionales pueda estar sujeta a muchas calificaciones.

**♦ Semejanza partidaria**

La campaña electoral igualmente ha servido para mostrar la semejanza que puede existir entre los partidos de los dos países. Todos los alemanes, en sus respectivas plataformas, atacaron duramente el sistema de ocupación aliado; todos apelaron profusamente al sentimiento nacionalista alemán y el por qué los derechistas respondieron a uno o a otros de los partidos dirigentes, es algo que no puede responderse por lo menos por ahora. Tampoco puede decirse cuántos votos son de apoyo a la idea de la división de Alemania o cuántos son una protesta porque Alemania no se ha unido. En realidad, hay una mezcla de todos esos sentimientos y no puede decirse que haya "un partido definidamente blanco y otro definidamente negro".

Lo que sí parece definitivamente establecido es que los alemanes desean ardientemente cooperar con los occidentales y ser incluídos lo antes posible tanto en el sistema del plan Marshall como en los demás dispositivos creados por los occidentales para llegar a la rápida colaboración y a la recuperación total.

# Hondo Fervor de Patria Alcanzaron los Actos de Homenaje al Libertador

# Conmemoróse con Emoción el 99º Aniversario de la Muerte de San Martín

## El Gral. Perón y su Esposa Asistieron a la Ceremonia

**SINGULAR brillo alcanzaron ayer los actos programados en celebración del 99º aniversario del fallecimiento del general don José de San Martín y la del Soldado Desconocido de la Independencia, siendo presidido el acto central por el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, asistiendo, asimismo, su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, los ministros del Poder Ejecutivo, autoridades del Poder Judicial y Legislativo, jefes y oficiales de las fuerzas armadas, delegaciones militares y estudiantiles y gran cantidad de público.**

### Oficio religioso

En la mañana, para recordar la fecha, el Instituto Nacional Sanmartiniano hizo oficiar una misa impetratoria en la Catedral Metropolitana la que estuvo a cargo del vicario general del Ejército, doctor Andrés Calcagno. A este acto religioso asistieron el ministro de Educación, doctor Ivanissevich; el subsecretario de Ejército, general Lucero; el intendente municipal, doctor Siri; el presidente del Instituto Nacional Sanmartiniano, coronel (R) Descalzo; el comandante en jefe del Ejército, general Sanguinetti y otras altas autoridades de la Nación.

Delegaciones de nuestras fuerzas armadas se reunieron, a las 8, frente al monumento al Libertador, en la plaza que lleva su nombre, depositando sendas ofrendas florales.

Durante todo el día efectivos del regimiento de Granaderos a Caballo montaron guardia de honor junto al monumento.

### Homenaje del Gral. Perón

El acto principal de la jornada fué realizado en la histórica Plaza de Mayo, organizado por el Instituto Nacional Sanmartiniano, congregándose desde temprano gran cantidad de público que rindió de esta manera un homenaje a la memoria del Capitán de los Andes.

Desde las 14, fueron llegando con intervalos de pocos minutos, los ministros del Poder Ejecutivo, los miembros de la Corte Suprema de Justicia, autoridades legislativas, jefes superiores de las fuerzas armadas; el intendente municipal; los secretarios de la Comuna y delegaciones estudiantiles y culturales.

Sobre la calle Rivadavia, frente a la Catedral se hallaban formados, una compañía del regimiento de Granaderos a Caballo y una compañía de la Escuela de Mecánica de la Armada con bandera y banda. Estas fuerzas rindieron honores al presidente de la República cuando, acompañado por su señora esposa doña María Eva Duarte de Perón y de sus ministros abandonó la Casa de Gobierno para dirigirse a la Catedral. En ella el general Perón colocó una ofrenda floral junto a mausoleo del Libertador y otra frente a la urna que guarda las cenizas del Soldado Desconocido de la Independencia.

### En la plaza de Mayo

Finalizada la ceremonia en la Catedral, el primer mandatario, su señora esposa, los ministros del Poder Ejecutivo y demás autoridades se trasladaron por entre una doble fila de abanderados de institutos de enseñanza, hasta el palco levantado en la Plaza de Mayo, frente al Cabildo. Ubicados en el palco oficial, la banda de música de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires ejecutaron música y cantos religiosos.

### Un minuto de silencio

A las 15, el presidente de la Nación invitó al pueblo a guardar un minuto de recogimiento en homenaje al Libertador. Tres cornetas del regimiento de Granaderos a Caballo tocaron entonces a silencio, tañendo por tres veces las campanas del Cabildo. Posteriormente, los barcos surtos en el puerto y las locomotoras de los ferrocarriles hicieron oír sus sirenas y silbatos, mientras una batería efectuaba las salvas reglamentarias.

A continuación la Banda Municipal ejecutó el Himno Nacional cuyas estrofas fueron coreadas por la multitud y luego una banda militar ejecutó la marcha del "Soldado Desconocido de la Independencia". Finalizada la marcha, el presidente del Instituto Nacional Sanmartiniano exaltó, en un vibrante discurso, la figura del Gran Capitán.

### Desfile militar

Luego del discurso del coronel (S.R.) Descalzo, que fué largamente aplaudido, y durante el cual sobrevolaron la Plaza de Mayo unidades de la Fuerza Aérea Argentina, el primer mandatario, su esposa, los ministros y demás autoridades se retiraron entre entusiastas demostraciones de simpatía de la concurrencia.

Seguidamente se inició el desfile de los efectivos, que se hallaban formados en los alrededores del palco oficial.

### Adhesión obrera

Adhiriéndose a la recordación del 99º aniversario de la muerte del Libertador, el secretariado de la Confederación General del Trabajo, colocó una placa de bronce y depositó una ofrenda floral en el monumento al general San Martín, enviando, asimismo, una delegación de trabajadores a la Plaza de Mayo.

### En la plaza Grand Bourg

En la Plaza Grand Bourg, donde se encuentra la réplica de la casa que habitó el general don José de San Martín, en Francia, se realizó la solemne ceremonia de arriar el pabellón nacional, previa ejecución del Himno Nacional por la banda de la Gendarmería Nacional.

A este acto asistieron altas autoridades nacionales, civiles, militares, como también los miembros del Consejo Superior del Instituto Nacional Sanmartiniano. Cumplida la ceremonia de arriar la bandera nacional, la misma banda de música ejecutó la marcha "Oración a la bandera", mientras una pieza de artillería efectuaba la salva reglamentaria.

Delegaciones de cadetes del Colegio Militar, Liceo Militar General San Martín, Gendarmería Nacional y otros institutos armados, como también representantes de los establecimientos educacionales formaron en el lugar.

### Acto en el teatro Cervantes

**Organizado por el Ministerio de Educación, se realizó, en la sala del Teatro Nacional Cervantes, un acto de homenaje a la memoria del general D. José de San Martín, con motivo de recordarse el 99º aniversario de su desaparición.**

**El acto, que contó con la presencia de una gran cantidad de público, fué presidido por el titular de la cartera de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, a quien acompañaban altas autoridades educacionales.**

**Después de cantarse el Himno Nacional, a cargo del coro mixto de la Escuela Normal de Lomas de Zamora, hizo uso de la palabra un alumno del Colegio Nacional Capitán General José de San Martín, de Corrientes. Seguidamente hubo número de canto a cargo del mencionado coro mixto y alocuciones a cargo de alumnos de escuelas del interior, que llevan el nombre del gran capitán, de su esposa e hija.**

### Discurso de Ivanissevich

**Luego ocupó la tribuna el doctor Oscar Ivanissevich, quien expresó, entre otras cosas:**

"Hoy y siempre la voz de San Martín preside, ordena, manda! Manda velar las armas y aventar la cizaña sembrada desde adentro o desde afuera. Por eso el excelentísimo señor presidente de la República, general de brigada Juan Domingo Perón, ha dicho tantas veces: "Para realizar esa unidad se impone pensar en los altos objetivos de nuestra vida: Dios y Patria". "Aspiramos a suprimir y cerrar para siempre ese fatídico ciclo de luchas estériles entre el capital y el trabajo; entre los partidos políticos, disputándose a balazos el comicio; entre comerciantes, por medios lícitos o ilícitos, con propaganda o sin ella; para crear otro ciclo de armonía, en el cual los individuos no peleen entre ellos como los canes a los que se les arroja una pitanza; un ciclo en que se repartan armoniosamente los bienes que Dios ha querido sembrar en esta tierra para que todos seamos más felices, si somos capaces de renunciar a la avaricia, a la ambición y a la envidia". ¡Si somos capaces de renunciar a la avaricia, que supone codicia y egoísmo! El ejemplo de San Martín surge de nuevo: ni títulos, ni honores, ni dinero! Todo entregó a la Patria y en el altar de Dios demostró la humildad de su alma pura! Así pasó el calvario de la necesidad y de la angustia y acosado por la miseria sólo aceptó el auxilio de quien con la amistad abrió su puerta!

Muchachos argentinos:

"Leed y releed las cuentas del Gran Capitán que escribió Mitre —agregó—. Allí aprenderéis en números austeros cómo, desde la cuna hasta la muerte un hombre vale más con su modestia que con la ostentación de la riqueza. Si es frugal, si es modesto, si sabe medir sus triunfos por los sacrificios y no por los honores o el dinero! ¡La felicidad no se mide por la longitud del automóvil que nos transporta ni por el volumen de nuestra cuenta bancaria. La felicidad se encuentra al paso si damos a los más humildes el apoyo material y moral; si damos a nuestro amigo, a nuestro hermano nuestra ayuda total sin reticencias! Si hacemos nuestro el precepto peronista: "El fin de la vida no es la riqueza, el fin de la vida es la virtud".

Sí, jóvenes estudiantes, defended el tesoro de nuestro espíritu contra la penetración del materialismo aurífero disfrazado de felicidad! Nadie es más feliz, ni más desgraciado de lo que cree serlo! La felicidad o la infelicidad depende de nosotros mismos! La juventud del mundo está en suspenso con los ojos puestos en el ocaso el metal maldito!"

"Mientras se hunde por siempre la quimera del oro, se levanta majestuoso el triunfo del trabajo! El triunfo de la ley moral que exige la perfección espiritual por el camino del esfuerzo! El triunfo de la verdad sobre la ficción y el artificio! No os dejéis sugestionar por el brillo final sugestionante! Son los últimos rayos, ya se muere! Todavía hay quien se cree un desgraciado porque no consiguió que el oro hiciera que brillara su persona. Más valor le atribuye a la riqueza que a la fuerza moral, más a la apariencia que a la realidad misma de su alma! Si tuviera dinero sería yo un titán de empresas grandes! Mas como no lo tengo, envidio al que pasea su miseria en el lujo de un veloz cien caballos que grita su presencia con trompetas y miedo, envenenando el aire y las conciencias de los que sólo miran hacia afuera!

"Admiremos la salud —dijo finalmente— la fuerza, la energía moral, la inteligencia, la humildad, no el dinero.

"Ya la suerte del oro está jugada, ha vencido el trabajo y otra vez San Martín vuelve a nosotros! Tu empresa fué trabajo, sacrificio, renunciamiento pleno para dar a la Patria el alma incorruptible que le diste!

"De la cuna a la muerte, humildad y trabajo, amor, renunciamiento!

"Padre nuestro, bendito sea tu nombre y tu memoria".



LAS AUTORIDADES DE LA NACION EN LA CEREMONIA. — *El presidente de la República, su señora esposa, doña María Eva Duarte de Perón, miembros del Poder Ejecutivo y otras autoridades nacionales, durante el acto patriótico realizado en la plaza de Mayo, al conmemorarse el 99º aniversario de la muerte del Santo de la Espada*



RINDE HOMENAJE A SAN MARTIN EL GENERAL PERON. — *El presidente de la República, general Juan D. Perón, deposita una ofrenda floral ante el mausoleo del Libertador, en la Catedral Metropolitana. Los actos celebrados en homenaje a San Martín tuvieron, en todo el país un tono de hondo y patriótico fervor*

## DEFENDER CON LA PRODUCCION ★ EL BIENESTAR COMUN ★

EN los regímenes crudamente antiobreristas, el trabajador siempre encontró una precaria defensa en el trabajo desganado, ya que no a desgano. Mal pagado, prefería producir lo menos posible, puesto que así, al mismo tiempo que ahorraba energías, daba lugar a que nuevos compañeros encontraran puestos donde poder ganar la vida. Pero cuando un Estado implanta la justicia social y el trabajador encuentra el lugar que debe, entonces debe esforzarse para aumentar la producción. ¿Por qué? La respuesta es muy simple. En un régimen de egoísmo patronal, cuanto más produzca el obrero, más ganará el patrón, sin lograr aquél ninguna o muy pocas ventajas.

En cambio, cuando la intervención estatal asegura al obrero un nivel de vida digno y honorable, éste debe compensar al patrono con una producción tal que le permita pagar los altos salarios, los aguinaldos, las vacaciones y todas las demás ventajas conquistadas.

* * *

No pueden esperarse milagros. El obrero, el trabajador que se encuentra en la situación privilegiada que se advierte en la actual Argentina, debe compensar ese mayor gasto. Debe, en una palabra, producir —su trabajo se transforma en ganancia— suficiente dinero como para que la empresa que lo emplea esté capacitada económicamente para hacer frente al compromiso que significa abonarle salarios altos con los cuales mantiene un también alto nivel de vida.

* * *

Estas razones son las que han impulsado al jefe del Estado a pedir a la clase obrera que produzca más para poder vivir mejor. ¿Puede aspirarse a un aumento de salarios cuando una empresa se tambalea financieramente? ¿Cuándo las salidas son iguales o inferiores a las entradas? Una empresa en tales condiciones vegetará, siendo siempre un problema el futuro para sus trabajadores, o terminará por desembocar en la bancarrota.

Y la bancarrota de una empresa significa obreros sin trabajo y problemas serios para muchas familias. Por ello es que el aumento de producción, pedido a los trabajadores, es una exigencia de las mismas circunstancias imperantes por la justicia social.

* * *

Solamente las empresas que puedan tener un margen amplio podrán conceder salarios amplios y elevar éstos de acuerdo con aquél, aun por sobre los mínimos fijados en convenios o estatutos.

Además, el aumento en la producción tiene como consecuencia otro fenómeno favorable para la clase trabajadora. Esta percibe mayores salarios sin necesidad de aumentos de precio —o con aumentos menores—, con lo que el encarecimiento de la vida, como ha sucedido en nuestro país, en lugar de absorber totalmente los aumentos de salarios es inferior en mucho a los mismos. Y ese es el equilibrio que el gobierno busca y que la clase trabajadora tiene el deber de lograr. Aumento de salarios a cambio de aumento de producción y sin aumento de precios.

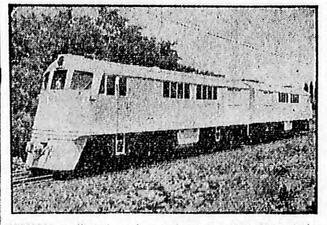
## Se Reunió Hoy la Comisión Bicameral Investigadora

**BAJO la presidencia de su titular, diputado nacional José Emilio Visca, se reunió esta mañana la comisión especial bicameral encargada de investigar las denuncias sobre supuestas torturas a ciudadanos por funcionarios de la Policía Federal. Concurrieron a la reunión, además del presidente del organismo, los legisladores Trebino, Colom, Decker, Balbín y Bonazzola.**

**Al término de la reunión, se informó que se había resuelto invitar a concurrir al seno de la comisión, el jueves próximo, a las presuntas víctimas, las que deberán ratificar sus denuncias en el mencionado organismo.**

**Se agregó, al mismo tiempo, que no han llegado aún a la comisión investigadora los expedientes que oportunamente fueron solicitados a los jueces que entienden en varios de estos procedimiento,**





PODEROSA. — *He aquí una de las poderosas locomotoras Diesel-eléctricas construídas expresamente para la Argentina por la General Electric Co. de los Estados Unidos y que ya ha sido embarcada rumbo a nuestro país, donde quedarán destinadas para los servicios del Ferrocarril Nacional General Belgrano*

## Envían la Primera de las 35 locomotoras Diesel-Eléctricas

EN el Río Primero, que zarpó del puerto de Nueva York, ha sido embarcada para Buenos Aires la primera de las 35 locomotoras diesel-eléctricas, adquiridas a la General Electric por el gobierno argentino, con destino al Ferrocarril General Belgrano.

Dichas locomotoras tienen un peso de 150 toneladas métricas y una fuerza, en las llantas, de 2000 caballos vapor. Son las más potentes que se hayan construído hasta la fecha para la trocha de un metro y están compuestas por dos unidades semipermanentes acopladas, cada una de las cuales posee un grupo diesel-eléctrico de 1000 caballos vapor.

Estas locomotoras, de aspecto aerodinámico, podrán emplearse, indistintamente, en trenes de pasajeros y de carga. Estarán destinadas al servicio de las líneas Buenos Aires-Córdoba, Buenos Aires-Tucumán, Buenos Aires-Rosario y Rosario-Santa Fe.

La llegada del Río Primero al puerto de Buenos Aires está prevista para el 28 del mes en curso.

## Nacieron Trillizas en Mercedes (Uruguay)

MERCEDES (Uruguay), 18 (UP).—En un hospital de esta ciudad uruguaya nacieron trillizos del sexo femenino. La madre, que tiene 18 años, se llama Edith Alza Baleis, y se halla en estado satisfactorio, lo mismo que las recién nacidas, que pesaban, al ser alumbradas, tres kilos cada una.

# Con su Propio Revólver Dieron Muerte a un Vigilante en Coronel Brandsen

# Creyeron que se Había Cometido un Crimen, Pero Resultó ser un Suicidio

## Se Ató con Alambres en una Jaula Incendiando sus Ropas

LA PLATA, 18 (De nuestra agencia). — La policía ha conseguido dejar totalmente aclarado un grave suceso ocurrido en una quinta ubicada en las inmediaciones de la estación Seguí, en jurisdicción de la comisaría de Villa Elisa. En el primer momento se creyó que un vecino había sido víctima de un bárbaro crimen, pero posteriormente establecieron que se trataba de un suicidio.

La víctima, apenada por la reciente muerte de la madre, para eliminarse se amarró con alambres en una jaula y después prendió fuego a sus ropas, que había rociado previamente con querosene.

**♦ Hallan el cadáver**

En horas de la tarde de ayer, en la quinta de Manuel Hernández, argentino, de 38 años, soltero, unos familiares lo hallaron sin vida, dentro de un jaulón construido cerca de la casa, destinado a encerrar aves. Presentaba horribles quemaduras y el cuerpo había estado amarrado a la jaula con alambres.

Solicitada la presencia de la policía, se iniciaron las averiguaciones del caso, interrogando a familiares y vecinos de la víctima, sin poder orientar la investigación.

El médico de policía informó que la muerte databa de varias horas y que debió ocurrir aproximadamente a las 12. No se observaban lesiones y todo hacía suponer que habían amarrado a Hernández prendiéndole fuego después a las ropas que vestía. La muerte se había producido a causa de quemaduras.

**♦ Encuentran una carta**

Los familiares del extinto explicaron que, desde la muerte de la madre de Hernández, ocurrida hace poco, éste estaba muy deprimido y que consideraban probable que hubiera atentado contra su vida.

Esta presunción quedó corroborada más tarde al hallarse una carta en la que el extinto expresa su resolución de eliminarse.

Para realizar sus propósitos se roció la ropa con el querosene de una lámpara y antes de prenderle fuego, para no ceder al impulso instintivo de huir al sentir los efectos de las llamas, se amarró a la jaula.

El hecho ocurrió en circunstancias en que había quedado solo en la quinta. La policía prosigue las actuaciones sumariales y dió cuenta de lo ocurrido al juez del Crimen de turno.



SUICIDA. — Después de amarrarse a una jaula con alambres, el suicida se roció las ropas con nafta y les prendió fuego, muriendo carbonizado. (Güida ha reconstruído la escena)

## Nuevos Turnos en Juzgados Civiles

LAS Cámaras Civiles, por acordada, y a raíz de la promulgación de la ley 13.544, que modifica la 12.905, de creación de diez nuevos juzgados civiles, han dispuesto que se establezcan nuevos turnos con exclusión de los cuatro juzgados de familia por el término de un año.

Ha dispuesto el tribunal que los turnos para los juzgados civiles, fiscalías y asesoría de menores, queden fijadas por decenas de mes, vale decir del 1 al 10; del 11 al 20, y del 21 hasta finalizar el mes. Se recibirá durante ese plazo cualquier asunto, inclusive los de enrolamiento femenino.

Por otra parte, se resuelve que los asuntos iniciados el sábado anterior se remitirán al juzgado civil 11, a cargo del doctor Elguera Belgrano. Este juez estará de turno en la segunda decena de este mes, con la fiscalía número 7 y la asesoría 4. En casos de impedimentos legales de los magistrados, las actuaciones pasarán a conocimiento del juzgado que siga en orden numérico, excepto los juzgados 17, 18, 19 y 20, que no tendrán turno hasta octubre del año próximo.





NUEVAMENTE JUZGADO. — Este es el ex agente de policía Alberto Zenón Constantino Castellanos, a quien se juzgará por segunda vez, en juicio oral, acusado de haber dado muerte a su esposa y por cuyo hecho, en un juicio similar, el tribunal lo condenó a prisión perpetua, siendo apelado el fallo

## En Juicio Oral Juzgan por Segunda Vez a un Uxoricida

LA PLATA, 18. (C.). — Por segunda vez los tribunales de esta ciudad entienden en la causa de homicidio que se sigue contra Angel Zenón Constantino Castellanos, juzgado anteriormente y condenado a prisión perpetua. Al apelar su defensor ante la Corte Suprema, ésta anuló el juicio por vicios en el procedimiento.

Ante la situación inusitada que se planteara, fué numerosa la concurrencia que asistió esta mañana al nuevo proceso seguido contra Castellanos por homicidio en la persona de su esposa, Vladimira Gómez.

**♦ En la mañana**

En la mañana, el tribunal escuchó el relato de los hechos realizado por el acusado, con profunda emoción y después tomó declaración a numerosos testigos. Entre éstos, cabe señalar el testimonio de una enfermera la que afirmó que la víctima, antes de morir, le habría dicho que Castellanos fué el autor. En cambio un médico expresó que la víctima no pudo pronunciar palabras coherentes y por otra parte, la pericia médica señala que el caso pudo ser de suicidio.

Poco después de las 13, el tribunal pasó a cuarto intermedio hasta las 15, reanudándose entonces las declaraciones de los testigos citados.

## Envían plasma para Víctimas del Sismo

CORDOBA, 18 (De nuestro corresponsal). — La delegación local de la Confederación General del Trabajo, por intermedio del gobernador de la provincia, brigadier San Martín, ha enviado a la esposa del primer magistrado de la Nación, señora María Eva Duarte de Perón, veinte kilogramos de plasma, con destino a las víctimas del sismo del Ecuador.

## No se Llamó Hoy a Sesión en el Senado

CONFORME lo anticipáramos, en la Cámara de Senadores de la Nación, al igual que en la Cámara de Diputados, no se llamó hoy a sesión de tablas.

Esta circunstancia fué determinada por el hecho de que no hay en la metrópoli número suficiente de senadores para formar "quórum". El informe respectivo señala que sólo hay 13 legisladores de la Alta Cámara. Por otra parte, el presidente de la misma, Dr. Quijano, se ausentó en la tarde de ayer para Córdoba, en antecedente de esto, se aurrientes.

En lo que respecta a la sesión de mañana, puede también anticiparse que no se llamará.

## La Víctima Había Atacado a un Vecino Tras una Disputa

LA PLATA 18 (De nuestra agencia). — Un grave hecho de sangre ocurrió en el interior de un despacho de bebidas en Coronel Brandsen. Durante una incidencia entre un vecino y un agente de policía, este último desenfundó su revólver intentando atacar a su rival.

Se trabaron en lucha y el vecino logró despojarlo del arma con la que le disparó seis balazos, hiriéndolo en distintas partes del cuerpo y causándole la muerte en forma instantánea.

**♦ Estaban bebiendo**

En el comercio instalado en la calle Bartolomé Mitre esquina Sáenz Peña, en Coronel Brandsen, se hallaban varios parroquianos, en horas de la noche, bebiendo y jugando a los naipes.

De pronto, entre Serafino Grielso, agente de policía que prestaba servicios en la comisaría 3ª de Cuatro de Junio, y el vecino Víctor Pastor Nigro, se produjo una disputa que pronto subió de tono y los hombres se fueron a las manos. Tras cambiar algunos puñetazos, el vigilante extrajo su revólver, tratando de disparar contra su rival.

**♦ Le quitó el arma**

Pero Nigro consiguió tras breve lucha, despojarlo de su arma y le disparó los seis tiros.

El policía, alcanzado en el cuerpo por tres de los proyectiles, cayó con sus ropas ensangrentadas. Cuando lo examinó un médico, comprobó que había dejado de existir.

El homicida fué detenido y se han iniciado las actuaciones sumariales de estilo, con intervención del juez del Crimen de turno.



## Un Linyera Sería el Autor del Asesinato de un Anciano Ocurrido Cerca de Lincoln

LINCOLN, 18 (C.).—La policía está trabajando activamente con el fin de aclarar el asesinato del anciano Gabriel Alejandro Rodríguez, argentino, de 70 años, que, como hemos informado ya, fué hallado anteayer en una casilla rodante de madera que le servía de dormitorio, muerto a consecuencia de feroces golpes que le aplicaron en la cara en la cabeza.

El anciano vivía solo en dicha casilla, que había instalado en un campo que cultivaba situado entre las estaciones Vigilancia y Las Toscas. Era estimado por los vecinos y su muerte provocó indignación.

Recibida la denuncia por la policía, se trasladaron inmediatamente al lugar del suceso los funcionarios superiores de la seccional y el médico de la repartición. El cuerpo estaba junto al lecho y presentaba horibles heridas.

El médico informó que la muerte se había producido horas antes y en el lugar fueron secuestrados un hierro y un hacha con manchas de sangre, que fueron, sin duda, los elementos utilizados por él o los asaltantes.

**♦ El móvil fué el robo**

El anciano no tenía enemigos y una rápida inspección del lugar permitió llegar a la conclusión de que el móvil del hecho fué el robo.

Los escasos muebles fueron revisados y del interior se llevaron el dinero y efectos de valor que guardaba el extinto, entre ellos, una rastra valiosa de plata.

El asesino habría utilizado, en su fuga, un sulky de propiedad del extinto, que dejó después abandonado a mucha distancia del lugar.

**♦ Tienen una pista**

Interrogados muchos vecinos, se ha obtenido una pista. Un linyera como de 45 años, fué visto la víspera del día del crimen conversando con la víctima.

Este individuo desapareció y se cree, con fundamento, que atacó al anciano mientras dormía y huyó después de robarle.

## Se Arrojó al Paso de un Tren Muriendo en el Acto

EN horas de la tarde de ayer, en la estación Quilmes, del Ferrocarril Nacional General Roca, ocurrió un impresionante suceso, que fué presenciado por mucho público.

En momentos que pasaba un tren de pasajeros rápido con destino a La Plata, una mujer se arrojó a las vías, siendo destrozada.

El cadáver fué llevado al local de la comisaría, y se han iniciado averiguaciones con el fin de identificar a la suicida.

## Un Hombre Resultó Herido Anoche Durante una Pelea

POCO antes de las 21, en la casa de la calle Coronel Manuel Rico 1110 de Villa Sarmiento, sostuvieron una incidencia por resentimientos anteriores, Venerando Candarella, italiano, de 44 años y Julio A. Díaz, argentino, de 25.

El primero, utilizando un cuchillo infirió al segundo dos heridas graves en el pecho. La víctima quedó internada en el Instituto de Cirugía de Haedo y el agresor está detenido.

## CORDOBA

Los 16 Primeros Premios

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | $ | 150.000 | 4.642 |
| 2 | „ | 10.000 | 8.288 |
| 3 | „ | 3.000 | 28.581 |
| 4 | „ | 1.000 | 26.028 |
| 5 | „ | 1.000 | 32.227 |
| 6 | „ | 1.000 | 36.312 |
| 7 | „ | 500 | 3.327 |
| 8 | „ | 500 | 5.582 |
| 9 | „ | 500 | 8.032 |
| 10 | „ | 500 | 8.504 |
| 11 | „ | 500 | 13.439 |
| 12 | „ | 500 | 13.773 |
| 13 | „ | 500 | 16.162 |
| 14 | „ | 500 | 17.095 |
| 15 | „ | 500 | 20.645 |
| 16 | „ | 500 | 32.790 |

## Buenos Aires

Los 21 Primeros Premios

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | $ | 100.000 | 5.674 |
| 2 | „ | 10.000 | 27.530 |
| 3 | „ | 5.000 | 15.443 |
| 4 | „ | 2.000 | 9.760 |
| 5 | „ | 2.000 | 14.554 |
| 6 | „ | 2.000 | 30.728 |
| 7 | „ | 2.000 | 31.408 |
| 8 | „ | 1.000 | 1.710 |
| 9 | „ | 1.000 | 4.171 |
| 10 | „ | 1.000 | 5.451 |
| 11 | „ | 1.000 | 6.350 |
| 12 | „ | 1.000 | 9.769 |
| 13 | „ | 1.000 | 14.518 |
| 14 | „ | 1.000 | 16.561 |
| 15 | „ | 1.000 | 19.428 |
| 16 | „ | 1.000 | 23.138 |
| 17 | „ | 1.000 | 25.667 |
| 18 | „ | 1.000 | 25.803 |
| 19 | „ | 1.000 | 28.081 |
| 20 | „ | 1.000 | 28.680 |
| 21 | „ | 1.000 | 30.410 |

## Montevideo

MONTEVIDEO, 18 (De nuestro corresponsal). — En el sorteo de tómbola realizado hoy, resultaron premiados los números siguientes:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 407 | 11 | 038 |
| 2 | 621 | 12 | 786 |
| 3 | 370 | 13 | 393 |
| 4 | 480 | 14 | 247 |
| 5 | 505 | 15 | 462 |
| 6 | 320 | 16 | 843 |
| 7 | 927 | 17 | 472 |
| 8 | 652 | 18 | 293 |
| 9 | 765 | 19 | 320 |
| 10 | 351 | 20 | 346 |

# Cocinera y Mucama Son Acusadas de Haber Echado Arsénico en la Comida

# Regalón y Enamoradizo es "El Ñato", Gran Campeón Hereford de 1949

## También Fué Concedido el Premio Máximo al A. Angus

### Rivalizará con el Shorthorn en el Remate Tradicional

**EN la tarde de ayer, la 63a. Exposición Nacional de Ganadería, que funciona en las tradicionales instalaciones que la Sociedad Rural posee en Palermo, ofreció una de sus notas más destacadas, con la elección del Gran Campeón 1949 de la raza vacuna Hereford, una de las tres —las otras son la Aberdeen Angus y la Shorthorn— sobre las cuales se asienta el prestigio universal de nuestras carnes. La distinción recayó sobre un magnífico ejemplar presentado por una antigua estancia del sur, que viene exponiendo año tras año, y premia, como se sabe, no sólo la calidad del producto mismo, sino también la paciente y silenciosa labor de muchas personas consagradas a una labor que impone reales sacrificios.**

**♦ La elección fué reñida**

En la pista principal, ante las tribunas colmadas de público, actuó el jurado británico, doctor Arthur D. Weber, con la colaboración de los señores Jaime R. Cluséllas, Amilio F. van Peborgh y Manuel A. Vetrone de la Torre. Cuatro opulentos ejemplares aspiraron al título; la elección fué reñida, desde luego, y motivó el aplauso de los entendidos en la materia.

Vern Quilt 63, campeón ternero, de trece meses; Master Key D. 5, campeón junior; Fervill Magnet 31, campeón de dos años, y Don Carlos Julián, campeón senior, fueron los rivales. Al cabo de detenido estudio, el doctor Weber colocó la escarapela de Gran Campeón al tercero de los nombrados, que sólo pareció darse por enterado de la palmada de felicitación, ajeno, en su espesa psicología de índole ilustre, pero modesta, al honor que se le confería en un concurso del que no pidió participar.

**♦ Características notables**

**Fervill Magnet 31 tiene un sobrenombre: "El Ñato", y nació el 25 de octubre de 1947, en la estancia El Pilar, de Glorialdo Fernández e Hijos, ubicada a cien kilómetros al noreste de Bahía Blanca, cerca de la estación Felipe Solá, del Ferrocarril Nacional General Roca. Procede de una zona seca y fría, que es la indicada para su raza, y ostenta todas las características propias de un gran campeón: líneas simétricas, gran cabeza, profundidad de costillas, cuerpo corto, profundo y bien balanceado; excelente manto de carne. En opinión del Dr. Weber, "El Ñato" muestra un tipo muy moderno, exponente de una orientación que comienza a prevalecer entre los criadores de Hereford, actuales partidarios de menor opulencia en la línea.**

**Pesa 675 kilos. Su cabeza ha sido motivo de especial consideración.**

**♦ Mimoso y enamorado**

Su origen es ilustre por ambas ramas. Es hijo de Quilmes Magnet Match y Mojigata, esta última por Noke Jester y Redowa. La estancia El Pilar expone desde 1918, y es la única importante, en la zona, que cría Hereford.

Nunca ha estado enfermo, ni sufrió accidente alguno. Tales circunstancias hablan en honor del personal que lo preparó: el mayordomo, señor Mujan; el capataz don José Lema (h.) y los peones Juan Giroldi y José Waiman, gente de trabajo que celebra ahora con amplia sonrisa el triunfo obtenido por la firma, como cosa propia.

Todo esto está muy bien, pero ¿y el aspecto moral? El mayordomo de El Pilar nos informa:

—Es muy mimoso y regalón. Le gusta que lo acaricien. Y enamorado, cómo no. Va a cumplir su deber.

Le preguntamos a "El Ñato", al despedirnos, cuál es su tipo de belleza vacuna. Pero enrojece pudorosamente, como un ternero de dibujos animados, y se niega a revelar sus aspiraciones y debilidades. Seamos discretos, pues, y aguardemos el gran cotejo de precios que le aguarda frente al campeón Shorthorn el día del remate.



"MIMOSO Y ENAMORADO". — *El personal que preparó al gran campeón Hereford, en la estancia El Pilar, de Felipe Solá, FCNGR, cerca de Bahía Blanca, lo conduce con legítimo orgullo. Es el premio de los modestos trabajadores, identificados con la firma que recibe la preciada distinción. El mayordomo y los peones dicen de Fervill Magnet 31 que es "mimoso y enamorado"*

**♦ Gran campeona A. Angus**

La tarea principal del jurado de la raza Aberdeen Angus consistió, esta mañana, en la elección de la Gran Campeona Vaca, título que recayó sobre Justa Arrayán, box 623, por Jilman Dunira of Cascada y Las Lagunas of Black Duke, presentada por el señor José A. Getino.

**♦ El reservado**

Reservado de Gran Campeón fué proclamado el campeón juniors "Master Key D. 5" de Bernardo L. Duggan. En ambos casos el público premió con insistentes aplausos el acierto del jurado.

**♦ Selección de A. Angus**

Durante la mañana de hoy prosiguió la selección de ejemplares, hembras de la raza Aberdeen Angus, actuando como jurado el señor J. D. Booth. Se registraron, entre otros, los siguientes resultados:

Premio Campeón Vaca: box 623, "Justa Arrayán 114" H. B. A. 082630, expositor: José A. Guerino.

Premio Reservado de Campeón Vaca: box 622, "La Ilusión Amita 5" H. B. A. 081309, expositor: Francisco Fernández Campón.

Premio Campeón Vaquillona: box 627 "Maggie 3382 de La Celina" H. B. A. 087029, expositor: Celina Pirovano de Zuberbühler.

Premio Reservado de Campeón Vaquillona: box 630 "Nancy 3472 de La Celina", H. B. A. 088690, expositora: Celina Pirovano de Zuberbühler.

Premio Campeón Ternera: box 632, "Maggie 151 de La Paloma" H. B. A. 090933, expositor: José Pacheco Alvear.

Premio Reservado de Campeón Ternera: box 634, "Topsy 3634 de La Celina" H. B. A. 092015, expositora: Celina Pirovano de Zuberbühler.

Premio Gran Campeón Hembra: box 623, "Justa Arrayán 114" H. B. A. 082630, expositor: José A. Guerino.

Premio Reservado de Gran Campeón Hembra: box 622, "La Ilusión Amita 5" H. B. A. 081309, expositor: Francisco Fernández Campón.

Premio Conjunto: boxes, 627, 630 y 634, expositora: Celina Pirovano de Zuberbühler.

**♦ Campeones A. Angus**

La selección de toros Aberdeen Angus se reanudó a las 14 y 30, entre la visible expectativa de la concurrencia, que siguió con atención marcada la labor del señor Booth y sus secretarios. Campeón Señor fué elegido el número 416, Jilmar Charlo de Los Plátanos 39, y Reservado de Campeón Senior el 422, Beltza 241 of Júpiter of Bankhead, expuesto por Faustino Alberto Fano.



## El Hecho Fué Denunciado por el Brigadier R. Domínguez

LA PLATA, 18 (De nuestra agencia). — Las autoridades policiales de la localidad de Moreno están investigando un grave hecho que ha sido denunciado por el brigadier Pedro Rojas Domínguez, ocurrido el día 14 del actual, en una quinta de propiedad del citado militar.

**♦ Intoxicados**

De acuerdo a los términos de la denuncia, el día indicado, el brigadier Rojas Domínguez, lo mismo que su señora esposa, después de haber cenado en la mencionada quinta, sintieron los síntomas y efectos de una intoxicación. Agregó, el denunciante, que tenía la presunción de que en la comida se había echado un poderoso tóxico con fines criminales, de lo que culpaba a la cocinera Rosa Peña o a la mucama que se hallaba a su servicio, Feliciana Mendoza, a quienes la policía ha detenido preventivamente hasta tanto se deje debidamente aclarado el suceso.

Según ha informado el médico que atendió al brigadier Rojas Domínguez y a su esposa, los pacientes acusaban una taquicardia y las características de intoxicación por ingestión arsenical.

### Designaron Subsecretario Interino de R. Exteriores

EL canciller, doctor Paz, suscribió hoy una resolución designando subsecretario político de la Cancillería al doctor Jorge Torrent que desempeña en la actualidad el cargo de director general del Ministerio de Relaciones Exteriores.

El doctor Torrent ocupará la subsecretaría política hasta tanto se haga cargo de la misma el doctor Carlos Zamboni, que, como lo anunció el Dr. Paz, desempeñará aquellas delicadas funciones.

## Irá Nuestro País a un Congreso Sueco

EL Poder Ejecutivo ha dictado un decreto, originado en el Ministerio de Agricultura y Ganadería, mediante el cual acepta la invitación formulada por el gobierno de Suecia para que nuestro país participe en el XII Congreso Internacional de Ganadería, con sede en Estocolmo habiéndose designado como representante del gobierno argentino al director de Lechería, ingeniero agrónomo René D. Delpech.

### Borlenghi Recibió Hoy a una Comisión Nacional

Esta mañana, el titular de la cartera del Interior, señor Angel G. Borlenghi, fué visitado por el general Alberto Guglielmone, presidente de la Comisión Nacional del Monumento a la Bandera.

### Habló el Dr. Ivanissevich en la Escuela de Guerra

ESTA mañana, en el Centro de Altos Estudios del Ejército de la Escuela Superior de Guerra, el ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, pronunció una conferencia relacionada con la función de educar a la juventud en el concepto moderno de la Defensa Nacional la que fué elogiosamente comentada por la numerosa concurrencia.

## Rescata la Comuna Títulos de Renta

TENDRA lugar el próximo lunes la apertura de sobres, sobre las propuestas presentadas en la licitación efectuada por la Comuna sobre rescate de títulos del empréstito "Municipalidad Ciudad de Buenos Aires —Conversión 3 y 1/2 por ciento —1946—Serie C, correspondiente al servicio de amortización que vence el 1o. de setiembre próximo por un valor nominal de seiscientos diez mil pesos".

**♦ Sin audiencias**

Con el propósito de prestar gran atención a la solución de importantes asuntos vinculados con la Secretaría de Salud Pública y Abastecimiento, el titular de la misma, doctor Enrique Millán, ha resuelto suspender todas sus audiencias hasta el 31 de este mes.



## Una Ambulancia Chocó con un Auto

**MAIPU, 18 (De nuestro corresponsal). — Ayer, a las 14 horas, a la altura del kilómetro 297 de la ruta número 2 del camino a Mar del Plata, ocurrió un grave accidente de tránsito, a raíz de haber chocado un automóvil particular y una ambulancia, resultando diez personas heridas, dos de ellas de gravedad, habiendo sido internadas en el hospital Regional de esta ciudad.**

**♦ Diez heridos**

A la hora indicada y por la mencionada ruta circulaba una ambulancia, en la que era transportado un cadáver a la localidad de Ayacucho y procedente de Mar del Plata corría un automóvil particular en el que viajaba el señor Norberto Jorge, su esposa, doña Susana Silveyra de Jorge y sus hijos menores, Alfredo, Roberto, Miguel Alfredo y César Eduardo Jorge.

Por causas que no han trascendido, ambos vehículos, chocaron violentamente y a causa de la colisión, sufrieron heridas todos los ocupantes del automóvil.

Asimismo, resultaron heridos Pablo Liemme, Valentín Sotelo, Ricard Ferreyra y Jacinta Montenegro de Bernard, que viajaban en la ambulancia.

Todas las víctimas fueron internadas en el hospital de esta localidad de donde se nos ha informado que el estado de las mismas, no reviste gravedad.



RECEPCION DE LA SEÑORA DE PERON. — *La esposa del presidente de la República, señora María Eva Duarte de Perón, departe cordialmente con la esposa del embajador de los Estados Unidos en Buenos Aires, señora de Bruce, durante la recepción que le ofreció en la residencia presidencial*

### Está Enfermo el Ministro de Justicia Dr. Gache Pirán

SE informó hoy que el ministro de Justicia, doctor Belisario Gache Pirán, desde hace varios días se encuentra enfermo, motivo por el cual no concurre a su despacho oficial.

## Donaron una Casa a la Fundación de la Señora de Perón

La esposa del primer mandatario, en compañía del presidente de la Cámara de Diputados, doctor Héctor J. Cámpora, del diputado nacional Bernardino H. Garaguso, del diputado provincial Mario Hernán Martínez y de las delegadas argentinas a la Asamblea Extraordinaria de la Comisión Interamericana de Mujeres, doctoras Chamorro y De Gregorio Lavié, se trasladó hoy a la vecina ciudad de Avellaneda para recibir, en nombre de la Fundación que dirige, una casa prefabricada construída con materiales de procedencia sueca y donada por una firma de plaza.

Alrededor de mediodía, en una sencilla ceremonia realizada en la misma casa, que está situada en la calle Anatole France 912, de la mencionada ciudad, la señora de Perón, luego de visitar las dependencias, tomó posesión de la misma y agradeció en nombre de la Fundación. Terminada esa ceremonia, la esposa del primer mandatario y demás acompañantes regresaron a la Capital, efectuando una rápida recorrida por los distintos hogares de tránsito, la que finalizó con el que está ubicado en la calle Austria 2561.

## Cayó un Avión: 2 Heridos

CORDOBA, 18. (De nuestro corresponsal). — Ayer, a las 14.30, en las inmediaciones de la localidad de Moldes, capotó un avión Pipper del Aero Club Civil de Villa Mercedes, cuya máquina era piloteada por el señor José Cohen.

A raíz del accidente, el piloto Cohen, sufrió la fractura de la pierna izquierda y heridas cortantes en la cabeza y resultó con lesiones leves su acompañante, el agente de policía Faustino Solís.

## Regresó de los EE. UU. el Doctor Roberto J. Noble

LLEGO EL DOCTOR NOBLE. — *El doctor Roberto J. Noble, director de "Clarín", regresó a nuestro país después de dos meses de permanencia en los Estados Unidos, donde —invitado especialmente por el Departamento de Estado— tuvo oportunidad de interiorizarse de los más señalados aspectos técnicos de la prensa norteamericana*

**EN las últimas horas de la tarde de ayer llegó en avión, procedente de Miami, el director de "Clarín", doctor Roberto J. Noble, quien realizaba una jira por los Estados Unidos, estudiando la vida y costumbres del pueblo norteamericano, especialmente invitado por el Departamento de Estado**

**El doctor Noble había partido de nuestro país el 28 de junio último y su visita había de prolongarse por espacio de tres meses. Primeramente se trasladó a Wáshington, donde saludó al presidente Truman, al secretario de Estado, señor Acheson, y a otros altos funcionarios de ese departamento. Posteriormente se trasladó a Nueva York y de allí a la costa occidental.**

**♦ Interrumpió la jira**

Encontrábase en Miami, cuando asuntos de carácter particular determinaron su inmediato retorno a nuestro país. Así lo comunicó al secretario de Estado, Sr. Acheson, a quien, a manera de despedida, envió el siguiente telegrama:

Asuntos particulares imprevistos y de carácter urgente, exigen mi inmediato regreso a la Argentina, obligándome a interrumpir la visita a que su gobierno tuviese la gentileza de invitarme. Aprovecho la oportunidad para expresar mi reconocimiento al Departamento de Estado por haberme permitido conocer de cerca a esta nación, concediéndome el singular honor de ser huésped oficial de los Estados Unidos. Quiero, al ausentarme, agradecer su personal cortesía y la amabilidad de todos los funcionarios con quienes he tenido contacto durante mi extensa jira por territorio norteamericano. El propósito principal de la invitación ha quedado cumplida, pues con lo que he visto en un mes y medio creo llevar una impresión real y clara de su gran país. Espero que nuestras respectivas patrias sigan cultivando mutuamente su amistad y que permanezcan fieles a los ideales de paz y libertad humanas. Sinceramente suyo, — *Roberto J. Noble*".

## Le Ofrecen Cien Hectáreas al Inmigrante que Hizo un Pedido de Tierra en CRITICA

**HACE pocos días estuvo en CRITICA Tomás Suknaiz, agricultor yugoslavo radicado en Arroyo Negro, frente a Campana. Traía en sus manos, con júbilo casi infantil, un enorme zapallo, primer fruto arrancado a la tierra argentina con su labor de inmigrante. Pero traía también la angustia de saberse desalojado de esa tierra concedida, a título precario. "Si alguien me diera un pedazo de tierra para labrar", nos dijo.**

**♦ Responden al llamado**

Ahora han respondido al reclamo de este inmigrante. Esta mañana estuvo a visitarnos el señor Alejandro Tornatore, radicado en la localidad de Salto, calle Buenos Aires 641.

—Yo puedo darle a ese hombre la tierra que necesita —nos dijo—. Yo también, como extranjero, llegué al país y dirigí mis anhelos hacia el campo. Y sé lo que significa esa ansiedad de labranza que nace en el inmigrante cuando constata la feracidad de esta tierra argentina. Por eso he venido a ofrecer a ese yugoslavo y su familia la posibilidad de realizar su sueño. Son cien hectáreas de tierra ubicadas en el departamento de Nueve de Julio, jurisdicción de Esteban Ramos. Por cinco años, esa tierra estará a disposición del señor Tomás Suknaiz. Cumplido ese plazo, si el hombre es capaz y ha sabido trabajar la tierra, indudablemente ya tendrá medios economizados como para hacerse de un terreno propio, ya fuere en otro lugar, o adquiriendo los títulos de esas cien hectáreas. Allí la tierra es sumamente fértil y con un poco de dedicación, pueden lograrse grandes cosechas. Como asiduo lector de CRITICA, me he enterado del drama de este hombre. Y como inmigrante que he sido, comprendo su dolor y acudo ahora a sugerirle una solución. Díganle que me escriba a la dirección que les he indicado. O que me vea personalmente.

Tal la oferta de este hombre de campo. Lo posterior ya le corresponde al buen labriego yugoslavo que estuviera a visitarnos y a quien hacemos llegar la buena noticia, reiterándole la dirección del ofertante: Salto, Provincia de Buenos Aires, calle Buenos Aires 641. Teléfono: 82.

**♦ Otra oferta**

También esta mañana, hemos recibido una llamada telefónica de un lector de CRITICA.

—Tengo un pedazo de tierra para ese inmigrante yugoslavo que la solicita —nos dijo— y añadió: "Díganle que pase por mi domicilio en Larrea 726 y que pregunte por Julio.

### Lilian Nélida Correa: en CRITICA Está su Cartera

UNA lectora de CRITICA halló en la vía pública una carterita de cuero color verde, la que contiene entre otras cosas una cédula de identidad a nombre de Lilian Nélida Correa. La interesada puede pasar por nuestra redacción cualquier día, de 14 a 20, donde le será entregada.

# EL RETORNO a la TIERRA

## 24 Horas de la Vida Indígena en las Fecundas Tierras Mexicanas

Por FRANCISCO FERNANDEZ
(EXCLUSIVO PARA CRITICA de A. F. P.)

MEXICO. (AFP). — Era fatal. Las rutas mexicanas siempre reservan sorpresas al viajero. Asfaltadas, excelentes durante kilómetros, se transforman bruscamente en un camino pedregoso, polvoriento, agujereado por gigantescos hoyos. Un choque... El auto se detiene. No arranca por nada. Bajamos echando maldiciones... ¿Dónde estamos? Es un paisaje tranquilo bordeado por los contrafuertes armoniosos de una cadena montañosa que desciende mansamente hacia el lago de Patzcuare, orgullo de esta tierra del Michoacan. Del otro lado campos, manchas rojizas bajo un sol cruel y campesinos que trabajan. Nos dirigimos a uno de estos hombres, que ha concluido su labor.

Es un nativo de pura raza tarasca, de imberbe rostro broncíneo. Lleva una ruda camisa de algodón, pantalones usados ya mucho y "huaraches", esas sandalias típicas que descubren la mitad del pie. No le falta, por supuesto, el inmenso sombrero de palmas. No es para menos, con el sol que hay... Nos mira primero con desconfianza, pero cuando le explicamos el caso, se muestra más acogedor, sin perder la calma y la seriedad.

—¿Dónde está la aldea más próxima?

—Por allá queda Quiroga—. Su brazo, lentamente levantado, indica una dirección.— Hay una hora de marcha, señor...

—¿Podría darnos un poco de agua? Con este calor...

—Pues... —arrastra las palabras con el acento peculiar nativo—, si quieren agua, está la del lado, pero no es buena. Les puedo dar un poco de café...



NATIVOS. — Varios nativos de pura raza tarasca de rostros broncíneos, vestidos pobremente. Son los campesinos que abundan en la vida indígena en las fecundas tierras mexicanas

### La vivienda

Aceptamos con agradecimiento y, poco después, estamos en su casa, pequeña, de ladrillo y con techo de tejas. En el interior hay dos piezas: el dormitorio, pobremente instalado, y la cocina, de piso de tierra y que se prolonga hasta el exterior en una grosera chimenea. Por la ventana abierta se ve un patiecito, donde tres o cuatro gallinas viven en buen entendimiento con un cerdo negro.

Hay dos mujeres en la casa: la esposa y la hija. Habían español, pero familiarmente emplean el tarasco. Sus rasgos son finos y agradables. Como todas las mexicanas de condición humilde, van descalzas. Toda su vestidura está dada por una amplia falda de algodón bordeada en el ruedo por una franja; una blusa de algodón blanco y el tradicional rebozo. Mientras gustamos el café de Michoacan conversamos con nuestro huésped.

—Pues... qué quieren que les diga... Estoy por plantar maíz. Maíz y habas. La tierra es seca hasta las lluvias, pero es buena. Sí, señor...

—¿Y hace usted varias cosechas por año?

—Depende... De maíz, hasta tres; una de trigo y habas. Dos de frijoles. Pero hay que contar con la lluvia, que a veces empieza en julio y no en mayo, cuando no en octubre... Sí, señor.

En el fondo, el buen hombre parece maravillado de que un extranjero, un huésped de paso, se interese de ese modo por su humilde faena.

—¿Va mucho a la aldea? —preguntamos.

—Pues... Depende. Voy a vender el maíz y comprar lo que nos hace falta...

NOTA VI

—¿Y al cine no va?

Un poco asombrado, después de mirarnos, contesta:

—Pero, sí, claro. Pero tiene que ser una cinta en español y que hable de cosas de aquí. Todavía no leo muy rápido...

Nuestro amigo entra en confianza. Lenta, pero firmemente, habla de sus preocupaciones cotidianas:

—Quería comprar una vaca, para tener, aunque sea un poco de leche fresca, pero ¿con qué, señor? Uno llega a ganar tres o cuatro pesos por día, que alcanzan para comer apenas algunos "tacos" de frijoles y un poco de carne una vez por semana...

—Pero ¿no puede usted aumentar su producción? —No entiende bien la pregunta—. Quiero decir: ¿por qué no deja su arado viejo y se compra una máquina moderna? Recuperaría rápidamente el precio que pagara...

Penosamente, explica que no tiene medios para hacerlo y que debe contentarse con lo que posee.

### Quiroga

Allí están las primeras luces de Quiroga, un poco vacilantes en la noche pura como un cristal. Llega del lago una brisa fresca, a punto tal que tenemos casi frío. Caviloso, el campesino prosigue con su idea:

—Sí, señor, allí podrá ver usted máquinas agrícolas... Carretas mecánicas, tractores. Pero son para los ricos, los que no han sido afectados por la reforma agraria y que poseen aún grandes propiedades. También tenemos el ejido, la comunidad agrícola. El Estado pone máquinas a su disposición. Pero yo prefiero seguir como estoy y atenerme a lo que tengo...

Ya el camino de tierra se convierte en la calle asfaltada del pueblo. Llegamos al "zócalo", la gran plaza, centro de atracción de toda localidad mexicana. Gran espacio abierto plantado con árboles, con la iglesia frente a la municipalidad, y repleto de "puestos", pequeñas barracas donde se expenden sin cesar "tortillas", llenas de carne, cebollas y tomates. Y bebidas: la "coca-cola" ha llegado hasta aquí...

Nuestro amigo se descubre al pasar frente a la iglesia. Llegamos, y quiere despedirse, pero le invitamos a comer con nosotros y acepta complacido. Comemos tortillas y tacos al modo del país, con los dedos, y el hombre del puesto nos explica que estos alimentos, un poco bárbaros, son tradicionales. Desde hace cientos de años se come lo mismo, del mismo modo, y quizá se lo siga comiendo durante cientos de años aún.

Apaciguada el hambre, necesitamos un abrigo para pasar la noche. Nuestro benévolo guía nos confiesa que no hay hotel en Quiroga, lugar que para el turista es esencialmente de paso. Debemos buscar refugio en alguna casa. Ciertamente, como no tenemos interés por acostarnos sobre el suelo —hay pocas camas propiamente dichas en esta zona—, llamamos a la puerta más lujosa del lugar, en busca de hospitalidad. Y henos aquí en lo de don Marcelino, carnicero y notable de Quiroga. Es español, originario de algún rincón de Asturias. Un día vino a México y se quedó: he aquí toda la historia. Nos recibe amablemente. Viéndonos en buenas manos, nuestro guía se despide. Arriesgamos un gesto que quiere expresarle nuestro agradecimiento por todo lo que ha hecho. Pero no insistimos, al ver el aire fastidiado que pone al pensar que lo hemos considerado interesado.

### Mucho tacto

—Hay que tener mucho tacto con estos indígenas —nos previene don Marcelino—. Son muy orgullosos y de extremada sensibilidad. Con lo poco que ganan quisieran ser ellos los que ayudaran a otros... Y ¿de dónde sacan el dinero para las grandes ocasiones? Es un misterio, pero para la fiesta patronal de la aldea, llegan a reunir hasta 30.000 pesos, que se gastan en una noche de festejos de toda clase: comida, bebida, bailes, fuegos artificiales... ¡Qué gente rara...!

Mientras hablamos, visitamos la mansión del español, amplia y confortable. Está construída alrededor de un patio central, cuyas arcadas —reminiscencia andaluza— desaparecen entre matas de flores. Salón, comedor, baño —quizá el único de Quiroga—, dan sobre el patio, al fondo del cual se encuentra la cocina, la maravillosa cocina michoacana con su gran chimenea y sus muros cubiertos de vajilla.

### Nuevos aspectos

*A las seis de la mañana nos despiertan las campanas de la iglesia. Ya están de pie los habitantes de la casa: las mujeres se apresuran para ir a la primera misa, los comerciantes abren sus casas, los vendedores despliegan sus productos, y los niños, una bandada de niños en espera de entrar a clase, juegan y gritan.*

*Tomamos un sabroso café con leche en un pequeño establecimiento destartalado. Ruidosos e incómodos, comienzan a circular los primeros ómnibus —llamados aquí "camiones"—. Ambulamos por las calles como vulgares turistas y descubrimos nuevos aspectos del viejo villorrio tarasco. La magnífica Escuela Federal, un poco apartada de la parte urbana, es un gran edificio blanco y rojo, alegre y salubre. Contrasta con su antecesora, la escuela municipal, situada tras la municipalidad. Sin embargo, durante todo el día, ambas están repletas. De día, los niños; de noche, sus padres. Extraordinario resultado de la campaña de educación pública emprendida hace cuatro años por la administración mexicana, con la generosa consigna de que "todo mexicano que sepa leer y escribir debe instruir por lo menos a otro mexicano".*

*Nos encontramos con nuestro guía de la víspera, que se descubre cortésmente: debe efectuar una tramitación ante el presidente municipal.*

*—¿Cuándo vendrá a la ciudad? —preguntamos al amigo de un día, al despedirnos.*

*Sonríe, al responder con la fórmula fatalista de los mexicanos:*

*—Pues... quién sabe...*

CAMPESINOS.— En la plaza Quiroga la actividad es intensa. Gente del pueblo acude a diario para vender y comprar lo más necesario. La pobreza es significativa. Los campesinos no tienen los medios para desempeñarse con éxito, puesto que las máquinas agrícolas, carretas mecánicas, tractores, son para los ricos, los únicos que no fueron afectados por la reforma agraria.

PROXIMA NOTA:

Capítulo VII

El campesino servio está sometido a las normas de la vida patriarcal.

Por VICENT LINTEAU

# Ideario de "DON SEGUNDO SOMBRA"

## El Día 20 se Cumple el XII Aniversario de su Muerte

*DON Segundo Sombra, el resero magnífico del Pago de Areco, ha entrado definitivamente en nuestra historia por la gracia del arte. Ricardo Güiraldes, el autor admirable de "El cencerro de cristal", trazó su figura en la novela espléndida que lleva el propio nombre del gaucho decidor. Don Segundo fué conquistando así, por aquella trascendencia literaria, un sitio particular en el recuerdo de los argentinos, y cuando ocurrió su muerte —de esto hará doce años el sábado próximo— pudo decirse que con él se iba el último representante de las viejas relaciones patriarcales en el campo argentino. Para recordar a Don Segundo, nada parece más oportuno que estas páginas con que don Federico Oberti, tan largamente empeñado en descubrir el mensaje humano de la obra de Güiraldes, ha resumido el "ideario" del libro inmortal.*

Por FEDERICO OBERTI

**ASADO.** — Los más salvajes y huraños desaparecían en lo oscuro, como si tuvieran vergüenza que los vieran comer, o temieran que los pelearan por la presa. Como muchos, por tratarse de hacienda chúcara, habían traído sus perros, estábamos rodeados de una jauría hambrienta y pedigüeña. (Pág. 179).

**BAILE.** — Me abrigué en la sociedad de Perico.

—Ve, ve —me decía éste señalando una pareja de gringos que pasaban bailando a saltos—. ¡Che que son gauchitos, si van como arrancando clavos con los talones! (Pág. 124).

**BAQUIA.** — Antes de andar haciéndome el "taita", tenía por cierto que aprender a carnear, enlazar, pialar, domar, correr como la gente en el rodeo, hacer riendas, bozales y cabestros, lonjar, sacar tientos, echar botones, esquilar, tusar, bolear, curar el mal del vaso, el aba, los hormigueros y qué sé yo cuántas cosas más. Desconsolado ante este programa, murmuré a título de máxima: "Una cosa es cantar solo y otra cosa es con guitarra". Págs. 88 y 89).

**CABALLO.** — El bayo se arrimó al agua, que tocó con cauteloso hocico, y apurado por la sed bebió a sorbos interrumpidos, sin esperar de mí su ojo vivaz. Era un buen pingo arisco y lleno de desconfiadas cosquillas. Lo miré con orgullo de dueño y de domador: pues estaba seguro que de pronto sería un chuzo envidiable. Los tragos pasaban con regularidad de pulso por su carguero. Levantó la cabeza, se enjuagó la boca, aflojando los belfos al paso de su larga lengua rosada. De pronto se quedó estirado de atención, las orejas rígidas, esperando la repetición de algún ruido lejano. (Pág. 103).

**CAIDA.** — No hay taba sin contra ni rodeo sin golpeados.

Un paisano que me había llamado la atención por su fisonomía taimada, tomó una vaca al cruce y la raboneó. No tuvo tiempo de zafarse; su zaino patas blancas se pialó en los garrones de la vaca y cayó como planazo sobre el costillar izquierdo.

Corrimos en su dirección. El paisano no se levantaba. Entre dos, tomándolo de las piernas y los sobacos, lo sacaron a la orilla del rodeo y lo sentaron. El hombre respiraba bien y miraba a su alrededor. (Págs. 192 y 193).

**CAMPO.** — La mañana era linda, dorada, ágil. El desierto se alegraba de su descanso fresco. Unos teros pasaron muy arriba, gritando su alegría. Se oyeron lejos unos balidos. Una nube de gaviotas, chimangos y caranchos, giraba como trompo de aire, sobre alguna osamenta, allá, por el lado de los cangrejales. ¡Qué diablos, la vida no afloja ni se aflige porque a un animal o a un hombre, la noche le haya traído un mal rato. (Pág. 173).

**CANGREJAL.** — ¡Dios ampare las osamentas! ¡Al día siguiente están blancas! ¡Qué momento, sentir que el suelo se afloja! Irse sumiendo poco a poco. Y el barrial que debe apretar el costillar. ¡Morirse ahogado en tierra! Y saber que el bicherío le va a arrancar de a pellizcos la carne...

Sentirlos llegar al hueso, al vientre, a las partes, convertidas en una albóndiga de sangre e inmundicias, con millares de cáscaras dentro, removiendo el dolor en un vértigo de voracidad!... ¡Bien haigo! ¡Qué regalo el frescor de la tierra del patio, al través de las botas de potro! (Pág. 168).

**CARRERAS.** — La paisanada, a caballo, se había desparramado a lo largo de los andariveles en forma de boleadoras de dos, es decir un poco amontonada en el lugar del pique y el de la raya y raleando a lo largo de la cancha (Página 236).

**CANSANCIO.** — En el cuarto de Goyo me acomodaron un catre. No tenía yo colchón ni prenda alguna para arreglarme en el lecho poco amable, pero la fatiga siendo el mejor de los colchones, me eché envuelto en mi poncho sobre la lona desnuda y áspera sin cuidarme de mimos. Un rato pensé en mi escapada, evoqué la casa de mis tías, sus figuras, mis rezos. El sueño cayó sobre mí, como una parva sobre un chingolo. (Página 44).

**CENCERRO.** — Goyo y yo abrimos la tranquera del corral dejando salir las tropillas que pronto hicieron familia, cada cual con su madrina, cuyo cencerro les sirve de voluntad. (Pág. 69).

El picazo en que iba montado, relinchó. La yegua madrina alzó la cabeza, desparramando un tropel de notas de su cencerro. Todos los caballos miraron hacia mí. (Página 165).

**CHUCAROS.** — Traíamos como mal elemento, unos treinta torunos chúcaros, que a cada dos por tres peleaban, armando un griterío de matones en una fiesta. Un bayo bragado era el peor y ya unas cuantas veces, se nos había trenzado con un palomo obligándonos a separarlos a argollazos. El bayo no entendía de obediencia, y una vez caliente, se nos venía de un hilo (Pág. 293).

**DON SEGUNDO SOMBRA.** — ...y vos sos Segundo Sombra. ¿No te acordás? —insistió, mostrando la cicatriz de un tajo que le cruzaba la frente— Yo era diablo pa'l cuchillo. Aura soy viejo y cualquier sonso me grita —señalando con la barba a nuestro compañero de mesa. En esos tiempos, sólo un toro como vos era capaz de cortarme (pág. 153).

**DOMADOR.** — Salir con la suya en una bellaqueada y embozalar las propias dudas y temores con el logro de un intento, lleva aparejada toda una ristra de horas de tensión. Al lado del lucido momento de la jineteada está la tarea paciencuda de guerrear los animales durante la amansadura, sin dejarles tomar vicios y corrigiendo los que traen por instinto (Pág. 276).

**ESTANCIA.** — Concluído aquel recuento que anudaba las alzaprimas de mis espuelas, me incorporé satisfecho, echando, no sin tristeza, una mirada a mi cuarto y al catre, que quedaba desnudo y lamentable como una oveja cuereada. Adiós vida de estancia, ya veríamos lo que nos reservaban los caminos y el campo sin huellas (Pág. 66).

**GAUCHO.** — Mirá —dijo mi padrino, apoyando sonriente su mano en mi hombro—. Si sos gaucho en de veras, no has de mudar, porque andequiera que vayas, irás con tu alma por delante como madrina'e tropilla. (Pág. 307).

**HACIENDA.** — Era una cosa de verse. Cinco mil chúcaros dominados por unos treinta hombres, dispuestos en hilera a sus flancos. Avanzaban. Por los caballos y por el modo, reconocíamos a la gente.

No había porfiados ni eran necesarios grandes ataques. Aquello se venía como un solo e inmenso animal, llevado por su propio impulso. Oíamos el trueno sordo de las miles y miles de pisadas, las respiraciones afanosas. La carne misma, parecía surtir un ruido profundo de cansancio y dolor. Ya llegaban. (Págs. 196 y 197).

**LIBERACION.** — Como un turco me eché a la espalda recado y ropa. Medio dormido llegué al corralón, enfrené mi petizo, lo ensillé y, abriendo la gran puerta del fondo, gané la calle.

Experimentaba una satisfacción desconocida, la satisfacción de estar libre. (Pág. 38).

**PAGO.** — Tanto las yeguas como los caballos viejos, olfateaban el camino de la querencia. Yo también sentía contenidamente esa aproximación a mis pagos, de donde tan desplumado y dolorido había salido, jurando en mi interior no volver. Pago es patria chica y, por más que nos independicemos, nos quedan metidos dentro cuñas de goce y de dolor ya, hecho carne con el tiempo. (Pág. 308).

**PELEA.** — El tape Burgos salió de entre las sombras y creyendo asegurar a su hombre, tiróle una puñalada firme, a partir el corazón. Yo vi la hoja cortar la noche como un fogonazo.

Don Segundo, con una rapidez inaudita, quitó el cuerpo y el facón se quebró entre los ladrillos del muro con nota de cencerro. (Pág. 32).

**PULPERIA.** — Yo quisiera una caña.

Con una frente de topazo, el pulpero largó su ofensa:

—¿De cuál? ¿De esa que toma la gente?

Don Segundo me miró divertido y acercándose, hasta ponerse casi pecho a pecho con el matón, lo corrigió sonriente, como si rectificara un simple error:

—No, no, deme de esa que toma usté no más. (Pág. 279).

**PROPIEDAD.** — ¿Quién es más dueño de la pampa que un resero?

Me sugería una sonrisa el solo hecho de pensar en tantos dueños de estancia, metidos en sus casas, corridos siempre por el frío o por el calor, asustados por cualquier peligro que les impusiera un caballo arisco, un toro embravecido o una tormenta de viento fuerte. ¿Dueños de qué? Algunos parches de campo figurarían como suyos en los planos, pero la pampa de Dios había sido bien mía, pues sus cosas fueron mías por derecho de fuerza y de baquía. (Págs. 317 y 318).

**RESERO.** — El trote de transición le sacudió el cuerpo como una alegría.

Y fué el compás conocido de los cascos trillando distancia: galopar es reducir lejanías. Llegar no es, para un resero, más que un pretexto de partir. (Pág. 322).

**RODEO.** — Los chapinudos criaban pesuñas con más firuletes que una tripa. Los sentidos del lomo aprendían a caminar arrastrando las patas traseras. Los sarnosos morían de consunción o paseaban una osamenta mal disimulada en el cuero pelado y sanguinolento. Y los toros estaban llenos de cicatrices de cornadas, por las paletas y los costillares. (Pág. 187).

**TORO.** — Un lujo de toros de toda laya, hacía del rodeo un peligro.

Ya varios andaban buscando enojarse solos. (Pág. 188).

**TROPA.** — A las tres de la mañana, despertóme mi propia impaciencia. Cuando fuera día saldríamos llevando nuestra tropa, camino al desconocido. Aguanté en lo posible mi turbulencia, diciéndome las múltiples obligaciones, en las cuales una falla sería luego castigada severamente. Recordé que mi recado estaba en el galpón de los padrillos, donde había dejado por su proximidad con el palenque. (Pág. 65).

**TROPILLA.** — Nuestra amistad se había sellado muy pronto, ofreciéndonos como prenda de simpatía el gusto de intercambiar potros. El me dió los primeros galopes a unos bayos, que me regaló para entablar la tan deseada tropilla de ese pelo. (Pág. 319).

**VACAJE.** — La mañana no decía ni palabra. El vacaje que debía haber en esos campos, vista su riqueza en pastos, no había comenzado a vivir todavía y agatas unos pajaritos cantaban bajito, como una canilla que gotea. (Pág. 264).

**VIVEZA.** — Sin embargo, las palabras de Goyo habían hecho su efecto. Ser despierto, aunque pasando los límites de la buena conducta, es un mérito que el paisano aprecia. (Pág. 41).

**YERRA.** — Cada cual se esforzaba en lucir su crédito, su conocimiento y su audacia, con ese silencio del gaucho, enemigo de ruidos y alardes inútiles. Mi padrino había hecho pareja con el viejito del petiso cebruno. Era de verse su baquía para colocarse y vencer al vacuno, imponiéndole la dirección debida, de un porrazo.

Formaban con Don Segundo y su alazana, una yunta brava y ya los miraban, de frente o reojo, según carácter, como maestros en el floreo y la eficacia del trabajo. (Pág. 192).




HACE DOCE AÑOS que murió Don Segundo Sombra, el gaucho cuya figura inmortalizó Ricardo Güiraldes en las páginas de su novela magnífica. Aquí lo vemos, al pie del monolito que los vecinos del Pago de Areco dedicaron al autor de "Xaimaca". Don Segundo veneraba la memoria de Güiraldes. Eran dos criollos que se encontraban en una conjunción espiritual de honda y definitiva trascendencia



"YO ERA DIABLO PA'L CUCHILLO. Aura soy viejo y cualquier sonso me grita". Así reflexionaba Don Segundo Sombra, el héroe de Güiraldes, incorporado como figura inmortal a la literatura argentina



WALDO FRANK, el escritor norteamericano, visitó el Pago de Areco, en compañía de Güiraldes, y departió largamente con el gaucho magnífico. Premiani tradujo, en oportuna síntesis gráfica, ese instante en que las miradas buscan el horizonte lejano





# Luis Sandrini Reaparecerá Animando las Escenas Cómicas del Film "¡Olé, Torero!"

## Un Entretenido Pasatiempo con Música es la Cinta "Escándalo en la Opera"

EL martes se estrenó en el cine Suipacha la producción italiana que lleva por título "Escándalo en la Opera". Se trata de una agradable comedia, sin trascendencia, que invita a pasar un rato entre unas cuantas situaciones jocosas y varias romanzas escogidas entre las más populares del repertorio operístico.

El argumento relata las peripecias de un joven que, para casarse, quiere demostrar que es capaz de ser útil. Y con audacia hace una larga serie de enredos, en los cuales complica capitales ajenos, contrata a grandes cantantes y arma un lío tremendo, para, finalmente, salirse con la suya. Hay escenas de comicidad ingenua, pero efectista; hay escenas de suspenso logrado; y, finalmente, hay un romance lleno de simpatía.

La presencia de María Caniglia, Tito Gobbi, Gino Becchi, Tito Schipa Beniamino Gigli, valoriza la parte vocal. La parte interpretativa está a cargo de Carlos Campanini, Gina Lollebrigida, Aldo Silvani —que compone un tipo de italiano muy gracioso—, Constance Dowling y Tieri Aroldo. Los actores jugaron con homogeneidad sus partes, llevadas por momentos a un plano de farsa por el realizador Mario Costa.

## "Don Giovanni" de Mozart

Por J. D'U.

EL martes próximo el teatro Colón acometerá una de las empresas más complicadas y de mayor responsabilidad en el terreno de la música: la puesta en escena de "Don Giovanni", de Mozart. Esto es de por sí un acontecimiento que vale la pena señalar expresamente, pues la obra es, como dijo un célebre crítico, la más grande ópera del mundo y, al mismo tiempo, la más grande parodia de ópera que se ha escrito.

Mozart escribió el 'Don Giovanni' en 1787, y lo estrenó en Praga el 29 de octubre, 15 días antes de que muriera Gluck, el iniciador de la gran reforma dramática. El otro gran continuador de la ópera alemana tenía entonces un año y se llamaba Carl María von Weber. Desde el punto de vista histórico, el 'Don Giovanni' es la culminación de un arte muy característico llamado el barroco; desde el punto de vista estético es una producción semejante a una montaña aislada y sin conexiones con el resto de la topografía. Es una suma de arte cuyas huellas nadie se atrevió a seguir, porque comienza y termina en sí misma. Es todo el siglo XVIII en sus maneras, pero su esencia pertenece a la generalidad del ser humano y su sentimiento, por encima de las circunstancias que refleja la trama que le sirvió de apoyo, pertenece a todas las épocas y se manifiesta tan actual como la última obra compuesta por el más avanzado artista.

Las obras de arte inmortales son aquellas que expresan emociones y sentimientos también inmortales. Por eso se puede hablar de la actualidad de Mozart tan naturalmente como se habla de la actualidad de Schomberg, o la más cercana aún de Homero. A través del tiempo cambian las maneras, la moral y las costumbres. Los hombres de hoy se expresan de muy distinta manera a los que existieron hace cien años, viven en otra forma y a veces hasta creen que piensan originalmente. Todo su



ERICH KLEIBER, el gran director de orquesta, bajo cuya responsabilidad será puesta en la escena del teatro Colón la ópera de Mozart: "Don Giovanni", el martes próximo, a las 21

exterior cambia, pero lo único que permanece inmutable son los grandes sentimientos que condicionan la existencia misma: el sentimiento religioso, el sentimiento amoroso, el sentimiento familiar. Don Juan usaba calzas y espadín hace doscientos años, pero los conflictos de su espíritu permanecen inalterables; de ahí su grandeza en el sentido de su permanente actualidad.

Por eso, 'Don Giovanni", que es una obra de arte que refleja con absoluta intensidad ciertas pasiones del alma humana, es tan imperecedera como esas pasiones. Mientras haya hombres y mujeres que amen, mientras exista sobre la tierra un ser simple como Zerlina o un truhán como Leporello, mientras se pueda encontrar una mujer despechada como doña Elvira y otra con ánimos de venganza como doña Ana, mientras haya quienes sacrifican todo al amor como don Octavio y quienes no quieran sacrificar nada como don Juan, hasta ese momento preciso, la humanidad tendrá que considerar a "Don Giovanni" como una verdadera y legítima obra de arte con la misma vigencia que tuvo en el momento de ser escrita. Y hasta ese entonces, los músicos podrán decir como Haydn, cuando, presente en una discusión sobre los valores de esta obra, le fué requerido su juicio: Lo único que yo sé es que Mozart es el más grande compositor que tiene el mundo'.





ELISA GALVE y Amadeo Novoa, primeras figuras de la novela "La fábrica", que se transmite de lunes a viernes, a las 19 horas, por Radio Belgrano, acompañados por el elenco que los secunda

### Se Estrenará Mañana en el Cine Broadway

Luis Sandrini, favorito del público porteño, volverá a regocijarnos con sus extraordinarias aventuras mañana en "¡Olé Torero!", donde el celebrado actor supera —si cabe— su carrera de cómico.

Hemos anticipado ya que "¡Olé Torero!" narra las aventuras de un chófer que por amistad con un torero emprende un viaje a España, con el simple propósito de pasear y divertirse. El azar se opone a ese inocente propósito enfrentándolo en cambio, por un insalvable equívoco, con la necesidad de "torear" a un feroz miura capaz de aterrorizarlo sólo en fotografía.

"¡Olé Torero!" será presentado por Interamericana en el gran cine Broadway; fué dirigida en la Argentina y en España por Benito Perojo.

## Nélida Quiroga Ofrece Mañana "El Puente"

### Howard Hughes se ha Mostrado Muy Tolerante

HOLLYWOOD, 18 (United). — La colonia está algo sorprendida por la tolerancia de Howard Hughes, cuya producción predilecta, "Jet Pilot", fué rechazada por el actor John Wayne, por no satisfacerle el libreto. Hughes se apresuró a modificarlo para conformar a Wayne. Esta película de aviación comenzará a filmarse en la R. K. O. tan pronto como Wayne termine "Las arenas de Iwo Jima", de la Republic.

**"Lassie" con Barry**

En la próxima película de "Lassie", llamada "Shep of the Painted Hills", la Metro hará acompañar al can por Walter Huston y Barry Fitzgerald, en vez de figurar Edmund Gwenn como de costumbre.

**Ida hará otro film**

Ida Lupino, que estaba considerando la posibilidad de retirarse como intérprete para dedicarse a la producción de películas, hará todavía otra cinta, "Money man", con Claude Rains. Es la versión de una novela de Thomas Costain, que se rodará en Francia con un presupuesto de dos millones de dólares.

**Accidente aeroterrestre**

En los estudios de la Fox ocurrió un accidente ferroviario, al desprenderse un coche pullman que se abalanzó hacia el lugar donde se estaba filmando "Front and center". Por poco no resulta aplastado el coche nuevo de Dan Dailey, pero el que no se libró fué un gran aeroplano que se utilizaba en la película; resultó con la proa completamente destruida. Afortunadamente no hubo víctimas.

### Alicia Campos Actuará en el T. Buenos Aires

El martes próximo se presentará en el teatro Buenos Aires la actriz Alicia Campos, acompañada por Juan Miguel Mollo, bajo la dirección de Pedro Escudero, con un programa que incluye "La eterna alucinada", poema dramático de Jaime Julio Vieyra; "El bello indiferente", de Cocteau, y un tríptico de "Electra", con tres fragmentos pertenecientes a Esquilo, Sófocles y Hoffmanstal.

### "Así que Pasen Cinco Años" Será Repetida

La agrupación teatral 'Los Pies Descalzos" que dirige Francisco Silva volverá a presentar mañana, la hermosa leyenda del tiempo de Federico García Lorca "Así que pasen cinco años", en sección vermouth y noche en el teatro Smart. Este conjunto pasará mañana sábado a la sala del teatro Buenos Aires, donde ofrecerá las últimas cinco representaciones de la citada obra los días sábado 20 y domingo 21, en sección vermouth y noche y lunes 22, únicamente en función nocturna.

### Con un Estreno Anuncian el Homenaje a J. Buloff

En el teatro Soleil habrá de realizarse mañana por la noche una función en honor del primer actor y director Joseph Buloff, oportunidad para la cual anuncia la cartelera de la mencionada sala el estreno de la comedia dramática "El cantor de su tristeza", realizada por Joseph Dimoff sobre una narración de la canción popular israelita titulada "Ioske Mit Sain Fidi".

Interpretando el rol de Ioske, reeditará Buloff los éxitos que viene obteniendo a través de su actual temporada y con los cuales pusiera de manifiesto sus ponderables cualidades de actor. También enfrentarán compromisos de responsabilidad la primera actriz Luba Kadison y el actor José Maurer, como asimismo las primeras figuras del elenco estable del Soleil. La pieza incluye, además, canciones populares israelitas, convenientemente adaptadas e interpretadas por el conjunto.

### Es Una Comedia Popular en Cuatro Movimientos

La compañía que encabeza la primera actriz Nélida Quiroga, animará mañana por la noche la obra de Carlos Gorostiza titulada "El puente". Acompañan a la mencionada actriz, Héctor Rivera, Jorge Durán, Rodolfo Onetto, Mario Lozano, Manuel Díaz, Dora Acosta y muchos otros.

### Será Madre Dentro de Poco Rita Hayworth

DEAUVILLE, 18 (UP).—El príncipe Aly Khan anunció hoy que su esposa, la actriz de cine Rita Hayworth, espera una criatura.

El anuncio confirmó los rumores que venían circulando desde tiempo atrás. La pareja contrajo enlace el 27 de mayo en Vallauris, cerca de Cannes.

En una corta declaración hecha por medio de su secretaria, el príncipe avisó a la United Press: "Pueden anunciar oficialmente que mi esposa espera una criatura". No reveló la fecha en que se espera el alumbramiento, ni dijo dónde se encontrará Rita para entonces.

### En Tres Cines Darán "Juventud Perdida"

EL 1º de septiembre tendremos oportunidad de juzgar la labor de un nuevo actor a quien ya se está aplaudiendo en Europa. Se trata de Jacques Sernas, a quien nuestro público no conoce, pero a quien elogiará, sin lugar a dudas, debido a sus muchos valores. Jacques Sernas da vida en "Juventud Perdida" a un muchacho ambicioso, cruel, que no repara en medios para conseguir sus deseos y quien capitanea una banda de jóvenes dedicados al robo.

Bondadoso por instantes, cínico y brutal en ocasiones, distintas facetas acusa su personaje, brindándole ocasión de mostrar las condiciones que posee y a las que se agrega un agradable físico.

"Juventud perdida" será presentada por Lux Mar Film el jueves 1º de septiembre en los cines Ideal, Premier y Roca, simultáneamente.

### UN ACTO DE BENEFICENCIA SE LLEVARA A CABO EN LA SALA DEL CINE BROADWAY

EL viernes 2 de setiembre, por la noche, se realizará en el cine Broadway, de esta capital, una gran velada de gala a total beneficio de la Cruz Roja Argentina y la Asociación Francesa Filantrópica de Beneficencia.

El acto se organiza bajo los auspicios de la embajada de Francia y la legación de Suiza, y tendrá como número principal la exhibición —exclusiva y por única vez— de la extraordinaria película "D'homme a hommes", realizada por Christian Jaque, que exalta la figura y narra la vida prodigiosa de Henri Dunant, creador de la benemérita institución conocida bajo el nombre de Cruz Roja Internacional.

Las localidades para esta función benéfica pueden adquirirse en los siguientes lugares: Cruz Roja Argentina, Hipólito Yrigoyen 2068 (T. E. 48-6678); Hospital Francés, Rioja 951 (T. E. 45-1031), y Banco Francés del Río de la Plata, Cangallo 400 (T. E. 33-7071).



¿Cuáles son las cinco mujeres más interesantes que usted ha conocido?

Responde IGNACIO CORSINI

Hoy es el decano de los cantores argentinos, por eso y porque lleva el tango en el alma, recuerda de inmediato a cinco figuras de mujeres que vivían siempre en el cancionero porteño.

—"Esthercita"; "La rubia Myreya"; "Papusa"; "La pulpera de Santa Lucía"; "Fea".

### Las Víctimas del Divorcio

La pequeña María Cristina, hija de María Montez y Jean Pierre Aumont, está mucho más afectada de lo que se podría suponer, dada su corta edad, por la separación de sus padres. No hace mucho su institutriz le enseñaba a contar.

—¿Cuánto es no y uno, Crieri?

La niña no contestaba.

—Uno y uno, son dos —le enseñó la institutriz.

Entonces, María Cristina echando una mirada triste hacia la foto de sus padres, contestó:

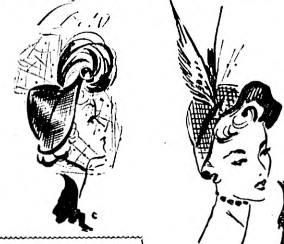
—¡No siempre!

### MARIDO + MUJER — HUMOR

—¡Por última vez! —grita el marido volviéndose hacia la puerta del dormitorio—. ¿Estás lista para salir?

—¡Por amor de Dios, no grites! —contesta la esposa—. ¡Hace una hora te estoy diciendo que estaré lista dentro de un momento!

## TRES MODELOS FRANCESES



GRACIOSOS, juveniles, elegantes y muy sentadores son los sombreros de moda. Los modelos que hoy publicamos lo confirman.

### PROPORCION

Un inglés enfermo es informado por su médico que es hidrópico y pregunta en qué consiste tal enfermedad.

El doctor le dice que tiene el cuerpo lleno de agua.

El inglés que en toda su vida sólo ha bebido whisky, se indigna y dice:

—Doctor, sepa usted que jamás he bebido una sola gota de agua.

Después, reflexiona, y tristemente, llega a esta conclusión:

—Debe ser el hielo.

### CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy serán personas de una mente rápida y sutil, que desde su infancia demostrarán mucha viveza y penetración. Poseerán una gran curiosidad y se hallarán siempre atentos a todas las circunstancias que se les presenten. Su vida será un poco agitada, y en el terreno de los afectos, serán más bien volubles e inconsecuentes. Se inclinarán con facilidad hacia los placeres materiales y esto puede retardar su éxito que, de otra manera, se les augura seguro.

Si controlan sus inclinaciones, cultivan la concentración y saben aprovechar debidamente sus brillantes intuiciones, alcanzarán notables triunfos, particularmente en el campo de la enseñanza, para la que demostrarán particular talento.

Tendrán una familia numerosa que los ayudará de todas maneras, y realizarán diversos viajes por cuestiones de negocios. Todo lo que se vincule con las letras, papeles o escritos, les será propicio.

* * *

A los que hoy cumplen años se les anuncia un año promisorio en materia de negocios, durante el cual podrán llevar a cabo todas las iniciativas que tuvieran planeadas, con la seguridad de que el éxito acompañará sus empeños. Pero deben conducir hasta el fin los planes puestos en práctica, pues el descuido o la haraganería pueden malograr sus excelentes perspectivas. Sus intuiciones serán, este año, para ellos, la mejor guía y deben seguirlas sin trepidar.

En el terreno de los sentimientos, este período les traerá gran armonía y reciprocidad de afectos. Tendrán oportunidad, asimismo, de vincularse a personas jóvenes que traerán a sus vidas amenos momentos.

Personas favorables: para los negocios y la amistad, las que cumplen años en el primer decanato de junio; para el amor o el matrimonio, las que lo hacen del 1º al 15 de abril. Personas poco afines: las nacidas del 21 de enero al 5 de febrero. La mejor fecha para casarse este año las damas: del 2 al 9 de agosto.

*Para todos y para mañana, éstos son los pronósticos:*

DIA poco propicio, en el que convendrá actuar con precaución en el terreno de los negocios. Cierta falta de lógica imperará en la mayor parte de los trámites comerciales y perturbará considerablemente la evolución de los asuntos en curso.

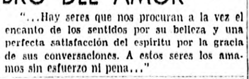
Será bueno evitar toda iniciativa demasiado impulsiva y toda propuesta que no haya sido cuidadosamente estudiada.

El campo sentimental manifestará la misma indecisión y falta de lógica que ocasionará algunas discordias. Sin embargo, los encuentros inesperados servirán de base a nuevas relaciones de segura felicidad.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "La complacencia nos proporciona amigos, y la verdad enemigos."

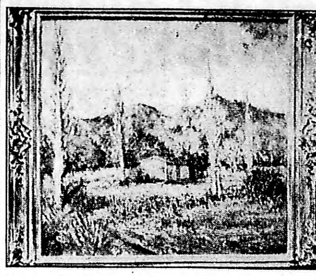
## LIBRO DEL AMOR



"...Hay seres que nos procuran a la vez el encanto de los sentidos por su belleza y una perfecta satisfacción del espíritu por la gracia de sus conversaciones. A estos seres los amamos sin esfuerzo ni pena..."

### La Misma Mansedumbre de sus Personajes Tienen las Telas que Expone Enrique Muiño

ESTA tarde, a las 18.30, en los salones que la Dirección de Turismo de la Provincia de Córdoba tiene instalados en Diagonal Roque Sáenz Peña 640, expone sus telas don Enrique Muiño.



TELA DE MUIÑO. — "Vallecito" rotuló esta tela don Enrique Muiño, quien inaugura hoy una exposición de sus cuadros en los salones de la Dirección de Turismo de la Provincia de Córdoba, Diagonal Roque Sáenz Peña 640. Los 21 cuadros que incluye la muestra, resumen otros tantos temas extraídos de Capilla del Monte

**Color y mansedumbre**

Veintiún telas incluye esta muestra, todas ellas reflejando escenas captadas en Capilla del Monte. Evidente es en estos trabajos, la decisión del artista por no buscar traducciones osadas del color que le brindaba el paisaje. Tal policromía, presente ante los ojos de Muiño, no halló en él una actitud de sedimentación trabajosa. Ha preferido en cambio la gozosa — y suponemos estática— laxitud frente al quieto perfil de acequias, arboledas y hondonadas. El hombre, como tema, no fué buscado casi. En definitiva, un Enrique Muiño que tomó en sus manos el guión brindado por la naturaleza y lo interpretó con esa su manera peculiar y tan característica. De ahí que lo que pudiera señalarse como puntos vulnerables a la crítica (por de pronto los cuadros gustan por el tema y por el colorido) señala la principal virtud de estos óleos que el intérprete de Sarmiento exhibe ahora sin afanes eruditos, sin aspiraciones de rótulos consagratorios y sí con el ánimo de mostrar cómo ha podido cristalizar su homenaje a un rincón de suelo patrio que evidentemente ama entrañablemente. En otros términos las telas de referencia son, a poco de observarlas, una traducción pictórica del Muiño que solemos ver en esa otra tela que es la pantalla. Mansedumbre en los paisajes, búsqueda de temas gratos al alma, rincones de visible quietud y sociego. Es algo así como ese personaje que Muiño hiciera en "De padre desconocido"; un hombre que a trasmano de sus tareas tribunalicias, se dedica a plasmar en la arcilla el perfil de múltiples aves canoras. No busca con ello ganar un puesto de preferencia en esa artesanía. Imaginamos a Muiño con ese mismo sentido de despreocupación por posibles premios y loas periodísticas, ubicado frente al caballete en una tarde quieta de Capilla del Monte, oyendo trinar los pájaros y deleitándose con la dicha de poder llevar a la tela esa feria de colores y de matices, de perfiles y de silencios, que es todo paisaje cordobés.

BLANCA PODESTA, la notable actriz que sigue actuando con gran éxito a través del micrófono de Radio Provincia, todos los lunes a las 17

### Tercera Semana de la Reposición de "Bambi"

Sobrepasando los cálculos más optimistas hechos antes de su reposición, inicia su tercera semana de exhibiciones en el Gran Cine Gaumont, la producción de Walt Disney titulada "Bambi".















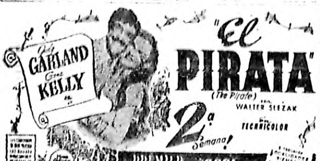











# Mario López Habla de su Triunfo Sobre Assault y su Vida en Estados Unidos

# Really Conquistó una Hermosa Victoria en la Lucha Central de La Plata

## Aroma de Eucaliptos

### Royal Rover Llegó Segundo Dirigido con Poco Acierto

LOS ocho ganadores de la reunión de ayer en La Plata estuvieron citados en la triple fórmula de CRITICA pese a los dividendos raros. La tarde se pasó sin nota desagradable y los burreros de ley sintieron en el corazón su fervor patriótico al rendir un sentido homenaje al Libertador, pocos minutos antes de la disputa de la quinta carrera. Poco después de este cotejo también se efectuó un paro simbólico, por la Federación Sindical del Turf. Los aficionados, pues, estuvieron "presentes" en todo...

* * *

J. GONZALEZ

La carrera central se resolvió por el éxito de Really, al que citábamos como la mejor sorpresa de la competición y que con su demostración de ayer queda en evidencia que el hijo de Balcón tanto corre en lo pesado como en lo seco. Su jinete J. C. González lo dirigió con mucho tino colocándolo a la expectativa y, embalado luego en los tramos finales, para alcanzar la victoria por amplia ventaja sobre Royal Rover, que defendió sus boletos llegando segundo. Really empleó el buen tiempo de 29" 4/5. Así como sobre la victoria de Really nada puede decirse, en cambio la dirección que el jockey O. Baratucci le dió al favorito hijo de Embrujo dejó mucho que desear, ya que en la recta opuesta y cuando el alazán "pedía rienda", su jinete lo tironeaba, hasta que al final... creemos que lo "ahogó" en el freno, ya que la acción final del pupilo del cuidador O. Garrido así lo dejaba entrever. El resto corrió sólo discretamente; Hombre enseñó el camino hasta la entrada al derecho e Indiazo "está bajo"... El nieto de Tresiete corre mucho.

* * *

Nuestra fijita de la tarde enseñó el camino de las ventanillas, y Chenille ganó bien mediante el acierto de su jinete, Héctor Padula, dando a ganador $ 4.10. Empleó el buen tiempo de 1'31" 3/5 para los 1500 metros y dejó segunda a Melladora, que produjo una buena performance. Birlocha está sintiendo el peso de sus performance, y ¿Qué Hubo?... ya lo anticipamos al no citarla como carta de nuestras preferencias.

* * *

Búlgara, a la que citáramos como enemiga de nuestra favorita, ganó una carrera que perdió el jinete de Moraleja. Ayer Baratucci se había levantado con el pie izquierdo y las cosas le salían mal... La piloteada por Falcón aventajó por sólo media cabeza a la pupila de Boni, en 1'33" 4/5 los 1500 metros, en un final de emoción. Lejos llegó tercera Laurette Taylor y cuarta fué Barranquera, que no respondió a lo que de ella se esperaba.

* * *

Nuestra favorita Florena ganó por un campo la carrera de yeguas perdedoras dirigida por Eduardo Callejas, cruzando el disco con cuatro cuerpos a su favor sobre Sacudida, a la que citamos como su enemiga. Tiempo: 1'29" para los 1300 metros y el resto dejó poco que entrever para su futuro... la cosa será por turno.

* * *

F. M. ORTIZ

Serpentón citado como sorpresa de CRITICA en la cuarta prueba, ganó en ajustado final, bien llevado por Tomás Sánchez. Es justo reconocer que el jinete de Solvente estuvo muy "decente" en el cumplimiento de sus tareas, ya que al correr con amplia ventaja a su favor dejó los palos libres por donde se filtró Serpentón y colocó el numerito a sólo un pescuezo de diferencia. Chusco no respondió a lo que de él se esperaba, y cuarto llegó Pirata, que corrió bien. En esta carrera a llegar al palo de los 1000 metros rodó Litigio, dirigido por R. Aimale, pero por fortuna el citado piloto salió ileso del "revolcón"...

* * *

Nuestra favorita Allons, se adjudicó la sexta carrera mediante la serena dirección del jockey Francisco Martín Ortiz. Crema tomó la delantera y salieron en su busca Bar Two y Allons, pero Gularte se empecinó en seguirla de más cerca y Ortiz "paró" quedándose a la zaga con una habilidad profesional digna de aplauso. Fué así que al llegar al palo de los 500 metros, Bar Two dió a sus apostadores la impresión de su éxito, pero al pisar el derecho ya estaba Ortiz con nuestra carta "pisándole el poncho" y metros más adelante la pensionista del cuidador Julio R. Grimaut cruzaba el disco en ganancia. Segunda Bar Two y tercera Carambolera, delante de Crema, en 1'25" 4/5 para los 1400 metros.

* * *

T. SANCHEZ

Otra sorpresa de CRITICA, Post Restante, salió airoso en la séptima carrera, pero esta sorpresa fué en verdad para muchos. Debido a sus recientes combatidas "sobrecañas", su jinete H. Padula corrió al hijo de Foster muy abierto, pero el pensionista del cuidador Julio R. Grimaut se estiraba cada vez más y mientras que los pilotos de los contrarios "jugaban a los pechazos", el nieto de Parlanchín se agrandó en tal forma que llegó al disco con amplio margen a su favor sobre Toribio, cuyo piloto no tuvo suerte, perdiendo en 1'18" 2/5 para los 1300 metros. Callejón alcanzó a clasificarse tercero y cuarto Céfiro, mientras que en las pizarras se adornaban con el reconfortante dividendo de $ 32.30. Infortunio, la fijita de los "entendidos", que cargó con muchos boletos por su "corrida a la sordina en San Isidro" corrió bien hasta los 300 metros, pero en el final ya fué a buscar la "ducha" tal vez por inexperiencia de su jinete el aprendiz L. Bogiano. Secatrén cargó bien al tener a su cargo el fuerte tren de la carrera y alcanzar el quinto puesto.

**♦ Almodóvar con Padula**

Cumpliendo una performance excelente y defendiendo el récord de boletos, se impuso en la lucha del desquite Almodóvar, que fuera dirigido por el jockey Héctor Padula, que, de esta forma, completaba otro "triplete" en sus tareas al ganar con anterioridad con Chenille y Post Restante. El cuidador Francisco D. Pistorino tenía razón al sostener como bueno al hijo de Zamora buen pingo y ayer lo confirmó al recorrer la distancia en 1'37" 4/5. Buen segundo fué Rocío, delante de Huesero... Ahora tendremos dos días de "reposo"...

### Le Robaron 500 Ganadores a Entradora... y Pudo Cobrarlos

EL viernes último en Palermo ocurrió un episodio digno de recuerdo, por su misma rareza. Un aficionado apostó 500 ganadores a Entradora, y los guardó en un bolsillo, conjuntamente con dos billetes de 1000 pesos cada uno. (Está visto que aún quedan semejantes afortunados). Tuvo un encontrón entre el gentío, y cuando quiso cerciorarse de que la jugadita estaba en su lugar... halló el fondo del bolsillo. Se lo habían limpiado. Hizo la correspondiente denuncia ante las autoridades, intervino la policía y el damnificado supo individualizar la ventanilla y empleado que le había vendido los boletos. De ahí a identificarlos por su número y serie, no medió más que un paso. Dió la coincidencia de que esos 500 ganadores eran los últimos del talonario que había expedido el vendedor. Con la individualización exacta de la apuesta, se la destacó [illegible] vigilancia. Terminó la carrera. Ganó Entradora. Llegó a cobrar, a cierta ventanilla, una persona, en compañía de amigos y depositó tranquilamente 500 ganadores. Sus números y serie coincidían exactamente con los denunciados por hurto. El "apostador" era cartón conocido. Viajó hasta la seccional en la amable compañía de un agente. Y el dueño de los boletos, no sólo tuvo la suerte de recuperarlos, sino que cobrar íntegra su apuesta que alcanzó a 2.200 pesos. Después de esto ¿cómo no será capaz el apostador de mañana de acertar las cuatro cifras a la cabeza...? Todo el secreto está en que se lo proponga.

**Allons - Almodóvar Fué Nuestra Combinación**

DURANTE la reunión de ayer en el bosque nuestros lectores pueden haber estudiado y sacar buen fruto de nuestra información. Entre los indicados en la triple fórmula de CRITICA estuvieron los ocho ganadores de la reunión, figurando Post Restante y Serpentón entre ellos y además nuestra fija del día. Chenille ganó a pesos 4.10 y nuestra recomendada combinación también llegó triunfadora por intermedio de Allons y Almodóvar, los cuales repartieron dividendos muy lindos de acertar... ¡Menos mal!





ASI LAS GASTAN EN EE. UU. — *Está visto que los jockeys estadounidenses todavía pueden dar lecciones a sus colegas argentinos. Este pequeño episodio ocurrió en el hipódromo de Des Moines (Iowa). Coleman, montando a Favorite Rock, se alza en los estribos para darle "de hacha" con la fusta a Armstrong, que corre a Palacio, en represalia porque éste lo había apretado contra los palos al entrar al derecho. A pesar de todo, ganó Palacio. Las autoridades se limitaron a reprender severamente a los dos jockeys... y ¡no hubo descalificación...! ¡Y pensar que nosotros ponemos el grito en el cielo por un cambio de línea! Nadie negará que las carreras son, en Estados Unidos, un deporte completo*

### Anticipando una Guía al Aficionado

## HIPODROMO ARGENTINO

**Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 21**

**1a. Carrera — Premio A VOLONTE — 1.000 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.P | — | — | — | 1 Astakerri | 56 | J. Canal | 600, 35" 3/5, ar. |
| D | — | — | — | 2 Mack | 56 | P. Echagüe | —— |
| 4.P | — | — | — | 3 Sufragio | 56 | R. Quinteros | V. de correr |
| D | — | — | — | 4 Candil | 56 | E. J. Sauro | 1500, 1'35" 4/5 c. |
| 5.S | — | — | — | 5 Scholar | 56 | I. Leguisamo | V. de correr |
| 2.S | 3.S | 0.P | — | 6 Desafiante | 56 | J. Martínez | V. de correr |
| 0.S | 4.P | 3.L | 4.S | 7 Toba | 56 | R. Amadeo | —— |
| D | — | — | — | 8 Escort | 56 | E. Antúnez | —— |
| 3.S | 2.P | 4.P | 2.S | 9 Memorista | 56 | No correrá | V. de correr |

**2a. Carrera — Premio SUPREMO — 2.000 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.S | 4.P | 0.P | — | 1 Empilchada | 56 | S. Di Tomaso | V. de correr |
| D | — | — | — | 2 Fleurange | 56 | J. Artigas | 2000, 2'10" 2/5 ar. |
| D | — | — | — | 3 Sta. Carolina | 56 | R. Quinteros | —— |
| 3.P | — | — | — | 4 Mistigrí | 56 | J. Araya | 1600, 1'44", Pal. |

**3a. Carrera — Premio Rico Monte — 1.100 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.P | 4.P | 0.L | 0.L | 1 Mirla | 57 | X. X. | 1000, 1' 3/5, Pal. |
| 0.L | 3.L | 0.L | 5.L | 2 Espátula | 57 | J. Caballero | —— |
| 2.P | 5.P | 3.S | 0.S | 3 Pirula | 57 | F. Quinteros | 600, 30", arena |
| 1.P | 2.P | 2.S | 2.S | 4 Damara | 57 | I. Leguisamo | V. de correr |
| 0.S | 0.L | 0.L | 0.L | 5 Solución | 57 | J. Pereyra | —— |
| 0.P | 1.S | 2.S | 2.S | 6 Lucilú | 57 | O. Pe'grino | 1000, 1'2" 1/5 ar. |
| 0.S | 0.L | 0.S | 2.S | 7 Kutika | 57 | R. Martín | —— |
| 5.S | 3.P | 0.P | 4.P | 8 Triumph | 57 | E. Antúnez | —— |
| 1.L | 3.P | 0.P | 0.P | 9 Señalada | 57 | X. X. | V. de correr |
| 0.S | 4.P | 5.P | 0.P | 10 Gracien | 54 | No correrá | V. de correr |

**4a. Carrera — Premio GUATAN — 2.000 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.S | 0.P | 5.S | 0.P | 1 (Garbo | 56 | J. Martínez | 1600, 1'44" 3/5 P. |
| 5.P | — | — | — | 2 (Galopador | 56 | No correrá | 1600, 1'44" 3/5 P. |
| D | — | — | — | 3 Ganchi | 56 | J. Araya | 1800, 1'53" 3/5 P. |
| 0.P | — | — | — | 4 Carapunco | 56 | No correrá | V. de correr |
| D | — | — | — | 5 Nítido | 56 | E. Antúnez | 2000, 2'15" a. P. |
| D | — | — | — | 6 Yukón | 56 | X. X. | 2000, 2'11" 1/5 P. |
| 0.P | 2.P | 5.P | — | 7 Infrarrojo | 56 | E. Catalano | 2000, 2'12" a. P. |
| 0.P | — | — | — | 8 Pastero | 50 | R. Recavarren | —— |
| 0.P | — | — | — | 9 Bue | 56 | O. Pe'grino | 2000, 2'9" 4/5 ar. |
| D | — | — | — | 10 Flamenco | 56 | E. Callejas | 2000, 2'10" 2/5 ar. |
| 0.S | 0.S | — | — | 11 Locutor | 56 | H. Salvador | 2000, 2'11" 4/5 ar. |
| D | — | — | — | 12 (Solemne | 56 | No correrá | 2000, 2'12" 2/5 P. |
| 3.S | 3.S | — | — | 13 (Linajudo | 56 | J. Marchant | 2000, 2'12" 2/5 P. |

**5a. Carrera — Premio Cnel. M. F. MARTINEZ (CLASICO) — 1.800 Mts.**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.P | 2.P | 1.P | — | 1 Catador | 56 | J. Artigas | V. de correr |
| 0.P | 3.P | 1.S | 1.S | 2 Birrete | 56 | A. Avero | V. de correr |
| 1.P | 2.P | 4.P | — | 3 Kentucky | 56 | J. Martínez | V. de correr |
| 3.P | 3.P | 1.P | 3.P | 4 Bahari | 56 | R. Quinteros | 1000, 1', bueno P. |
| 1.P | 1.S | 2.P | 0.P | 5 Swing | 56 | J. Araya | 1800, floreo, Pal. |
| 3.P | 2.S | 1.S | 5.S | 6 Girón | 56 | No correrá | V. de correr |
| 1.S | 0.S | — | — | 7 Lazarillo | 56 | J. Ibarra | —— |

**6a. Carrera — Premio SOSPIRO — 1.600 Metros**
(Los jockeys aprendices sin descargo)

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.P | 1.P | 2.P | 1.S | 1 (Minnesota | 57 | J. Artigas | 1600, 1'42" 2/5 ar. |
| 0.P | 1.P | 1.P | — | 2 (Crescent | 57 | No correrá | 1600, 1'42" 2/5 ar. |
| 4.P | 1.P | 1.P | — | 3 Mome | 57 | J. Araya | 1000, 1' 3/5 Pal. |
| 1.P | — | — | — | 4 Snow | 54 | R. Quinteros | —— |
| 3.S | 4.S | 1.S | 2.S | 5 Intima | 54 | No correrá | 1400, 1'29" 2/5 P. |
| 1.P | 2.P | — | — | 6 Lady My | 54 | O. Pe'grino | 1600, 1'42" 3/5 ar. |

**7a. Carrera — Premio EQUINOX — 1.500 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.S | 3.S | 3.P | 1.S | 1 Queluz | 62 | No correrá | 800, 49" op. ar. |
| 4.P | 4.S | 0.P | 1.P | 2 Nathalie | 60 | L. Bogigano | 1500, 1'37" 1/5 P. |
| 0.S | g.R | g.A' | | 3 Tonalidad | 54½ | No correrá | V. de correr |
| 3.S | 1.P | 1.P | 0.P | 4 Vivilla | 54 | V. Lap'grina | 1000, 1'3" 2/5 ar. |
| 4.P | 3.P | 2.P | 0.P | 5 Petitoria | 52 | J. Artigas | V. de correr |
| 4.S | 2.S | 1.S | 4.S | 6 Esbrouf | 51 | No correrá | V. de correr |
| 4.P | 3.P | 2.P | 4.P | 7 Honeymoon | 50 | O. Matteucci | 1500, 1'39" 4/5 P. |
| 0.L | 3.L | 2.P | 1.P | 8 Embestidora | 50 | X. X. | —— |
| 1.P | 5.S | 2.S | 4.P | 9 Jovenzuela | 48 | H. d'l'Torre | 1400, 1'29" Pal. |
| 2.L | 0.S | 3.P | 5.P | 10 Curtida | 48 | No correrá | 1600, 1'42" 1/5 P. |

**8a. Carrera — Premio DOUTTLESS — 2.500 Metros**

| 4 últ. perfom. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ensayos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.P | 1.P | 5.P | 4.S | 1 Ballester | 58 | J. Villegas | 1000, 1'1", arena |
| 4.S | 0.L | 1.L | 0.P | 2 Transit | 55 | No correrá | V. de correr |
| 3.P | 2.P | 2.P | 1.P | 3 Aiponero | 55 | L. P. Canú | 2500, 2'46" fl. P. |
| 0.P | 4.S | 0.P | 0.P | 4 Picapedrero | 53 | F. Quinteros | V. de correr |
| 1.P | 5.P | 1.P | 3.P | 5 Plafón | 51 | O. Nardi | V. de correr |
| 2.P | 0.P | a.R | 1.P | 6 Chalingo | 49 | X. X. | 1000, 1'3" aux. P. |
| 1.P | 0.P | 0.P | 3.P | 7 Alberti | 48 | V. Lap'grina | 2500, floreo, ar. |
| 4.L | 3.S | 3.S | 3.P | 8 Indiazo | 47 | No correrá | V. de correr |
| 1.P | 0.P | 4.S | 3.P | 9 Sandro | 45 | No correrá | V. de correr |

## Hip. de La Plata

**Rivales y Montas Para el Domingo**

**Premio Espiguita — 1300 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Caribana | 57 | A. Goñi |
| Walrica | 57 | C. Sobral |
| Tutia | 57 | E. Etchegaray |
| Pompona | 57 | C. Doli |
| Plalada | 57 | B. Marcos |
| Sigana | 57 | M. Valdés |
| India Cuñá | 57 | R. Aimale |
| C. Cerrada | 57 | V. Vieytes |
| Pitonita | 57 | J. Camaño |
| Filigrée | 57 | X. X. |
| Albura | 57 | No correrá |

**Premio Gallipoli — 1300 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Radiado | 57 | V. Vieytes |
| Capelén | 57 | R. Andrade |
| Patotero | 57 | J. Arismendi |
| Esperame | 57 | R. Palavecino |
| Enérgico | 57 | O. Corbalán |
| M. Limpia | 57 | R. Fernández |
| Mousetrap | 57 | X. X. |
| Esquel | 57 | E. Etchegaray |
| (Catecú | 57 | Dudoso |
| (Ñancapiré | 57 | A. Goñi |
| Rinconero | 57 | X. X. |
| Quimper | 57 | C. Doll |
| Hirviendo | 57 | X. X. |
| Jorobado | 57 | J. E. Vidarte |
| Coqueto | 57 | T. Sánchez |
| Fabulista | 57 | A. Villalba |
| Cigarrero | 57 | J. C. González |
| Arábico | 57 | H. Palavecino |

**Premio Her Majesty — 1300 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Tretita | 57 | R. Rodríguez |
| Inambú | 57 | N. Alvarez |
| Candorosa | 57 | J. Arismendi |
| Mistinguette | 57 | H. Salvador |
| Altanera | 57 | M. Fernández |
| Pituquita | 57 | T. Valdés |
| Pichoncita | 57 | X. X. |
| Fanny | 57 | R. Silva |
| Mentolina | 57 | T. Pardo |

**Premio Lavalleja — 1400 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Martinso | 56 | A. Dávila |
| Faisán | 56 | R. Aimale |
| Calambre | 56 | A. Fuertes |
| Red Star | 56 | B. Huerta |
| (Infante | 56 | A. Manzoni |
| (Parsley | 56 | X. X. |
| Ginebrón | 56 | R. Martín |
| Lloroso | 56 | H. Padula |
| Oslo | 56 | O. Corbalán |
| Insomnio | 56 | No correrá |
| Tano | 56 | No correrá |

**Pr. Gral. Brusiloff — 1400 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Ventisquero | 57 | H. Ponzi |
| Kif Kif | 55 | A. Manzoni |
| Patriarca | 54 | C. Sobral |
| Don Nuño | 53 | J. Corte |
| Othello | 53 | M. L. López |
| Madrás | 52 | X. X. |
| Pep | 51 | Dudoso |
| S. Oriens | 51 | M. Valdés |
| Ajenjo | 48 | F. Echagüe |
| Mistral | 48 | Dudoso |

**Premio Beaufort — 1600 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Alejandrina | 56 | O. de Tezanos |
| Triunfadora | 56 | T. Albertini |
| Gulinda | 56 | A. Goñi |
| Orejeada | 56 | F. Vivas |
| Mi Negra II | 56 | A. Fuertes |
| Custard | 56 | J. Mallo |
| (Anima | 56 | J. Gularte |
| (Bombita | 56 | O. Baratucci |
| Chirla | 56 | E. Etchegaray |
| Vinchita | 56 | O. Corbalán |
| S. Isabel | 56 | Dudosa |
| Postel | 56 | Dudosa |
| (Hodway | 56 | A. Dávila |
| (Aeve | 56 | J. Arismendi |
| Gingin | 56 | C. Herzog |
| Mampara | 56 | R. Diciano |
| Silna | 56 | X. X. |
| Distinguida | 56 | H. Palavecino |

**Premio Julio César — 1400 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Espiral | 57 | R. Quinteros |
| Zebiana | 57 | F. Echagüe |
| Noche Mala | 57 | A. Fuertes |
| Fermina | 57 | No correrá |
| Espade | 57 | M. Fernández |
| (Papa | 57 | T. Sánchez |
| (Milagrera | 57 | H. Palavecino |
| Yamahuida | 57 | M. Valdés |
| Maya | 57 | J. López |
| Pescada | 57 | V. Vieytes |
| Por la Patria | 57 | H. Padula |
| Señalada | 54 | Dudosa |
| Arroyuaia | 54 | No correrá |

**Premio Charol — 1400 metros**

| | | |
|---|---|---|
| Revolucion'rio | 57 | C. Zingoni |
| Mizque | 57 | No correrá |
| Jung Lú | 57 | No correrá |
| Veux-tu | 57 | M. Valdés |
| Calamar | 57 | H. Salvador |
| Holly | 57 | R. Martín |
| Enrojecido | 57 | J. Pereyra |
| Lírico | 57 | H. Pantanali |
| Lanzallamas | 57 | X. X. |
| B. Hermano | 57 | R. Rodríguez |
| Verdadero | 57 | R. Palavecino |
| Calef | 57 | C. Sobral |
| Trilby | 57 | T. Sánchez |
| Catecú | 57 | No correrá |
| Conflicto | 55 | M. Prátola |

### Punitaqui Ejercitó en el Tiro de la Polla Platense

En la pista grande normal se efectuaron ayer en el hipódromo de La Plata diversos ejercicios, destacando la información el ejercicio de Punitaqui, que hizo 1600 metros en 1'40" con vistas a la clásica Polla de Potrillos. El detalle general de la actividad respectiva es el siguiente:

**En 600 metros**
Muy Buena (Buddy y Marisel), O. de Tezanos y Snow Bird, P. García en 36".

**En 700 metros**
Pronta, J. Gularte, en 44"; Cucurucho, R. Palavecino, en 44" 1/5.

**En 800 metros**
One More A. Goñi, en 49"; Afectada, A. Goñi, en 48".

**En 1000 metros**
Ilusiones M. Gil, y Aspasia, O. Asceres, en 1'1" 2/5, pero en mejor forma la primera; Cacique, con M. Gil y The Victory, O. Asceres, en 1'3", desempeñándose fácil el primero; Swelling, F. Vivas, en 1'1"; Gullada, A. Goñi, en 1'2".

**En 1300 metros**
Huberto, peón y un compañero, A. Avero, en 1'22".

**En 1400 metros**
Lord Mayor, M. López en 1'30".

**En 1600 metros**
Punitaqui, F. Echagüe, dió ventajas e igualó en forma cómoda a Humedal, R. González en 1'40", estando para la Polla de Potrillos platense.

**Correo del Turf**

A CHUCHIN. — Si hubiera ocurrido la hipóstesis que Vd. imagina (y Dios me libre de creerlo "fúlmine") la carrera no se habría corrido. Entonces, no se pagarían los premios, y en cuanto a las apuestas se devolvería su importe por "pagadores". Con eso, todo el mundo salvaría la plata y aquí paz y después gloria.

## CRITICA es el Unico Diario que se Acordó de Mí, Afirma

### Aclara Conceptos de Nuestro Reportaje Exclusivo

CUANDO Mario López, el 24 de junio, realizó la proeza de vencer, en reñido final, con Michigan, nada menos que a Assault, en Aqueduct (Long Island, EE. UU.), pensamos que el perfil de la hazaña merecía algo más que el simple comentario circunstancial. Seis días después, vigorizamos esa opinión, cuando Michigan, ya favorito, ganó su segunda carrera, siempre con López, y también en Long Island. En cuanto Assault (que no estaba tan falto) se adjudicó un hándicap de 50.000 dólares, pusimos manos a la obra. Era indispensable oír a Mario López, jinete criollo, modesto, pero autor de un hecho imborrable. Había obtenido en Estados Unidos lo que no pudieron ni Artigas ni Endeavour. Merecía un reportaje. El público de CRITICA también lo merecía. Y CRITICA, como en tantas otras oportunidades, no podía abdicar su puesto de honor en la tarea informativa. United Press comisionó a Henry Raymont, periodista estadounidense, y, bajo su firma, publicamos el 13 de julio un reportaje, que fué recibido con avidez por la afición argentina, deseosa de saber, sobre Mario López, algo más substancioso que la simple noticia cablegráfica. Había cumplido dignamente con su deber. Y CRITICA también.

**♦ Declaración brava**

Entre un conjunto de detalles altamente interesantes, Mario López aparecía haciendo declaraciones extrañas. Hablaba de cien suspensiones en Palermo y San Isidro. De Liberación. De propósitos en el sentido de no ejercer más en la Argentina, salvo que se lo pidieran. Respetamos la letra del reportaje, tanto por la firma del colega, como por consideración al excusable mareo que pudo producir en López (a quien siempre conocimos modesto) la emoción de una sensacional victoria. Pero no tardó en llegar la aclaración. Mario López leyó nuestra publicación. La meditó. Consideró justo reducirla a sus límites exactos. Hacer justicia a CRITICA, "único diario que se acordó de mí...".

**♦ Amigo fiel**

Mario López, con fecha 24 de julio, escribe desde Boston a un amigo y colega. Debidamente autorizados, reproducimos aquellas partes de la carta que responden al pedido de su autor. El texto es el siguiente:

"...Con gran alegría he recibido tu carta, primeramente, porque es de un amigo que mucho aprecio, por su condición de caballero, y segundo, porque tú eres el único del gremio que se acordó de mí, de saludarme y facilitarme deseándome buena suerte. Yo no me olvido de nadie. Soy como tú. Estamos lejos en distancia, pero cerca de corazón y sentimientos. Muchas gracias, y que Dios te dé salud, felicidad y mucha suerte, lo mismo que a tu familia".



ACLARA. — *Mario López, desde los Estados Unidos, aclara ciertas apreciaciones suyas que pudieron parecer excesivas. No está de más la precaución*

**♦ Clima difícil**

Prosigue López diseñando el ambiente: "Bueno: te contaré un poquito cómo es esto. Es un país maravilloso. Hay de todo. Comida y cuanto quieras. Todos tienen auto. La vida, en proporción, es baratísima. Eso sí: la gente no se hace amiga fácilmente. Son muy raros. Yo no salgo a ninguna parte. Cada 15 días nos cambiamos a un hipódromo nuevo. Andamos como los gitanos, de aquí para allá. El turf es todo distinto. El día que vaya a Buenos Aires te voy a contar todo, porque es muy largo para escribirlo".

**♦ El reportaje**

Entramos a la cuestión delicada: El reportaje: "Te pido un gran favor. Decile a Borelli (nuestro cronometrista en San Isidro) de parte mía, que es cierto lo que sacó CRITICA. Me vine de Buenos Aires pra estar tranquilo aquí, ¿y no voy a poder? Que no se enoje nadie conmigo. Yo no soy mala persona. No quise perjudicar al Jockey Club ni molestar a la Comisión. Tampoco grité desde aquí por estar lejos, pues iré a Buenos Aires, como argentino. A mí me vinieron a hacer un reportaje para "el único diario que se acordó de mí en este país: CRITICA". Dije lo que sentía, porque aquí, cuando yo le gané a Assault, algunos tiraron la bronca y me dieron una mano de bleque, diciendo que no se dejaran engañar por esa carrera, que la ganó la suerte, pues yo era un mal jockey en Buenos Aires, e incorrecto en mi actuación".

**♦ La película**

"Yo me tuve que defender. No tengo nada con el Jockey Club de Buenos Aires. Ellos dirán que me suspendían bien. Una vez manifesté a la Comisión de Carreras que cuando hubiera película, probaría muchas veces mi inocencia. Aquí también me objetaron los veedores que hay dentro de la cancha, creyendo que había molestado, pero al observar la película de la carrera, comprobaron que yo no había tocado a ningún caballo. La segunda vez fué lo mismo".

**♦ Consagración**

"Después de ganar la segunda, los diarios me hicieron mil propagandas. Ya ves; la vida es así. Bueno: recibe un fuerte abrazo de tu amigo que te desea mucha salud, felicidad y que ganes muchas carreras, que te lo mereces. Saludos a Borelli. Decile que si lo puede hacer publicar, le doy las gracias. Saludos a los muchachos, jockeys y cuidadores, a Dante y los del cuarto. (Fdo.): Mario López".

**♦ Todo en su lugar**

Cumpliendo con el deseo de Mario López, no solamente publicamos sus manifestaciones, sino también las hemos hecho llegar a don Horacio Bullrich, presidente de la Comisión de Carreras, y a los demás miembros. Todos se declararon ampliamente satisfechos, con lo cual queda zanjado el asunto. Agregaremos que López, con sus espontáneos comentarios, compensa, en colaboración informativa, nuestra diligencia para ofrecer su palabra directa al público argentino: ¡Y ojalá vuelva a ganarle a Assault...!

### Anticipando una Guía al Aficionado

## HIPODROMO DE SAN ISIDRO

**Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 20**

**1a. Carrera — Premio PLATERIA — 1.000 Metros**
(Los aprendices sin descargo)

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.S | 3.S | — | — | 1 Eirela | 56 | H. Salvador | 1000, 1'1" 2/5 c. |
| 0.P | 1.P | 4.P | 2.P | 2 Tishka | 56 | E. Antúnez | 1000, 1'6", Pal. |
| 2.P | 3.S | 1.S | 2.S | 3 Estonia | 56 | S. Di Tomaso | 1000, 1'1" 3/5 c. |
| 3.S | 4.S | 1.S | 2.S | 4 Intima | 56 | J. Araya | 1000, suave, Pal. |

**2a. Carrera — Premio MISS VIOLA — 1.200 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.P | 2.P | 2.P | 2.P | 1 Tanagra | 56 | I. Leguisamo | 800, 49" 2/5, Pal. |
| 0.S | — | — | — | 2 Kadiga | 56 | R. Rod'guez | V. de correr |
| D | — | — | — | 3 Seña | 56 | J. Luján | V. de correr |
| D | — | — | — | 4 Succia | 56 | No correrá | 1200, 1'14" 2/5 c. |
| 0.P | — | — | — | 5 Asahi | 56 | J. Batista | 800, 49", Pal. |
| D | — | — | — | 6 My Baby | 56 | No correrá | —— |
| 0.P | 0.P | — | — | 7 Balsámica | 56 | X. X. | —— |
| 2.P | — | — | — | 8 Jareta | 56 | E. Antúnez | 1200, 1'16", Pal. |
| D | — | — | — | 9 Comadre | 56 | E. Pellegrino | —— |
| 4.S | — | — | — | 10 Artica | 56 | J. Artigas | 1200, 1'15", césp. |
| 0.S | — | — | — | 11 Doctrina | 56 | L. Martínez | 1200, 1'16" arena |
| 4.S | — | — | — | 12 Elinor | 56 | J. Marchant | 1200, 1'14" 2/5 c. |
| 4.P | 4.P | — | — | 13 Evadne | 56 | J. Villegas | 800, 48" 2/5, c. |
| D | — | — | — | 14 Old Fashion | 56 | O. Pellegrino | 1200, 1'15", césp. |
| 0.P | 0.S | — | — | 15 Antena | 56 | E. Martucci | 1200, 1'16" 2/5, ar. |
| 0.S | — | — | — | 16 Cabeceada | 50 | L. Canú | —— |
| 2.S | — | — | — | 17 F. Blanche | 56 | H. Salvador | —— |
| D | — | — | — | 18 Romba | 56 | F. Quinteros | —— |
| D | — | — | — | 19 Pastorella | 56 | S. Di Tomaso | 1200, 1'16" 3/5, P. |
| D | — | — | — | 20 Gay Fancy | 56 | No correrá | —— |

**3a. Carrera — Premio BLACKIE — 1.000 Metros**
(Los aprendices sin descargo)

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.S | 1.P | 2.S | 1.S | 1 Upa Nene | 57 | J. Martínez | 1000, 1'1", Pal. |
| 0.P | 3.S | 1.S | 1.S | 2 Prunier | 57 | R. Quinteros | 1000, 1'1" 2/5, c. |
| 1.P | 1.P | — | — | 3 Rosigón | 55 | S. Di Tomaso | 1000, 1'2", Pal. |
| 1.S | 4.S | 1.S | — | 4 Convicto | 55 | J. Artigas | 1000, 1'1" 2/5 césp. |

**4a. Carrera — Premio XANTHIS — 1.500 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.S | 3.S | — | — | 1 Linajudo | 56 | J. Marchant | 2000, 2'12", Pal. |
| 0.P | 2.P | — | — | 2 Eagle Pass | 56 | J. Araya | 1000, 1'1" 2/5, ar. |
| D | — | — | — | 3 Euclid | 56 | No correrá | —— |
| D | — | — | — | 4 Suspect | 56 | J. Artigas | 1500, 1'32", césp. |
| D | — | — | — | 5 Copete | 56 | O. Nardi | 1500, 1'36" 2/5 c. |
| D | — | — | — | 6 Sensitivo | 56 | O. Pellegrino | 1500, 1'33", césp. |
| D | — | — | — | 7 Make Way | 56 | O. Baratucci | 1500, 1'35", césp. |
| 0.P | — | — | — | 8 Don Fernando | 56 | R. Rod'guez | 1500, 1'36", césp. |
| 0.S | 0.S | — | — | 9 Haedo | 56 | E. Martucci | 1500, 1'37", ar. |
| 4.S | 0.P | 3.S | 5.P | 10 Coriolán | 56 | I. Leguisamo | 1000, 1'3", Pal. |
| 5.S | 0.P | 5.S | 0.P | 11 Garboso | 56 | No correrá | 1600, 1'42", Pal. |
| 5.P | — | — | — | 12 Galopador | 56 | A. Giovanetti | 1600, 1'42", Pal. |
| 0.S | — | — | — | 13 Hierbal | 56 | R. Quinteros | 1500, 1'35" 2/5 ar. |
| D | — | — | — | 14 Hook | 50 | H. d'l'Torre | 1500, 1'35", Pal. |
| 5.S | 3.P | 0.S | 3.S | 15 Pétalo | 56 | X. X. | 1500, 1'36" 4/5 P. |

**5a. Carrera — Premio ENRIQUE ACEBAL (CLASICO) — 1.800 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.S | 1.S | 1.S | 1.S | 1 Misia | 60 | O. Baratucci | 1000, 1'1" 2/5, ar. |
| 1.P | 1.S | 1.P | 1.P | 2 Adorée | 60 | Artigas (d) | 1800, 1'51" 2/5 c. |
| 1.S | 1.S | 0.P | 2.S | 3 Empeñosa | 60 | J. Araya | V. de correr |

**6a. Carrera — Premio MICHUNGA — 1.800 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.S | 4.S | 0.P | 3.S | 1 Hadfi | 57 | No correrá | 1000, 59" 3/5, Pal. |
| 1.S | 2.S | 1.S | 2.S | 2 Linaje | 56½ | F. Q'nteros | 1000, 1'2", arena |
| 4.P | 0.L | 0.S | 0.P | 3 Trento | 54 | No correrá | 1800, 1'57", Pal. |
| 0.P | 0.S | 1.L | 1.S | 4 Willie | 53 | C. Riero | —— |
| D | — | — | — | 5 Brazuelo | 53 | V. Fer'dez | —— |
| 1.S | 3.P | 2.P | 0.S | 6 Cunard | 52½ | J. Artigas | 1800, 1'56" 2/5, c. |
| 0.P | 1.S | 4.S | 0.S | 7 Hinojales | 52½ | J. Araya | 1000, 1'1", césp. |
| 4.S | 2.S | 2.S | 1.S | 8 Mandarín | 52 | No correrá | 1600, 1'44", ar. |
| 1.S | 4.S | 0.P | 4.P | 9 Correo | 50½ | J. Canal | 1200, 1'15" ar. |
| 2.S | 3.S | 1.S | 2.S | 10 Thiers | 50½ | R. Martín | V. de correr |
| 1.P | 0.P | 5.P | 2.P | 11 Ilustre | 50½ | No correrá | V. de correr |
| 0.L | 0.S | 5.S | 5.P | 12 Ramoso | 50 | No correrá | 1600, 1'42", Pal. |
| 5.P | 0.P | 3.S | 1.S | 13 Blandón | 50 | No correrá | V. de correr |
| 2.P | 3.S | 3.P | 0.S | 14 Mocarro | 47 | J. Villegas | V. de correr |

**7a. Carrera — Premio BULLANGUERA — 1.600 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.P | 1.S | 3.S | 3.S | 1 Altruísta | 62 | I. Leguisamo | 800, 47", Pal. |
| 4.P | a.M | 1.S | 3.S | 2 Copo | 61 | Recavarren | 1500, 1'35", Pal. |
| 0.S | 4.P | 3.S | 1.S | 3 Pandú | 58 | H. d'l'Torre | 1400, 1'28" 2/5 P. |
| 2.S | 3.P | 3.P | 2.P | 4 Tiflis | 54 | No correrá | 1000, 1'3" 4/5 P. |
| 1.P | 2.L | 2.P | 3.L | 5 Mendicante | 53 | J. Artigas | 1600, 1'41", Pal. |
| 4.P | 1.S | 0.P | 1.P | 6 Nathalie | 52½ | No correrá | 1500, 1'37", Pal. |
| 1.P | 1.P | 1.P | 1.P | 7 West | 56 | V. Lap'grina | 1000, 1'1", Pal. |
| 4.S | 4.S | 0.P | 3.S | 8 Hadfi | 51 | R. Martín | 1000, 59" 3/5, Pal. |
| 1.L | 2.S | 1.L | 2.S | 9 P. Ramírez | 55 | H. Padula | V. de correr |
| 1.S | 1.S | 2.S | 2.P | 10 Porrón | 52 | No correrá | V. de correr |
| 4.S | 2.S | 2.S | 1.S | 11 Mandarín | 46 | X. X. | 1600, 1'44", ar. |
| 0.L | 0.S | 5.S | 5.P | 12 Ramoso | 45 | J. Villegas | 1600, 1'43", Pal. |

**8a. Carrera — Premio ENEIDE — 3.000 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballo | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.P | 1.P | 2.L | 2.L | 1 Baradero | 60 | S. Di Tomaso | 3000, fl. arena |
| 4.P | 2.P | 0.P | 1.S | 2 Hachador | 58 | J. Marchant | 3000, 3'20" 2/5 P. |
| 1.P | 5.P | 2.S | 1.P | 3 Metro | 56 | J. Villegas | 1000, 1'1", Pal. |
| 2.P | 1.P | 5.P | 4.S | 4 Ballester | 53 | No correrá | 1000, 1'1", ar. |
| 3.P | 1.L | 5.L | 1.L | 5 Really* | 57 | Dudoso | —— |
| 3.S | 1.S | 1.S | 2.S | 6 Maharajá | 47 | V. Lap'grina | 3000, fl. césp. |
| 4.S | 1.S | 4.P | 2.S | 7 Rire | 45 | No correrá | 3000, fl., Pal. |
| 5.S | 1.S | 0.P | 0.S | 8 Auteuil | 45 | No correrá | 1000, 1'5", ar. |

(*) Incluso el recargo

### Almodóvar Batió el Récord de ganadores ayer: 201.407

CON manifiesto optimismo apostó ayer el público de La Plata. A tal extremo llegó su afán de desquite, que en la última carrera se batió el récord de boletos a ganador. Almodóvar respondió ampliamente a esa confianza, sacando a flote 201.407 ganadores, con lo cual batió el récord anterior, que correspondía a Fuerza Bruta, que el 9 de julio triunfó con 182.969 boletos. Como se ve, el termómetro platense sigue ascendiendo, y aun es prematuro indicar hasta qué punto subirá su temperatura...

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

## RIP KIRBY
por Alex Raymond




## EL PEQUEÑO ABNER
por Al Capp




## BARRY NOBLE
por Al Plastino



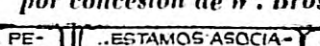






## CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
por Leslie Turner



## EL CONEJO CASTAÑUELAS
por concesión de W. Bros













## TARZAN
por E. Rice Burroughs









## PROVOLONE
por Dick Wingert




—Me parece que se ha dormido, por fin.

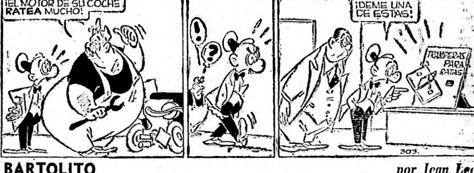
## ¡QUE VIDURRIA
por Willard



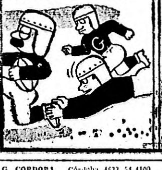

## DON GRAPINI
por Battaglia




## SIR BALALAIKA
por R. B. Fuller




## MASERATO
por Sagrera






## BARTOLITO
por Jean Leo



# TEATROS

**COLON** — Hoy a las 17.45, 1er. concierto del pianista WALTER GIESEKING. Platea c|imp. $ 25. — A las 21, func. extraord. No. 34. Espect. lírico coreográfico: SOR ANGELICA, de Puccini; FIANNA SCHICCHI, de Puccini; CAPRICHO ESPAÑOL, de Rimsky-Korsakow. Platea con imp. $ 12.

**APOLO** — Corrientes 1286. 38.1938 — Cía. Puértolas-Charmiello. Hoy descanso. Mañana 18.30 y 22.15: ¡Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar!

**ARGENTINO** — B. Mitre 1448. 38.4688 Cía. NELIDA QUIROGA. Hoy cerrado. Mañana 22.15, estreno: EL PUENTE, de C. Gorostiza, acontecimiento teatral.

**ASTRAL** . Corrientes 1639. 35.1707 . Hoy descanso. Mañana Cía. Enrique Serrano. Exito cómico: EL TENDERO DE SANTO DOMINGO.

**ATENEO** — Paraguay 918. 31.2888 — Hoy descanso. Mañana: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE.

**AVENIDA** . Av. de Mayo 1222. 38.2295 . Hoy: DESCANSO.

**BUENOS AIRES** — FILOMENA MARTURANO (inc men.), descansará 6 días.

**CASINO** — Maipú 326. 31.3500. — Cía. Music. Fco. Canaro c. Toscanito y gran elenco. Hoy DESCANSO. Mañana 18.15 y 22.15: Con la música en el alma.

**COMEDIA** — Paraná 426. 35.0226 — Cía. Cómica Augusto Codecá y un gran elenco. Hoy DESCANSO. Mañana 18.15 y 22.15: DOS VIRGINIAS PARA PABLO.

**COMICO** — Corrientes 1280. 35.2168 Hoy a las 22, por últ. vez: RAPSODIA VASCA, por el conjunto Saski-Naski; bailes, canciones, leyendas. — Mañana a las 18.15 y 22.15, éxito de Iola Membrives en la obra de Cocteau: EL AGUILA DE DOS CABEZAS.

**EL NACIONAL** — Corrientes 960. 35.0816 CUBAS-ABAD. 18.15: Luisa Fernanda; 22: La Gran Vía. La verbena de la Paloma; La revoltosa.

**EMPIRE** (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47.5770. Hoy descanso de la Cía. Díaz Collado. Mañ. 18.15 y 22.15 éxito cómico de: Con la vida del otro, de C. Llopis, con 201 repr.

**GRAND SPLENDID** . Santa Fe y Callao. 44.0868. Hoy 18.30 y 22.20, últ. días de: El agua que lleva el río (inc men.). Domingo desped. de Cía. EVA FRANCO. Jueves 25 debut Cía. Italiana Ruggero Ruggeri. 10 únicas funciones. MAÑANA a las 18.15. Federico García Sanchiz en su 2a. charla: Cuentos de amor. Platea, $ 10. Loc. en venta.

**LICEO** — Rivadavia 1495. 38.4791 Hoy descanso. Mañana 18.30 y 22.15, últ. repr.: MORENA CLARA. Cía. Española de Comedia ANA LASSALLE.

**MAIPO** — Esmeralda 443. 31.3882. — Hoy: DESCANSO.

**MARCONI** — Rivadavia 2330. 47.0116. Cía. Italiana Operetta F. BONI. — Hoy 21.30: LA VEDOVA ALLEGRA.

**MUNICIPAL** . Corrientes 1530. 35.8611. Hoy descanso de la Cía. — A las 19: acto oficial, 22.15: Ballet Alicia Alonso. Platea c|imp. $ 11.20. Loc. en venta.

**NACIONAL CERVANTES**. — Próximamente estreno: EL CALENDARIO QUE PERDIO SIETE DIAS, de F. Suárez de Deza.

**ODEON** — Esmeralda 367. 31.7611 — Cía. MECHA ORTIZ c. Jorge Rigaud, P. Acchiardi. Dir. L. Mottura. Hoy 18.15 y 22.15: LA ORQUIDEA (inc men.). La obra que consagró a Mecha Ortiz. Mañana descanso de la Cía.

MAÑANA a las 18.30: Concierto de piano por el niño Roberto Fuchs. En venta.

MAÑANA a las 21.30, 6o. concierto de Asoc. Amigos de la Música. Dirige Ljerko Spiller. Solista Arturo Michelangeli.

**POLITEAMA** . Corrientes 1478. 38.5214. Gran Cía. Musical Española MARIA ANTINEA, presentación viernes 26, a las 22 con: La España que canta y baila.

**Pte. ALVEAR** . Corrientes 1659. 35.6456 Emp. P. E. Carcavallo. Hoy 18.15 y 22.10. Cía. Delia Garcés-Mariano Moreo, en la comedia musical: BESAME, PETRONILA, de Zavalía y Elizalde, música de Mores.

**SMART** — Corrientes 1283. 35.2792 — Emp. Gaple. Hoy 18.15 y 22.15. Cía. Gloria Guzmán c. P. Palitos y E. Chiola en: MONICA PERDIO UN COMPLEJO, de M. Coronatto Paz.

**SOLEIL** — Corrientes 3159. 79.2307. . Hoy 21.30, la estrella máxima Luba Kadison y Joseph Buloff en su gran éxito: PASOS SILENCIOSOS.

**VARIEDADES** — Lima 1615. 23.1303 . Hoy único día: Aquí reina mi madre; 18.30 y 22. — Mañana, a reír con: SE CASO MASTRONICOLA.

# CINES

**AMBASSADOR** . Lavalle 777. 31.9700. Hoy 18, 20.20 y 22.10: Vars. y AL FILO DE LA NOCHE (inc men 14 años), p. B. Stanwyck y B. Lancaster.

**AMERICAN** . Córdoba 1735. 44.0424 — Pantalones cortos; Toscanito: Todo un héroe, P. Arias; Lucrecia Borgia, O. Borán.

**ARIZONA** — Lavalle 727. 31.6967. — Que siga la boda, E. Williams; Milagro a la orden, F. Morgan.

**ASTOR** — Corrientes 746. 31.3541 — El tigre de Kumaon, c. Sabú (inc men 14 años); Vaqueros filarmónicos; El misterioso M. M. (1o. y 2o. epis.).

**ATENEO** — Piedras 646. 34.6246. — Pantalones cortos; Todo un héroe; Romance sin palabras.

**ATLANTIC** . Belgrano 1260. 38.2746 — Abbott y Costello contra los fantasmas; Luna sin miel; Odio y pasión.

**AVENIDA** — Avenida de Mayo 675. — Selecto y variado programa; Noticiosos; Variedades.

**BIARRITZ** — Suipacha 482. 35.0156 — 19 y 21.45: Varied.; 17.35, 20.18 y 22.59: BRUMAS EN MI CORAZON, P. Fresnay (no apt men 14 años). Ult. serie platinum.

**BROADWAY** . Corrientes 1155. 35.2345. Ultimo día, 17.40, 20.15, 22.40: Dibujos y DELIRIO DE GRANDEZAS, prec rebaj.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38.1898 18.25 y 23.10: De hombre a hombre, F. Muiño; 21.15: Medianoche, A. de Córdova; 19.50: El amor las vuelve locas. Progr inc men 18 años. ★

**CAPITOL** — Santa Fe 1848. 44.2379. 18.45 y 23.10: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.15: Medianoche, A. de Córdova; 20: La locura de Don Juan, E. Serrano. Progr inc men 18 años.

**CATALUÑA** . Corrientes 2046. 47.0662 . Vida por vida; El saboteador; Sed de venganza.

**CECIL** — Defensa 845. 34.5639 — De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche; Un ángel sin pantalones. Progr. inc. men. 18 años.

**CERVANTES** . Belgrano 1320. 38.2698 . De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; Un ángel sin pantalones. Progr inc men 18 años.

**CINELANDIA** . Corrientes 1741. 35.6109. El médico de las locas; Pelota de trapo; Su última pelea.

**COLISEO** . B. de Irigoyen 561. 38.2127. El amor que tú me diste; El regreso a la vida; Angel o diablo.

**DILECTO** . Córdoba 1661. 44.5783 — Luna sin miel; Abbott y Costello contra los fantasmas; A escondidas de su esposo.

**ECLAIR** — Corrientes 1427. 38.4123 — El pecado de todos; El drama de Shanghai; El club de los aristócratas. Progr. no apt. men. 14 años.

**ELECTRIC** — Lavalle 836. 35.1846 — Sangre en las manos (no apt men 14 años); Galería de espejos (inc men 14 años); La sombra fatídica.

**EXCELSIOR** . Corrientes 2214. 62.4667 La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Ber no no sé.

★ **GAUMONT** . Rivadavia 1635. 38.8006. Temp. de grandes espect. 19.25 y 23: BAMBI, máxima creación de Disney; 17.35 y 21.10: Mi adorable rival, L. Young; 20.40: Varieds. ★

**GLORIA** . Av. de Mayo 1225. 38.6966 Varieds.: MADRE ADORADA, c. R. Gar...; MISION BLANCA, M. de Lima.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida y 271. 33.6133. Progr inc men 18 añ. Cae el telón, R. Russell; Raquel, L. Young; La mujer deseada, J. Bennett.

**GUARANI** . Rojo 2169. 48.7677 — De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche; Las cinco noches de Adán.

**GRAN CINE LIBERTADOR** . Corrientes 1114. 38.7443. Loc numer. 17.25, 20 y 22.15: En cualquier lugar de Europa (no apto p. men 14 años e inc men 18 años).

**GRAN CINE MITRE** — B. Mitre 1332. 38.3591. Pantalones cortos; Todo un héroe; María de los Angeles. Pl. c|imp. 2.30

**GRAN REX** . Corrientes 857. 35.7900 . Hoy 17.30, 20, 22.30: Varieds. 18, 20.20, 22.45: LA FELICIDAD NO SE COMPRA, c. G. Cooper y A. Sheridan.

**GRAN CINE SUIPACHA** . Suipacha 442. 35.1195. Siempre localids. numeradas. 18.45 y 22.35: Escándalo en la Opera, Carmen Caniglia, Tito Schipa, G. Bechi, T. Gobbi. 17 y 20.50: La ciudad tiembla.

**GRAN PALACE** . Maipú 456. 31.4868 . Hoy 17.15 y 21: La mujer del otro; 19 y 22.45: Cita de amor, Ch. Boyer.

**GRAN OPERA** — Corrientes 860. Hoy 18.50, 22.40: LA TRAMPA (inc. men 14 años), Zully Moreno; 17 y 20.50: Con el diablo en el cuerpo (no apt men 14 años). Localid numer. En breve: ESPADA Y CORAZON, con Douglas Fairbanks.

**HINDU** — Lavalle 842. 35.1114. — Inspiración trágica; Tres desconocidos; Médico misterioso. Prog no apt men 14 añ.

**IDEAL** . Suipacha 3... 35.3300. Loc. numer. 18.35 y 22.25, en tecnicolor, Gene Kelly, Judy Garland: EL PIRATA. Música canciones de Cole Porter; 17.21: La mano siniestra.

**IGUAZU** — Lavalle 940. 35.4431 . 19.30 y 22.40: La voz del honor, V. Mature; 18.15 y 21.15: Qué par de vivos, Laurel y Hardy.

**INCA** — Corrientes 1550. 35.6118 . Fugitivos del infierno; El látigo (inc. p. men 14 años); Tengo dos novios.

**LORRAINE** . Corrientes 1551. 35.8501. OPERETA, c. W. Forst; 13 SILLAS, c. H. Rühmann; Variedades.

**LOS ANGELES** . Corrientes 1770. 35.3742 Cont. 19, 21, 22.50: Largo es el camino; 18.30, 20.30 y 22.25: Varieds.

**LUX** — Corrientes 1372. — Continuado. Selecto y variado programa; Noticiarios, variedades y dibujos.

**LUXOR** — Lavalle 669. 31.3893 — 18.20, 20.20, 22.20: En cualquier lugar de Europa (no apt men 14 años inc men 18 años).

**METROPOL** — Lavalle 869. 35.1936 . Mujeres que bailan; A volar, joven; Cantinflas; Varieds.

**METROPOLITAN** . Corrientes 1141 Hoy 18.35 y 22.35, E. Williams en: En una isla contigo, en tecnicolor, c. Ricardo Montalbán, Cyd Charisse, P. Lawford, X. Cugat y su orq. Loc. numer. p hoy y mañ. en venta.

**MONUMENTAL** . Lavalle 780. 31.5815 . 18, 20.10, 22.20: Vars.; 18.49, 20.56, 23: LOS NOVIOS, M. Félix y P. Armendáriz.

**MUNDIAL** . Corrientes 939. 35.1515 . Invitación a cenar; La primera golondrina; Acróbata por necesidad; Confusión amorosa; Donato juega al golf; Centinelas invisibles; Vars., cómic. Not. Arg.

**NORMANDIE** . Lavalle 861. 35.1600 18.40, 22.10, R. Skelton: El espía escalado; 0.50, J. Mc Crea: Pasó por aquí. Miérc. La emboscada fatal (inc men 14 añ). V. Mayo: Caravana de audaces, E. Flynn, O. Havilland.

**NOVEDADES** . Florida 364. 31.5155 . Not. Esp. y Bril. Conf. económica en Londres; Congr. Eucarístico en Francia; Fiesta de San Fermín en Pamplona; Not. Arg. Día de la Reconquista; dib. col., vars.

**OCEAN** — Lavalle 739. 31.1515 . Hoy 18, 20.20 y 22.25: Dib. y Mil ojos tiene la noche (no apt men 14 años).

**PARAMOUNT** . Lavalle 811. 35.0999 . Vigilantes al rescate; Dito, vaquero, Abbott y Costello; (Hong Hot, R. Scott.

**PARIS** — Lavalle 560. 31.2916. R. Flynn en: El caballero audaz, H. Bogart en: Altas tierras.

★ **PETIT SPLENDID** . Libertad 918 41.1411. La picara Susó, G. Rogers; Rebeldía, Ch. Laughton; Secretos de un Don Juan, F. March. ★

★ **PLAZA** . Corrientes 939. 35.7777. Calef. 18.20 y 23: La pícara Susó, G. Rogers; 21.30: Rebeldía, Ch. Laughton; 19.50: Ser o no ser, C. Lombard.

**PORTEÑO** — Corrientes 846. — Cont. Not. Incendio en Alemania; Emelco: Homenaje a la aeronáutica; El que persevera, Donald; Pescador pescado; dib. var.

**PREMIER** . Corrientes 1565. 35.2113 Hoy 18.35, 22.25, en tecnicolor, con Gene KELLY, Judy GARLAND: EL PIRATA. Música canciones de Cole Ported 17.21: La mano siniestra.

**PRINCESA** — Suipacha 460. 35.1112. Calef. Progr no apt men 18 años: Arsenio Lupín; Yo amo a esta mujer, M. Dietrich; Apenas un delincuente. $ 1.20.

**RADAR** — Esmeralda 320. 35.1522 — 4a sem. 18 y 22: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA; 17.55, 21.15: Var. Loc. num.

**RADIO BELGRANO**. Ayacucho 2071. Hoy 18 y 21.45: LA TRAMPA (inc men. 14 años). En escena: El Chúcaro y Dolores y Llatja-Sumac (tierra linda).

**RADIO CITY** . Corrientes 2067. 48.0030 La señorita de Moscú; Ser o no ser; Su última pelea.

**REAL** — Esmeralda 425. 31.3800 — Pintura fresca; Foca Sabina; El exterminador; Déjame que te afeite; Buen escarmiento, etc.

**RENACIMIENTO** . Lavalle 925. 35.1855 Locura de amor, A. Battista; ROJO Y NEGRO (inc men 18 años), P. 2.

**ROSE MARIE** . Lavalle 750. 31.5433 . 17, 20 y 23: Luna sin miel, C. Colbert; 18.30 y 21.20: Abbott y Costello contra los fantasmas.

**ROTARY** — Corrientes 565. 31.3061. Cómicas, dibujos, notic.: La extraña pasajera, B. Davis. $ 0.50.

★ **SARMIENTO** . Lavalle 852. 35.3338 Progr inc men 14 y 18 años. 19.10: De hombre a hombre, E. Muiño; 20.50: Medianoche, A. de Córdova; 20.35: La novia de mi marido, R. Lane. ★

**SELECT LAVALLE** . Lavalle 921. 35.6235 Bajo dos banderas; El cisne negro; Millones peligrosos.

**TROCADERO** — Lavalle 820. 35.1455. Calef. Varieds.; Tinieblas piadosas; El hombre inolvidable (tecnicolor).

**VICTORIA** — Av. de Mayo 882. 34.1491 Su última pelea; Pelota de trapo; El canillita y la dama, te. Sandrini.

**UNION** . Independencia 2870. 45.2565. Que siga la boda; La vida es para amar; Jugando a la misma carta.

**FLORIDA** — Galería Güemes. 34.9275. El milagro de nacer; Fruto del matrimonio; Siempreviva. Progr sólo p may 18 añ.

## ALMAGRO

**HOLLYWOOD** — Corrientes 4256. 79.4211. Hoy 17.30 y 22.50: La senda prohibida, R. Taylor (inc men 15 años); 21: Extraño cargamento, C. Gable; 19.30: Loco por ellas, M. Rooney. Viernes 26: Juan Globo.

**MEDRANO** — Corrientes 3376. 79.3561 62, Hoy 18 y 23: Abbot y Costello contra los fantasmas; 21.30: Luna sin miel, C. Colbert; 20: Indomable, M. Dietrich. Jueves 25: No. ... de Junio; Belinda (no ap m 18 añ)

**ROCA** . Rivadavia 3753. 62.1516 17 Hoy 18.40 y 22.40: LA TRAMPA, Z. Moreno (inc men 14 añ); 21: El viaje, M. Legrand; 20.50: Vars. Loc. num. Dol. 19 hs. Jueves: Noche tras noche; La patrulla implacable.

## AVELLANEDA

**COLONIAL** — Av. Mitre 141. 22.7097. La historia del doctor Wassell; La hija del pecado; El reloj sin manos.

**MAIPU** — Maipú 115 — 22.7691. Hoy Cae el telón, R. Russell; El placer de vivir; Guarda espaldas.

**P. AVELLANEDA**. Av. Mitre 891. 22.4177 Estreno exclusivo: DELIRIO DE GRANDEZAS, c. Danny Kaye.

**SARANDI** — Av. Mitre 2837. 22.9634 — La historia del tango, T. Lusiardo; Rojo y negro, R. Zrazri.

## BARRACAS

**GUEMES** . Montes de Oca 272. 73.4672 De hombre a hombre, E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; La locura de Don Juan. Progr inc men 18 años.

## BELGRANO

★ **CABILDO** . Cabildo 2317. 73.3852. Cont. El espadachín; Hasta el fin del mundo; Todo un hijo. ★

★ **GRAL. BELGRANO** . Cabildo 2165 73.7200. Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Su gran secreto. (Prog. inc. men. 18 añ.). ★

★ **Gral. PAZ** . Cabildo 2702. 76.3344 Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones. (Prog. inc. men. 18 añ.). ★

**GRAN SAVOY** . Cabildo 2829. 73.4656. Cont Luna sin miel; Abbot y Costello contra los fantasmas; Dr. en amores.

**PAMPA** — Pampa 1512 — 76.0350. — Selecto y variado programa; Noticioso.

**PRINCIPE** — Cabildo 2327. 73.2781. Recuerdos de un ángel; Juan Globo; Apenas un delincuente.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73.0684 Cont. De hombre a hombre, c. E. Muiño; Medianoche, A. de Córdova; Un ángel sin pantalones (Progr. inc. men. 18 añ.). ★

## BOEDO

**BOEDO** — Boedo 940. 45.4493. — Hoy El espadachín; Invitación al amor; El filón.

**CUYO** — Boedo 858 — 46.6675. — Hoy Cae el telón; Raquel; La mujer deseada. (Prog. inc. men. men. 18 añ.).

**EL NILO** . Boedo 1063. 45.2284. Hoy De hombre a hombre; Señora tentación; Una gitana en Jalisco. (Prog. inc. men. 18 años)

**FOLLIES BOEDO**. Boedo 1941. 61.2285. Belinda (no apt. men. 18 años); Calumniaron a Mary Hagen; Años de inocencia.

**FOLLIES SAN JUAN** . San Juan 3546 45.4293. — Pantalones cortos; Todo un héroe; Lucrecia Borgia.

**LOS ANDES** — Boedo 777. 45.4233. — Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones (Prog. inc. men 18 añ.).

**SELECT BOEDO** . Boedo 873. 45.3767. Cont. Sangre en las manos; Galería de espejos; Vuelven los reclutas. (Prog. no apt. men. 14 añ.).

## CABALLITO

**LEZICA** . Rivadavia 4622. 60.9695. — Tinieblas piadosas; Invitación al amor; El espadachín.

**MORENO** . Rivadavia 5050. 60.4307. — Cont. Que siga la boda; Milagros a la orden; Tú eres mío.

★ **PELLEGRINI** Gaona 1354. 59.1007 Cont. 17.50 y 22.50: El cisne negro, T. Power; 21.10: Bajo dos banderas, R. Colman; 19.30: Angel o diablo, D. Andrews. ★

★ **PRIMERA JUNTA**, Rivadavia 5338 60.3050. — Cont. De hombre a hombre; Medianoche; El pecado de una madre. (Prog. inc. men. 18 a).

★ **RIO DE LA PLATA**, Av. Puerral y Gaona. 60.5505. — 18.20 y 22.55: De hombre a hombre, E. Muiño; 21: Medianoche, A. de Córdova; 19.45: Romance de antaño, I. Ferrario. (Prog. inc men. 18 añ.). ★

## COLEGIALES

**ARGOS**. P. Lacroze 3455. 54.0671 A las 17.50 y 22.50: LUNA SIN MIEL, C. Colbert; 21: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; 19.45: LA REINA DE LA SELVA, M. Montez.

**ATLANTICO** Alv. Thomas 1391. 55.0519 La guerra gaucha; Medianoche; De hombre a hombre (Prog. in. men. 18 añ.).

**REGIO** . Córdoba 6036. 54.3350. A las 17.50 y 22.40: DE HOMBRE A HOMBRE, c. E. Muiño; 21: MEDIANOCHE, A. de Córdova; a las 19.30: TODO UN HOMBRE, F. Patrone. (P. in. men. 18 añ.).

**G. CORDOBA** . Córdoba 4533. 54.4160. De hombre a hombre; Medianoche; Cinco noches de Adán. (P. in. m 18 añ.).

## FLORES

**AVELLANEDA** Avellaneda 3671. 67.5835 Pantalones cortos; A volar, joven; El príncipe del desierto.

**FENIX** . Rivadavia 7802. 67.9520. Hoy a las 17.35 y 22.13, C. Colbert en: LUNA SIN MIEL; a las 20.45: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; 19.30: Una chica en apuros; Varieds.

★ **FLORES** . Rivadavia 6661. 63.3701 A las 18.10 y 22.50: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.5: Medianoche, A. de Córdova; 19.45: Una mujer con historia. (Prog. in. men. 18 años). ★

**PUEYRREDON** . Rivadavia 6871 63.0339. — A las 17.50 y 22.20: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; a las 20.45: LUNA SIN MIEL, C. Colbert; 19.40: Tres en Bavia; Vards. y Dib.

**REX** . Gral. Artigas 60. 63.1667. Hoy a las 17.45 y 22.50: LA CIUDAD DESNUDA (no ap. men. 14 añ e inc. men. 18); 21.10: SABOTEADOR; 19.45: JUSTICIA; Variedades y dibujos.

**SAN MARTIN** . Rivadavia 7060. 63.3365. — A las 17.15 y 22.10: QUE SIGA LA BODA, E. Williams; 20.50: LA CALLE DE LOS SUEÑOS; 19.30: MI VIDA ES TUYA, R. Skelton; Vards.

**SELECT** . J. B. Alberdi 2941. 67.8145 Cont. Mujeres que bailan, N. Marshall; Juan Globo, L. Sandrini; Boina blanca, F. Alvarez.

## FLORESTA

**FEBO** — Jonte 4431. 67.6649. — Hoy: De hombre a hombre; Medianoche; Extraña cita. (Prog. inc. men. 18 añ.).

**GAONA** . Gaona 3263. 59.2551. Hoy: Selecto y variado programa.

**GRAN RIVADAVIA** — Rivadavia 8635. 69.1356. — De hombre a hombre; Medianoche; Recuerdos de un ángel. (Prog. inc. men 18 añ.).

**LOPE DE VEGA**. Lope de Vega 1744. 64.4343. — De hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); La guerra gaucha.

## LINIERS

**CANADIAN** 20. Montiel 160. 64.2600 Una aventura en Capri; El canillita y la dama; La gran aurora.

**LINIERS** . Gral. Paz y Rivadavia. 653.1010. — Mi novia es un fantasma; La vida no espera; Yo no elegí mi vida.

**PALACE RIVADAVIA** . Rivadavia 9654 67.7399 — Pantalones cortos; Todo un héroe; Maridos modernos (inc. men. 14 años).

## NORTE

**BIJOU** — Pueyrredón 965. 47.2316. — Nubes del pasado; Invitación al amor; El espadachín.

**GRAN NORTE**. Sta. Fe 3739. 72.0338. Cont. De hombre a hombre; Medianoche; Un día con el diablo. (Progr. inc. men. 18 años).

**GRAND PALAIS** Santa Fe 2840. 78.4465 Extraña cita; Medianoche; De hombre a hombre (Prog. inc. men 18 añ.).

## ONCE

**ALBA** — Moreno 2967. 45.3769. — Hoy De hombre a hombre; Medianoche; La batalla. (Prog. inc. men 18 añ.).

**LORIA** — Rivadavia 3058. 62.1438. — Jinetes de la victoria; El signo de la cruz; Crucero romántico; Vards.

**LUMIERE** — Belgrano 3270. 45.2838. El espadachín; El príncipe de los ladrones; Redada criminal.

★ **ONCE** — Rivadavia 2861. 47.5137. 18.20 y 23: De hombre a hombre, E. Muiño; 21.10: Medianoche, A. de Córdova; 19.40: Extraña cita, L. Aldás. (Progr. inc. men. 18 añ.).

## PALERMO

**ARGENTINO** . Sta. Fe 3810. 71.1378. El loco pelirrojo; Aguas sangrientas; El buque del diablo.

**COLISEO PALERMO** — Serrano 2437. 71.1720. — El espadachín; Invitación al amor; Tinieblas piadosas.

**LONDRES** Cnel. Díaz 1227. 79.0263. — Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Audacia de mujer; Not. Arg.

**PARK** — Santa Fe 4196. 71.3494 Hoy: Luna sin miel; Abbott y Costello contra los fantasmas; Aspirante a marido.

**ROSEDAL** — Serrano 2484. 72.3101 — De hombre a hombre; Medianoche; Ponchos azules. (Prog in men. 18 añ.).

## PARQUE PATRICIOS

**RIVAS** — Rioja 3954. 61.1841 — Hoy Pantalones cortos; Todo un héroe; A volar, joven.

## PATERNAL

**PARRAVICINI** . Av. S. Martín 1851. 59.6073. — Su última pelea; Emigrantes; La suerte llama tres veces.

**TARICO** Av. San Martín 2377. 59.0219 Los siete jinetes de la victoria; Piratas del Caribe.

## NUEVA POMPEYA

**GRAN CINE SAENZ** . Av. Sáenz 449. 61.8455. — Su última pelea; Pelota de trapo; Cómicas y variedades.

## SUR

**C. GARDEL** — Bolívar 1032. 34.7155. Cont. La venganza de Frank James; Tierra de audaces; A punta de espada.

**CONSTITUCION** . Bdo. de Irigoyen 1414 23.0248. — De hombre a hombre; Medianoche; La locura de Don Juan (Prog. inc. men. 18 añ.).

**GRAN SUD** B. de Irigoyen 1652. 23.6844 Cont. Abbott y Costello contra los fantasmas; Luna sin miel; Odio y pasión.

**LIMA** — Lima 735. 37.3461. — Hoy Aguas sangrientas; El loco pelirrojo; Nubes del pasado.

★ **NATIONAL PALACE**, S. Juan 2161 45.1723. — De hombre a hombre; Medianoche; Camino de Sacramento (Prog. inc. men 18 añ.). ★

**PERLA** . Independencia 1318. 37.1350. Margarita, Armando y su padre; El mejor papá del mundo; Un bebé de París.

**SAN TELMO** . Chacabuco 966. 33.2864 Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; La voz de la muerte.

**SAN JUAN**. San Juan 2549. 45.5908 No salgas esta noche; Los tres berretines; El cañonero de Giles.

**BUEN ORDEN** — B. de Irigoyen 1521. 23.1385. — De hombre a hombre; Medianoche; Un ángel sin pantalones. (Prog. inc. men. 18 años).

**SOLIS** . B. de Irigoyen 1433. 23.2721. Pantalones cortos; Oro del cielo; Qué sabes tú de amor.

## VILLA CRESPO

**RIVOLI** — Corrientes 2422. 54.1382. — El caballero audaz; Altas tierras; La desdeñada.

**V. CRESPO** . Corrientes 5535. 54.3177. Que siga la boda; La calle de los sueños; La fingida Cenicienta.

## VILLA DEVOTO

**DEVOTO** . Nueva York 3126. 50.1443. Su última pelea; Apenas un delincuente; Yo soy tu padre.

**LASTRA** . Fco. Feiró 4179. 50.4533 — Luna sin miel; Vuelven los fantasmas; Fuga en Hong Kong.

**NOBEL** — Fco. Beiró 5258. 50.5552. Cont. De Hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); Hoy cumple años mamá.

## VILLA DEL PARQUE

**GRAN BIJOU** . Cuenca 2714. 50.1518. Los siete jinetes de la victoria; Yo solo me basto; Pecho al peligro.

**PARQUE** — Cuenca 3250. 50.4448. — De hombre a hombre; Medianoche; Extraña cita. (Prog. inc. men. 18 añ.).

**SOL DE MAYO** . Nazca 2335. 50.5568. De hombre a hombre; Medianoche (inc. men. 18 añ.); Hoy cumple años mamá.

**YAPEYU**. Av. San Martín 4783. 50.1700 Calef. Luna sin miel; Abbott y Costello contra los fantasmas; El misterio de Marie Roget. Noche Loc. num.

## VILLA URQUIZA

**AMERICA** — Av. América 2468. 51.1177 Sangre en las manos (no apt. men. 14 años); La madona de las siete lunas (inc. men. 14 añ.); Fuga en Hong Kong.

★ **EDEN** — Baunes 2508. 51.2135. Cont. Pantalones cortos; Todo un héroe; Lucrecia Borgia. ★

★ **9 DE JULIO** Baunes 2523. 51.3456 Cont. De hombre a hombre; Medianoche; El gran secreto. (Prog. in. men. 18 añ.). ★

**PARQUE CHAS** . Triunvirato 3936 51.3057. — A las 17.20 y 22.20: QUE SIGA LA BODA, E. Williams; 21: LA CALLE DE LOS SUEÑOS, M. O'Brien; 19.45: LA MUJER QUE HE CREADO.

★ **SUPREMO**, Bucarelli 2696. 51.1600 Mares de la China; Rompenubes; Cuatro testamentos. ★

## FLORIDA

**GRAN NORTE**. Av. San Martín 3055 T. E. Ombú 0769 — El rey de los bandidos; La perla; Yo no elegí mi vida.

## MARTINEZ

**BRISTOL**. Av. Sta. Fe 1851. T.E. ... Amor sin besos; La Perla; Yo no elegí mi vida.

## OLIVOS

**ATLANTIC**. Av. Maipú 2638. T. E. ... El pobre ricachón; El caballero audaz; Novia de junio.

## RAMOS MEJIA

**GRAN BELGRANO** — Belgrano y Av. de Mayo. 658.1587. — El mejor papá del mundo; La vida no espera; Yo no elegí mi vida.

## SAN ISIDRO

**ACASSUSO** — 9 de Julio 533. T. E. 743.0330. En el viejo Chicago; La taberna del camino.

**PALACE**. J. Marrín 276. T. E. 017... Madre vengadora; Del cielo bajó una estrella; Quererte es perdición.

## VICENTE LOPEZ

**AVENIDA** Av. Maipú 365 T. E. 131... Amarga ilusión; La Perla; Yo no elegí mi vida.

## SAN FERNANDO

**HISPANO ARGENTINO**. . Constitución 829. Teléf. 744.0593. — Cont. de 15 a 24: Estrenos.

**TAMAGNI**. Madero 1258. T. E. 744.030 Mayerling; Yo no elegí mi vida.

## TIGRE

**GRAN DELTA**. Av. Cazón 1043. Teléf. 749.0113. — A volar, joven; La máscara sangrienta; Yo no elegí mi vida.

# VARIEDADES

**ADLON** — Florida 231. 33.0... Confitería Espec. F. Ochoa en: Penas y alegrías de un criollo por el mundo; Agdier, R. Videla, Hnas. Aragón, Llamas, Barroso, Mara y Charles, Animan, E. De... thiers, M. Acosta. T. 16.30 y 18.45. ... Mario Césari. Prec. Conf. Noche 22.30.

**PRINCIPE** . Sarmiento 1230. 35.2805 Confitería. Varieds. Hoy 22 hs. el cantor y bailarín norteamericano Cab Calloway y la ctriz cinemat. I. de Lys; bailarina española Pilar Macarena, José ... trone, gran elenco.

**MOROCCO** . Corrientes 721. Planta baja. Gran éxito de Pocho, O. Ca... boni, Chola Luna, Richard Suey, ... almudi, Hnos. Prado y otros. Desde ... 22 horas.

**EL TRONIO** — Corrientes 551. 31.97...

**GOYESCAS** — Sarmiento 777. 31.7... Sabina Olmos, Mario Clavell, Genaro, ... linas, Graciela Lecube y gran elenco. 16.30 té completo $ 2.50, con los ... waian Serenaders. Verm. 19. Noche ...

**LUNA PARK**. Corrientes 99. 31.1... Hoy a las 21.30 hs., final de basquet Copa Dickens: River Plate con San ... renzo y Villa del Parque contra Palermo Pop. $ 2. Mañana box.

**CIRCO SARRASANI** — Tucumán ... 32.2197. — Hoy a las 18.15 y 22. ... de Los Camilos; Eldas Eisters; El C... Nikolsh; fieras, trapecistas, tonys y ... vasos.

**GRAN CIRCO Hnos. RIVERO**. — Rivadavia 6355. — Nuevas atracciones recién llegadas de Europa. Plateas numeradas, familia 15. Noche 21.45.

# Con Una Gran Defensa Pucará Obligó a Emplearse a los Franceses

# Con la Recuperación Boquense Vibró Estremecida la "Bombonera"

## Tuvo el Match de la Boca un Final de Gran Emoción

DE Ricagni, metido a funebrero, puede decirse hoy, claro que amablemente, lo que del mentiroso de "La verdad sospechosa":

"Los muertos que vos matáis, gozan de buena salud"...

El entreala ex ribereño no va a ofenderse por ello. Al contrario, en el fondo de su corazón de viejo valor boquense, se alegrará de no haber dado la estocada a fondo al equipo auriazulado, contra el que ayer tuvo que batirse ante la enorme y justificada expectación de las dos hinchadas: justamente fué él, Eduardo Ricagni, el primero en acudir a abrazar y felicitar a sus compañeros de quince días antes y actuales adversario, cuando a la terminación del encuentro —tan ansiada por el público en general, que sufragaba por el triunfo final de Boca Juniors—, respiró hondo como si se hubiera quitado un peso de encima y tuviera la conciencia completamente half.

* * *

**Por UNO DEL BETIS**

Digamos, también, a propósito de su desempeño en Chacarita Juniors, que su actuación frente a Boca Juniors fué lenta e indecisa, como si jugase cohibido por saberse demasiado conocido en su juego y vigilado por sus ex camaradas del Riachuelo. Además, tanto él como Cell tuvieron que retroceder a veces en apoyo de la defensa visitante, cuando arreciaba el peligro sobre su ala derecha, sugestionada más que presionada efectivamente por la amenaza de Busico y Campana, en torno a cuyo binomio ex chacaritense giró todo el encuentro.

Por esa ala izquierda de repuesto que viene a reforzar tan oportunamente al quinteto boquense, se esperó el gol. Y todo el mundo pareció contagiado de tal prejuicio. Menos Zelaya y Espinosa, que como hombres de centro se mantuvieron equidistantes de toda preferencia extremista; y unas veces propiciaron los tiros de Campana o Busico, y otras, dos de Martínez o González, otros dos valores de la remozada vanguardia zeneize a quienes habrá que tener muy en cuenta en la segunda rueda del campeonato, porque, sin tantas alharacas como aquéllos, pueden llegar a darle a Boca Juniors oportunidades de volver a plantar su garra en los marcadores del futuro.

* * *

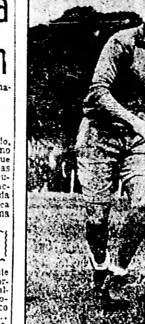
No llegó el único gol de la tarde brava por donde temía la visita, ni por donde intentaron hacerlo, voluntariosos y entradores, el puntero derecho boquense y su adlátere el insider Joaquín Martínes. Sino fué fruto en sazón de esa musa del fútbol que es la oportunidad, a la que fueron fieles en todo momento el centreforward y el eje medio de Boca. Se hizo éste con el esférico y avanzó, en momentos en que Espinosa parecía por su posición el menos indicado por recibir el pase. Pero no se contó con su antena... De pronto, Espinosa se dió media vuelta rápida, justo en el instante en que centreó Zelaya, y sin dar tiempo a López de conjurar la sorpresa, tiró al arco y... "¡Gol de Boca!".

* * *

Hacia tiempo que el cemento de la "bombonera" había perdido su alma. Ayer, en ese momento de resurrección, vibró, estremecido toda la ingente armazón del estadio boquense. Fué un grito que hasta inmovilizó los trenes de la barriada y las barcazas del Riachuelo. A partir de entonces, la defensa local que había estado algo desconectada frente a las acometidas de Chacarita, se rehizo poco a poco, atenta a conservar como un preciado tesoro la ventaja registrada en el score, y llegó a constituir en el segundo tiempo un muro imbatible, del que se destacó Bendazzi y, sobre todo, Marante, atento también a infundir aliento y entusiasmo a todo su equipo.

* * *

No pudieron, sin embargo, establecer un dominio absoluto los locales, por faltarles aún la suficiente ensambladura de sus líneas y, principalmente, porque los visitantes no desmayaron en su empeño de vencer primero y de igualar finalmente, poniendo a contribución del intento la mayor voluntad de sus players. Descollaron de éstos, Pesarini, Coll, De Luca, en el ataque —que dió reiteradas ocasiones de trabajo a Castelani, firme en su vigilancia del lado derecho de la visita; y sobre todo, se afirmó la calidad chacaritense en la zaga formada por Pizarro y Ferrero, y en el eje medio, que —aun amonestado frecuentemente por Macías— constituyó el mejor puntal del team de San Martín. ¡Es mucho Cardozo! Estuvo en todas partes y en todo instante del juego. Sin él, posiblemente Campana o Busico, Busico o Campana —de los que se había constituído en la doble sombra indesahuciable, como perfecto conocedor de sus maneras, de sus calidades y sus mañas— hubieran podido hacer algo. Pero para anularlos precisamente estaba allí el centrehalf de Chacarita Juniors. Y, además, apoyando con toda su alma cualquier tentativa de empate de los hombres de su vanguardia. Que fueron muchas, tantas y tan peligrosas, que cinco minutos antes de terminar el partido, nadie respiraba; había una tensión enorme. El encuentro estaba virtualmente ganado por la escuadra local. Sí, pero... Faltaban cinco minutos... cuatro todavía... tres.. dos... uno... y ¡aún seguía peleando Chacarita Juniors por descontar ventaja! Nunca un suspiro de alivio fué tan grande como el inmenso "¡al fin!" que saludó ayer la pitada final del árbitro, en la cancha de Boca Juniors, estremecida en sus cimientos por el júbilo de la difícil y legítima victoria.





EN UN AVANCE, Domínguez, al ser tackleado por Disabo, soltó la ball que De Pablo se apresta a llevar en dribling, mientras Geneste y Dutrain, del team francés, y el eficiente "tersçuartos" de Pucará, Luis Ehman, se aprestan a intervenir. Esta escena corresponde al match que jugó ayer el seleccionado que nos visita contra el "quince" de los rojos de Burzaco, que, como se preveía, opusieron una tenaz resistencia a sus bravos rivales en una bien estudiada marcación de cada hombre y con la táctica de hallarse permanentemente sobre la pelota. La pauta de ello la da el hecho de que recién a los 32 minutos de la etapa complementaria los franceses consiguieron modificar la ventaja de 8 a 0 obtenida en el primer período



EL GOL DE ESPINOZA, que vence con un violento shot al arquero de Chacarita, abre para los boquenses el camino de la victoria y de su recuperación. Pocas veces fué recibida en la "Bombonera" con mayor júbilo una conquista de los "xeneizes"

## La Lesión del "Medio" R. Giles Fué Factor Decisivo en el Score Final

EL público que prestó su amplio concurso a la brega entre el seleccionado francés y Pucará, atraído por la lógica resistencia que de acuerdo con sus antecedentes podían oponer estos últimos, salió ampliamente satisfecho en su expectativa. El "quince", que tan brillante campaña viene cumpliendo en el campeonato de primera división, aplicó en el terreno una táctica perfectamente estudiada de labor defensiva —ya que la calidad del rival indica que es mucho más eficiente atacar defendiéndose—, y de no mediar la lamentable lesión del "medio" Ricardo Giles, que lo obligó a convertirse en un paisajista con gran voluntad, pero casi sin efectividad, el score en su contra pudo haberse reducido con toda lógica al cincuenta por ciento.

### Comienzo promisorio

Ya las primeras acciones dieron la pauta de lo que acontecería durante todo el match.

La caída del ingol local a los 5 minutos fué fruto de una de esas endiabladas combinaciones de la línea de "tres-cuartos" francesa que concretó en última instancia en un try el forward de tercera línea, Matheu, no obstante ser tackleado. Casi 20 minutos más necesitaron los visitantes para hacer el otro try, que fué planeado por Moga y Buzy en sucesivas combinaciones, hasta que este último apoyó la ball cerca de la bandera para dar oportunidad a Desclaux a lucir su habilidad de shoteador, ya que no obstante lo pronunciado del ángulo, con un certero tiro de zurda elevó los tres puntos a cinco.

Ya entonces se había producido la lesión de Ricardo Giles, al ejecutar un tackle y no obstante colocarse una rodillera y demostrar una voluntad a toda prueba, su concurso puede considerarse que hasta el final del match fué casi nulo.

No obstante ello, Pucará, en la etapa complementaria, tuvo en jaque a los franceses con su acertada acción defensiva que desbarataba caídas inminentes del ingol local. Treinta y un minutos de asedio constante soportaron los de Burzaco y en tan prolongado lapso, alentados de continuo por el numeroso público que premiaba lo brillante de su performance, mantuvieron el score en contra de 8 a 0 registrado en el período inicial.

Se llevaban jugados 25 minutos de juego cuando se tuvo la sensación de la caída del ingol francés ante una pujante y sumamente lucida acción de Juan Carlos de Pablo, que llegó hasta las 5 yardas, donde debió ceder ante la cerrada defensa adversaria y el efectivo tackle con que se logró tumbarlo. En los últimos tres minutos del match se produjeron los dos tries que dieron las cifras definitivas de 16 a 0 al encuentro, obtenidos por Dutrain a los 32' y por Bergougnan sesenta segundos más tarde, siendo este último convertido por Desclaux.

### El mejor partido

No cabe duda que el de ayer, el quinto de la serie, ha sido el mejor partido que se ha visto hasta el presente en los que ha actuado el seleccionado francés. Es indudable que éstos, constituídos por sus más calificados valores, no obstante la ausencia de Prat, que se halla lesionado, y Baudry, al que reemplazó Desclaux sin desventaja en la defensa, ha sido la primera vez que se vieron precisados a emplearse a fondo en su labor ofensiva, ya que debe reconocerse —en honor a la verdad— que fueron escasas las oportunidades en que su ingol pasó por situaciones de apremio.

Pucará dió a los aficionados argentinos una gran satisfacción, ya que su comportamiento ha sido digno de aplauso, colaborando en tal performance todos y cada uno de sus comportamientos. Puede así decirse que de no mediar la lesión de Ricardo Giles, que desconectó un tanto sus líneas, posiblemente las cifras definitivas del score se hubiertn mantenido en el gol y el try de la etapa inicial.

## En la Labor de la Línea Media Afirmó el "Ciclón" la Solidez de su Conjunto

DESDE el primer momento se observó que la superioridad de San Lorenzo bastaba para doblegar en poco tiempo a la defensa de Gimnasia y Esgrima de La Plata. Y fué que el equipo visitante no alcanzó a ensamblar su acción de manera que le facilitara llegarse hasta la valla defendida por Cartetti.

Pero en términos generales, corresponde señalar que por sobre todos los factores, privó el que se refiere a la experimentada calidad de San Lorenzo, cuyos componentes vienen confirmando el plausible y por cierto que grato repunte observado en los últimos tiempos en el conjunto azulgrana.

### Gran línea media

Nuevamente, el punto fuerte de éste radicó en su defensa. Más precisamente en la línea media. Parte vital de un conglomerado futbolístico es característico además de San Lorenzo de Almagro, ya que en los tres halves del "ciclón" se fusionan una serie de elementos importantes. Uno de ellos, la calidad individual de sus hombres, y otro, el más importante, la jerarquía moral que evidentemente ostentan sobre sus demás compañeros los dos "ángeles" de los santos".

En efecto, tanto Zubieta como Perucca, ejercen influencia decisiva en el cuadro. Aquél, defendiendo y empujando a la vez a los delanteros. Perucca, organizando el sistema defensivo. Y Benegas, por su parte, complementa a aquéllos con juventud y una calidad que va en alza al irse acrisolando su experiencia.

### No rindió Gimnasia

Al delinearse estas cualidades decisivas, debe explicarse al mismo tiempo que ellas constituyeron los merecimientos de su victoria sobre Gimnasia, equipo en el que faltaron, repetimos, elementos de armonía y empuje capaces de asediar seriamente a San Lorenzo. Así y todo, siquiera como prueba para las condiciones esbozadas en su oportunidad, los platenses —afirmados en Siras y Charini— supieron jugar de igual, aunque adoleciendo de penetración. Este fue el detalle que, como decimos, sobresalió en el primer momento. Que, en rigor, San Lorenzo debió entrar a la última media hora para que el empuje generoso de su línea media gravitara decisivamente en la obtención de su justa victoria.

## En Caracas Disputarán Carreras en Circuito

En una cordial entrevista realizada entre el doctor Alfredo Acuña, director general del Touring Automóvil Club de Venezuela, y Francisco Borgonovo, se trataron ayer detalles de gran importancia acerca de la próxima temporada internacional.

En efecto, informó el visitante que han sido allanadas todas las dificultades y que varios de los volantes que actuarán en la Argentina y luego en Brasil seguirán viaje a Caracas para disputar dos pruebas en el circuito del parque Municipal. Se trata de un circuito ideal, que mide unos seis mil metros. También informó el doctor Acuña que la entidad que representa está organizando para el próximo mes de noviembre una gran carrera en carretera aprovechando las enseñanzas que bindara el Automóvil Club Argentino, con su clásica prueba de Buenos Aires a Caracas, dijo el doctor Acuña, una carrera entre Guayaquil y Caracas, reservada para los volantes de Ecuador, Colombia y Venezuela. El ganador recibirá cerca de 150.000 pesos.

El director del Touring Automóvil Club de Venezuela emprendió ya viaje de regreso a su país haciéndolo en avión.

## Será Agasajado en Lanús el Dr. Bartolo Chiaparra

Un núcleo de viejos asociados de Lanús, ha resuelto agasajar al presidente de la comisión de fútbol, del simpático instituto sureño, doctor Bartolo Chiaparra, con motivo de la exitosa labor cumplida recientemente. De esa manera queda evidenciado que no siempre ha de ser negada la obra de bien, y de acierto, de los dirigentes criollos.

El doctor Chiaparra, contra viento y marea, trajo a las líneas de Lanús a los elementos últimamente incorporados, y que han permitido la potencialidad que acusa el team.

APENITAS CAMMARATA toca la pelota con la punta de los dedos, desviando el shot del cordobés Uñate que, finalmente va a dar en uno de los postes, salvándose, merced a la fortuna, la valla visitante

## Siete Golfers Criollos Van a Competir en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 18 (AP).—Diez argentinos, tres uruguayos, un norteamericano y un paraguayo figuran entre los 73 inscriptos para el Cuarto Campeonato Abierto de Golf del Brasil, que se iniciará el día 19 con un premio de 88.000 cruceiros y la copa Brasil, que quedará en poder del vencedor hasta 1950.

### Siete argentinos

Entre los argentinos figuran los profesionales Carlos Blasi, Aurelio Castañón, Martín Pose, Emilio Serra, Arturo Soto, Roberto de Vicenzo y Enrique Bertolino, así como los aficionados Antenor Carretas, Pedr Ledesma y Tomás Moyano.

Los uruguayos son los profesionales Paul Fournier, Antonio y Pascual Viola. El paraguayo es el profesional Héctor Vigna. También está inscripto el formidable jugador norteamericano Frank Stranahan, pero se duda que compita.

De Vincenzo y Castañón figuran entre los favoritos, conjuntamente con Mario González y otro profesional brasileño Durval Pedrosa.

La primera jornada, de 18 hoyos, se disputará el 19 del corriente. La segunda será jugada el 20. Después de los primeros 36 hoyos se realizará la clasificación de los primeros 45 colocados, para disputar los últimos 36 hoyos. El vencedor recibirá 25.000 cruceiros.

### Se Reunen Mañana los Presidentes de 1a. "B"

EN el local de la AFA, se reunirán mañana, convocados por el delegado titular ante el Consejo Directivo, Dr. Raúl H. Colombo, los presidentes de los clubes que militan en la primera división "B".

La citación fué hecha con el objeto de conversar sobre la actitud que deberá asumir el representante de la citada división ante las asambleas, en la que se realizará el lunes próximo, ocasión en la cual será elegido el nuevo presidente de la AFA, que deberá suceder al Dr. Cayetano Giardulli, cuya renuncia fue aceptada últimamente por el Consejo Directivo.

## Nay Foino y Hartles Dirigirán los Partidos de River y Racing

EN la sesión que celebró el martes próximo pasado, el Consejo de Arbitros de la AFA procedió a la designación de los jueces que tendrán a su cargo la fiscalización de los encuentros a disputarse el sábado y domingo próximos, recayendo los mismos en los siguientes referees:

**Sábado (Primera División B)**

Colón v. Arg. Juniors: J. J. Alvarez.
Sp. Dock Sud v. Quilmes: Vecchio.
Los Andes v. D. Belgrano: Amorino.
El Porvenir v. Estudiantes: Foster.
Central Córdoba v. Colegiales: Gimenez.
Tiro Federal v. Arg. de Rosario: Castro.
Almagro v. Talleres: Cángaro.
Excursionistas v. Temperley: Dotteri.
Arg. de Quilmes v. Bcas. Central: Ruiz.
All Boys v. Unión: Maurl.

**Domingo (Primera División A y Reserva)**

Tigre v. Independiente: Dean-Antruejo.
Lanús-Boca Juniors: Crawford-Berlano.
Chacarita v. San Lorenzo: Berry-Uddler.
G. y Esgrima v. F. C. Oeste: Mackenna-Berdasco.
N. Old Boys v. Platense: Macías-Iglesias.
River Plate v. Rosario Central: Nay Foino-Tarantino.
Vélez Sársfield v. Estudiantes de La Plata: Maddison-Snower.
Racing v. Atlanta: Hartles-Peré.
Huracán v. Banfield: Gregory-Guerrero.

## Juan Manuel Fangio Ofreció Correr una Alfetta en Monza

MILAN, 18 (AFP). — El conocido volante argentino Juan Manuel Fangio acaba de tener un gesto que lo enaltece.

Se ofreció a pilotear en forma desinteresada una máquina Alfa Romeo en el Gran Premio de Europa, fijado para el 11 de setiembre próximo, que se disputará en el autódromo de Monza, cerca de Milán.

Mediante esta noble actitud Fangio espera alentar a la casa Alfa Romeo para que participe en esta importante prueba del automovilismo mundial.

Se sabe que la fábrica Alfa Romeo tropieza con dificultades financieras y que recientemente manifestó su intención de abstenerse de presentar coches en la pista de Monza, decisión que no dejaría de comprometer el éxito del Gran Premio de Europa.

Por otra parte se tiene entendido que la decisión definitiva será adoptada en breve a este respecto, en el curso de una reunión, de la cual participarán el subsecretario de la presidencia del consejo, señor Giulio Andreotti, el presidente del Instituto de Reconstrucción Industrial y el presidente del Automóvil Club de Milán.

### Campos con Maserati

Telefónicamente de Milán se informó que Benedicto Campos integrará el equipo oficial de la Maserati en el Gran Premio de Europa que se correrá el 11 del próximo mes en Monza. Juntamente con Benedicto Campos integrarán el equipo el francés Chiron y los italianos Bonetto y Farina.

## Cortinas no Pudo Cruzar el Canal de la Mancha

CALAIS, 18 (AFP). — Contrariamente a lo que se anunció en un principio, el nadador cubano José Antonio Cortinas fracasó en su tentativa para cruzar el canal de la Mancha.





# LICITACIONES

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION**
**Dirección Arquitectura Escolar**

Llámase licitación pública número 134-E hasta 2 setiembre 1949, 16 hs., construcción edificios escolares en Provincia Córdoba: Las Bajadas, Escuela No. 179, por pesos 344.223,32; El Rincón, No. 195, pesos 214.336,10; Capilla de San Antonio, No. 205, $ 266.795,78; Los Manantiales, No. 376, $ 252.088,89; La Ciénaga, No. 392, $ 254.793,09. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Av. 9 de Julio 1925, 4o. piso, Capital Federal; Distrito Córdoba, 9 de Julio 761 (Córdoba) y Juzgado Federal Córdoba. Propuestas: Citada Dirección, 4o. piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
O No. 1.594 — e. 9|8|49-v. 26|8|49

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION**
**Dirección de Arquitectura Escolar**

Llámase licitación pública No. 115-E hasta 12 setiembre 1949, a las 15.15 hs., construcción edificios escolares en provincia Tucumán: Mayo Escuela No. 65 por 372.211,53 pesos; Mixta: No. 81, $ 214.709,46; Los Gómez: No. 104, $ 517.623,11; Gastona: No. 115, $ 518.493,35; El Tuscal: No. 140, $ 213.773,59; Romero Pozo: No. 156, $ 489.686,86; San Pedro Mártir: No. 193, pesos 213.963,19; Puma Pozo: No. 229, pesos 471.054,14; La Calera de Chilimayo: No. 239, $ 423.737,22; San José: No. 265, $ 358.965,04; Husca Pampa: No. 292, $ 381.274,08; Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4o. piso, Capital Federal; Juzgado Federal Tucumán; Sede distrito, Absalón Rojas 291, Santiago del Estero, y Conducción Obras, Buenos Aires 465, Tucumán. Propuestas: citada Dirección, 4o. piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
No. 1.619 — e. 14|8|49-v. 29|8|49

**MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION**
**Dirección General de Combustibles Sólidos Minerales**

Llámase a Licitaciones Públicas Nº 36 "Materiales eléctricos, motores, etc." apertura: 26 de agosto a las 16 horas; Nº 37: "Caños para agua" apertura: 26 de agosto a las 16.10 horas; Nº 38: "Bolsa - cama, lonas, mochillas, etc." ap. 26 de agosto a las 16.20 hs.; y Nº 39: "100 toneladas de maíz p/ alimentación de ganado" ap. 26 de agosto a las 16.30 horas. Los pliegos de condiciones y especificaciones pueden retirarse en Av. R. S. Peña Nº 1190. — EL DIRECTOR GENERAL.
e. 15|8|49-v. 25|8|49

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION**
**Dirección Arquitectura Escolar**

Llámase licitación pública Nº 139-E hasta 7 septiembre 1949, 15.45 horas, construcción edificios escolares en Territorio Nacional Neuquén: El Huecú Escuela Nº 16 por $ 376.298; 27: Taquimilán, Nº 17: $ 260.985,05; El Cholar, Nº 31: $ 470.347,32; Neuquén Nº 61: $ 588.608,71; Huaran Chenque, Nº 92: $ 257.872,10; Taquimilán Abajo, Nº 112: $ 376.176,63. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4º piso, Capital Federal; Juzgado Letrado Neuquén; Distrito Bahía Blanca, Vicente López 45 (B. Blanca); y Conducción Obras, Córdoba y Añelo (Neuquén). Propuestas: citada Dirección, 4º piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
Nº 1619 — C. 11|8|49 v. 26|8|49

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION**
**Dirección de Suministros**

Llámase licitación pública Nº 1537 hasta 1 septiembre 1949, 16 horas, provisión 12 tubos hogar ondulado o corrugado tipo Morrison. Consultas y propuestas: Dirección Suministros, Carlos Calvo 130, Capital. Pliego m$n. 2.—
No. 1507 — C. 11|8|49 - V. 31|8|49

**PLAN QUINQUENAL**
**AERONAUTICA ARGENTINA**
**CUARTEL MAESTRE GENERAL**
**Dirección Gral. de Infraestructura**
**Licitación Pública No. 11/49 A**

Llámase a licitación pública para el día 29 de agosto de 1949, a las 10 horas, para la "Provisión de 2.862 m³. de cascotes de ladrillos". Precio de la documentación técnica, once pesos moneda nacional de curso legal ($ 11.— m/n.). La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección General de Infraestructura de Aeronáutica, calle José Evaristo Uriburu número 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. La documentación técnica podrá adquirirse en la citada Dirección General (División Adquisiciones) de 8 y 30 a 12 horas. — El Director General.
No. 312 — c. 16|8|49-v. 26|8|49

**CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES**
**(EN LIQUIDACION)**
**Licitación Pública No. 22.480/49**

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de equipo compuesto por una o varias máquinas para impresión de boletos, sujeta a las bases para licitaciones públicas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación, u obtenerla, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 6 de setiembre de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, agosto 18 de 1949.
C. 18|8|49. V. 20|8|49.

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION**
**Dirección de Arquitectura Escolar**

Llámase licitación pública Nº 131-E hasta 1º setiembre 1949, 16 hs., construcción edificios escolares provincia Jujuy: Est. Yaya, Escuela Nº 11, por $ 228.533,06; Pozo de las Avispas, Nº 23: $ 380.581,18; El Sunchal, Nº 86: $ 217.289,78; Galmancito, Nº 83: $ 374.358,84. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 4º piso, Cap. Federal; Distrito Jujuy, Belgrano 592 (Jujuy) y Juzgado Federal Jujuy. Propuestas: citada Dirección, 4º piso, hasta día y hora licitación. Propuestas podrán presentarse por uno o varios edificios.
No. 1569 — c. 6|8|49 v. 21|8|49

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS**
**OBRAS SANITARIAS DE LA NACION**
**LICITACION PUBLICA**

Papeles para imprenta. Pliego de condiciones: Oficina de Compras. Apertura el 1º de setiembre de 1949, a las 15 horas, en la Secretaría General Administrativa, Charcas 1840. — Expte. 21.024-LP-1949.
No. 658 — e.3|8|49-v. 18|8|49

# EDICTOS

El Juez en lo Civil D. Santillán Villar, Secretaría Nº 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de FLORENCIA OLLIVIER DE GREMBER. Buenos Aires, 28 de julio de 1949. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario. — C. 2|8|49. V. 1|9|49.

El Juez Doctor Ismael Segovia, secretaría No. 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSE RICO FERNANDEZ. — Buenos Aires, agosto 5 de 1949. — Ismael Ocampo, Secretario. C. 9|8|49 — V. 8|9|49.

El juez civil Dr. Roberto V. Palmieri cita por 30 días a herederos y acreedores de doña María Gallo de Padula.— Buenos Aires, agosto 3 de 1949.—Dr. Julio César Urien (h.), secretario. e. 9|8|49-v. 7|9|49

El Juez Civil Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60), cita por treinta días a herederos y acreedores de REGINA TABERNIG de VIONNET. Buenos Aires, julio 22 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. C. 23|7|49. V. 21|8|49.

El señor juez en lo Civil doctor Diógenes Santillán Villar (Secretaría No. 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de PAULA o PAULINA ROSSINI de MASTRANGELO. Buenos Aires, julio 19 de 1949. — Dr. Luis Raúl Rodríguez Lozano, secretario. C. 21|7|49. V. 21|8|49.

El juez civil Dr. D. Santillán Villar Secretaría 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de Mario Diego Alberto Caballero. Buenos Aires, julio 15 de 1949. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario. C. 21|7|49. V. 19|8|49.

El Juez Civil Dr. Roberto V. Palmieri, (Secretaría 44, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña TERESA MILOSCHITZ de KRIKAVA. Buenos Aires, julio 28 de 1949. — Dr. Julio César [illegible]

Por disposición del juez de comercio Dr. Franklin Barroetaveña, hácese saber por tres días que en autos "Yerma S. A. c/Hurtado Valentín, prenda agraria", desígnose martilleros a Goviano y Cía. para que vendan [illegible] Ballester 5093, motor Ford [illegible], depositada en el campo de Armando y Guido Pastorini, est. Tres Picos F.C.S. Pcia. Bs. As. Rematarán el 19 de agosto, a las 10 horas en Belgrano 1171, Capital. 15|8|49-15-8-49

El señor juez en lo civil Dr. Roberto V. Palmieri (secretaría Julio César Urien (h.), cita por veinte días a herederos y acreedores de doña Angela Tammone de Ciriciliano. — Buenos Aires, julio 25 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario. c. 9|8|49-v. 28|8|49

El Juez Civil, Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría No. 51, cita por treinta días, a herederos y acreedores de doña ANGELA o ANGELA MARIA MAZZEO de MANZI. Buenos Aires, julio 25 de 1949. — Dr. Luis Raúl Rodríguez Lozano, secretario. C. 25|7|49. V. 24|8|49.

El Juez Civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría No. 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de Luis Antonio Berardi y Filomena Brunelli de Berardi. — Buenos Aires, julio 22 de 1949. — Dr. Manuel Vidal Molina, secretario. C. 24|7|49. V. 24|8|49.

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia cita por treinta días a herederos y acreedores de EUGENIO ROLINO o ROLLINO, Secretaría No. 60. Buenos Aires, agosto 2 de 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. C. 5|8|49. V. 4|9|49.

El juez civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 33, cita por treinta días a herederos y acreedores de Francisca Julia Carmen Cordisiola de Garay. — Buenos Aires, agosto 4 de 1949. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario. c. 9|8|49.v. 8|9|49

El señor juez en lo Civil Doctor Roberto V. Palmieri, secretaría No. 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Pedro Porta o Pedro Pablo Angel María Porta.—M. Mackinlay Zapiola, secretario. C. 26|7|49. V. 24|8|49

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 61, cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSE BASILI. Buenos Aires, agosto 3 1949. — Dr. Ismael Ocampo, secretario. C. 13|8|49. V. 14|9|49.

El juez en lo Civil doctor Diógenes Santillán Villar, Secretaría Nº 50, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Esteban Cogoran o Esteban Mellide Cogoran. Buenos Aires, julio 25 de 1949. — Manuel Vidal Molina, secretario. C. 18|8|49. V. 14|9|49.

# El Pelotón Vanguardista Estrecha Filas Acentuando la Dramática Lucha

# Sin Tregua Alguna Platense y River Plate Pelearon por los Dos Puntos





*LA VALLA de River Plate pasa por una situación de angustia. Carrizo, que fué una figura descollante, ha salido del arco y con una mano consigue desviar la ball, mientras en la expresión de Yácono y Vaghi se refleja la gravedad de la situación*

## Si Faltó Técnica Sobró en Cambio Emoción en la Puja

**NO tuvo el clásico de Núñez, como no fuera la cantidad de aficionados que lo presenció, nada de extraordinario. Ni asomo de buen fútbol. Que ambas cosas, conforme a lo expuesto por los rivales, no debe haber sido preocupación que haya guiado el sueño a los protagonistas del litigio. Hubo, eso sí, y de ello podemos dar amplia fe, un anhelo firme y sostenido por alzarse con los puntos en disputa. Acaso olvidados unos y otros de quiénes eran. Y hasta del antagonismo tradicional. Lo único que pareció importar en la ocasión fué la trascendencia del resultado final que podría relegar a uno en beneficio del vencedor o bien desplazar al que aspiraba a elevarse en beneficio de un tercero.**

* * *

**Por LITO GONZA**

En honor de verdad, cabe reconocer algo que fué virtud notable y salvadora: la valentía con que los dos equipos se debatieron a lo largo de los 90 minutos. Es decir, sin subestimar al rival, los dos cuadros se jugaron por entero sin detenerse a medir ahorros o intereses. Prodigándose al summun en todo momento y circunstancia. Sin cálculos ni límites. Aunque sí con corrección y respeto. Hacia el adversario y para el juez que lo supo ser en la más cabal de las acepciones, sin que ello le impidiera tener a menudo la sonrisa o la expresión cordial para con todo el mundo. Ese juez es Mr. Hartles y lo nombramos porque, acaso, haya sido el mejor actor que tuvimos a la vista en este clásico de Núñez.

* * *

Obligada a fondo por las incisivas cargas de Báez, Vernazza y Gerenis, con quienes colaboraba inteligentemente Francisco Rodríguez, a la sazón más atento a las necesidades de su hermano en la línea media que a su misión en la vanguardia, exigida a una labor ímproba, la retaguardia visitante debió multiplicarse para evitar contrariedades que no llegaron porque Carrizo estuvo insuperable en contenciones extraordinarias; porque Yácono, providencial guardapalos en una oportunidad salvó un gol ya aclamado como tal con el arco sin custodia, y, también, porque allí estaba de nuevo el "zurdo" Rodríguez derrochando clase excepcional y proclamando la injusticia de su relegamiento en la reserva.

* * *

Así las cosas, recién a los 25' pudo el ataque "millonario" dar fehacientes señales de vida. Luego de una atajada maravillosa de Carrizo al elevar por sobre el travesaño con una sola mano (la única hábil pues el brazo izquierdo apenas si lo podía mover) un violentísimo remate de Gerenis ejecutado desde cerca, lo que le valió una felicitación de Mr. Hartles; desde ese instante, decía, hubo seria advertencia de presencia por parte de los ágiles "millonarios". A esta altura del encuentro apuntamos la primera intervención de Cozzi ante un largo tiro débil de Labruna, y una reacción que se hacía esperar demasiado en todo el equipo visitante.

* * *

Negri, trabajador incansable, hábil y escurridizo, entró a ganar confianza y aplausos. Bajó de continuo a buscar pelotas atrás y llevarlas raudamente al campo contrario. No halló, empero, otra ayuda que la de Labruna ya que el resto de la línea estaba a merced de la celosa y eficientísima vigilancia de Menéndez (candado que cerró el paso de Lustau), Gallardo, Sandoval, y Mamanna, todos en un nivel alto de rendimiento. Con todo, sobre los 41' un violento remate de Negri dió en el travesaño cuando Cozzi hacía vista, con lo que el match ofrecía una alternativa emocionante y agradable. Empero, al terminar los primeros 45' el "score" en blanco subsistía en promesa para la segunda etapa.

* * *

Los comienzos del segundo half time fueron promisorios para las esperanzas locales. Resuelta y enérgica mostróse la delantera "calamar" en la que sólo podía objetarse el escaso rendimiento de Sayago, sin que ello perjudicara mayormente el desempeño de la línea.

Sin embargo las perspectivas mejoraron paulatinamente por el lado contrario con el repunte de Castagno y la soberbia aptitud en alza de un Negri en tarde de excepcional brillantez. River fué poniéndose a tono con el rival al que llegó en lo sucesivo a superar abiertamente.

Fué entonces cuando le tocó a Platense responder y lo hizo con notable espíritu de lucha.

* * *

En cero estaba el marcador cuando Mr. Hartles dió la pitada final y por cierto que todo el mundo se manifestó satisfecho. Hasta los de Platense que pudiendo pretender el reconocimiento de "ganadores morales", se mostraron respetuosos de los merecimientos excepcionales acusados por Carrizo que supo prolongar la satisfacción de mantener su arco invicto en Núñez, y, asimismo, por la exhibición admirable que "Pichón" Negri hiciera de la primorosísima calidad de su juego que ayer tarde brilló como en sus mejores épocas.



*OGANDO, ametrallado por los delanteros de Rácing, se arroja junto a un poste y desvía la pelota al corner. Del puntapié de esquina vendrá el segundo gol de Rácing*

## Por K.O. en el 10o. Round Fué Vencido el Chileno A. Godoy

SAN FRANCISCO, 18 (AFP).—El púgil peso pesado norteamericano Leonard Morrow venció por knock-out al chileno Arturo Godoy en el 10º round. El árbitro detuvo la pelea cuando Godoy había caído pesadamente sobre la lona, luego de recibir un duro castigo en el octavo y el noveno round. Godoy demostró que ha perdido su punch y su resistencia al castigo que otrora le valieron poder mantenerse 15 rounds contra Joe Louis.

# PUNTOS ALTOS



FUSILERO. — De vez en cuando nos da la noticia de su presencia de fusilero, con uno de esos goles que suelen romper redes, desesperar multitudes de un lado, y enronquecerlas por el otro. Ayer mismo, cuando no se encontraban totalmente definidas las cosas, este Higinio García de shot portentoso se destapó con uno de sus cañonazos en un tiro libre, dejando completamente sin chance al "Cholo" Ogando y esto es ya decir mucho. Pues bien, ese tanto tuvo la virtud de despertar la voracidad racinguista, y tras él, otra señal común a la "academia" se vino en ristra. Con lo que bien podría decirse que esta vez además de su empeño acertado, señalado en todas sus intervenciones, Higinio García se tornó indicador del camino hacia el triunfo.



...Y GOLES. — Cuando el público se lo exige, cuando se lo reclama el fervor íntimo por el fútbol, entonces sale a la palestra de las exhibiciones más espectaculares, en el sentido técnico, el impagable Vicente de la Mata. Pero cuando su Independiente exige además goles, entonces él, sin perder el virtuosismo de sus desplazamientos, se encarga de concretar en la conmoción de redes la aspiración de los "diablos rojos". Frente a Lanús, el genial futbolista rosarino se caracterizó por lo goleador. Hizo dos de los tres goles de Independiente, y en el restante intervino como preparador ideal. Más eficacia, casi imposible. Sobre todo, porque antes estuvo esa eficacia del espíritu —preciadas gambetas— del notable "Capote".

SALVADOR. — Norberto A. Yácono: nombre de un baluarte "millonario", cuya eficacia está patentizada por el afecto que le profesa la hinchada del siempre airoso líder. Por temporadas, largo tiempo de estoico y decidido servicio al club de sus amores fué, además de jugador infaltable en presencia y calidad, una especie de mascota que posiblemente le fuera atribuído tal carácter por la simpatía que emana de él. Y todas estas virtudes, físicas, técnicas y espirituales, se resumieron ayer en ese momento inolvidable, magnífico, emocionante a decir basta, en que Norberto Yácono sacó esa pelota enviada por Vernazza y que tenía el destino seguro de la red. Casi seguro que si entraba ese gol, River caía, según estaban pintando las cosas. Pero fué oportuno "Salvador" Yácono.



MECHITA. — "El Taladro" tiene una "mecha" formidable: el cordobés Albella, muchachito que se mantiene fiel a la tradicional divisa de Bánfield, y que es un conductor ideal de esa línea delantera juvenil, excelente, que tanto viene dando que hablar. Todos los elementos se complementan en forma formidable. No es casualidad cada goleada del team. Hay cálculo, empeño, calidad, en fin. Y todas esas virtudes suelen ser amalgamadas en el juego de Albella, quien por ello se ha ganado una distinción especial en el aplauso y el cariño de la "hinchada" de Bánfield que viene de satisfacción en satisfacción, y que acaba de culminar muchas de sus esperanzas con esta posición hermosa que detenta hoy el equipo. Mucho por ellos y, sinceramente, que les dure. Se lo merecen todos.



MAESTRITO. — Uno de los entrenamientos dilectos del pibe Alejandro Mur consiste en la utilización de naranjas... Sí, señores. Juega con ellas como si fuera un malabarista de circo, por ejemplo. ¿No lo observaron nunca antes de un partido? Es un espectáculo soberbio. Ahora que, esa habilidad, no se circunscribe a la exhibición estática de referencia, sino que luego se prolonga a pleno partido, donde con la pelota, Mur es un verdadero maestrito. "Un sucesor de los más grandes pilotos rosarinos", dicen por sus pagos. Y no están muy equivocados. Que el destino que le aguarda a Alejandro en el fútbol es notable de lo cual vendría a ser una comprobación impulsora esa goleada de ayer de Central que se produjo por sus cuatro golazos.



¡RILICO!. — A Jorge Enrico, ayer se le acortó el apellido. Es que las voces de los ferrocarrileros se levantaron en forma imponente, para repetir, una y otra vez, ante los goles tan impecables como decisivos del nuevo puntero izquierdo verdolaga, un "¡Rilico!" que, al mismo tiempo que un aliento, significaba un paladeo maravilloso de los puntos que se avecinaban en Caballito por gravitación de la labor que le cupo al winger. El alma de viajero de Enrico —estuvo en México y con un pie en el estribo hacia Colombia...— se ha quedado satisfecho en los pagos de Ferro Carril Oeste. Y éste, y sus parciales, están de parabienes, y haciendo fuerza para que el muchacho se aclimate en todo sentido a los colores queridos de Caballito.



LEONACHO. — Héctor Ricardo sigue siendo uno de los más grandes arqueros del profesionalismo. La estrella del correcto y cordial muchacho rosarino que parecía haberse eclipsado, sigue brillando, sin embargo y gratamente, en todo su esplendor. Desde hace unos domingos, al producirse su reaparición en los partidos de los domingos grandes, se dijo el anuncio, que posteriormente se fué confirmando, hasta que ayer se obtuvo la plena confirmación al contener un tiro penal. Penal que pudo haber decretado la derrota de Huracán. Pero nuevamente —no es la primera vez este año que Ricardo frustra así los goles medio hechos que son los penales— el morocho arquero, convertido en un leonacho imponente, alcanzó a salvar el gol. Y a salvar a su Huracán.

PIRAÑA. — Uno de los más simpáticos jugadores profesionales ha retornado a los fields. Jaime Sarlanga, el excepcional piloto de mejores momentos de Boca Juniors, que hace rato se mantenía inactivo a raíz de su alejamiento de las filas "zeneizes", se presentó nuevamente ayer, esta vez como miembro de Gimnasia y Esgrima. Indudablemente, la ocasión, sus responsabilidades y el tiempo transcurrido sin el fogueo de los cotejos bravos, impidieron a "Piraña" brillar como era de esperar. Pero ello no importa. Importa, sí, señalar su presencia. Porque ella nos da la vuelta de un caballero; de un artista. De un hombre de esos que saben jugarse enteros en procura del triunfo. Y los augurios mejores, entonces, responden al buen "Piraña".

ESPERANZA. — Boca Juniors, por fin, ha ganado su tercer partido. También esta victoria se obtuvo en su reducto clásico. Es decir, que la "bombonera" continúa siéndole en cierta manera propicia. Pero lo importante en la victoria en sí es la influencia moralizadora que podrá ella tener. Los nuevos elementos estaban necesitando un triunfo para tener conciencia de su gravitación en la mecánica del equipo. Ya lo tienen. Corresponde, entonces, esperar que estos dos puntos jueguen la influencia esperada en el repunte "zeneize", al que, al parecer, ya le han comenzado a rendir beneficios Campaña y Busico, ya que ambos, especialmente el puntero, se constituyeron ayer en los animadores del quinteto ofensivo del siempre indomable Boca Juniors.

## Anuncian su Partida Para el Sábado Ferraro y Vilariño

ESTAN con un pie en el avión, que los llevará a Colombia, otros astros del fútbol nuestro. En la mañana de hoy se han entrevistado los mismos con un emisario del Club Universidad, de Bogotá, haciendo, en compañía del mismo, las últimas diligencias para obtener pasaportes y pasajes. Mientras esto sucede aquí en Buenos Aires, en Rosario aguardan la llegada de un dirigente de Los Millonarios, también de Bogotá, que tratará de conseguir el concurso de celebradas figuras de la ciudad rosarina.

**Se van Ferraro y Vilariño**

Juan José Ferraro, el cotizado centro delantero de Vélez Sársfield, que no integró ayer el conjunto que perdió ante Rosario Central, es uno de los que ultimó en la mañana de hoy todo lo relacionado con la partida a Colombia. Los familiares del jugador, que desde hace tanto tiempo codicia Boca Juniors y que se negó a jugar por su viejo club al no obtener el pase para el instituto ribereño, nos anuncian que mañana le serán entregados los pasajes del avión. Desde anoche se encuentra en esta capital el puntero izquierdo Antonio Vilariño, que ayer por la tarde, por última vez, integró el ataque de Rosario Central. Vilariño, que debió irse la semana pasado con Pérez, no pudo hacerlo en razón de que solicitaba una prima superior a la que le otorgaban los de Universidad.

**Parten el sábado**

Bien temprano abandonó Vilariño el hotel San Román, en esta capital, para diligenciar el pasaje. Poco después del mediodía logramos entrevistarlo declarándonos el habilidoso wing que partirá el sábado próximo, por vía Panagra, juntamente con Ferraro. Vilariño integrará el equipo de Universidad, donde pasado mañana debuta su compañero Osvaldo Pérez, que al no ser transferido a Boca, decidió abandonar Rosario Central.

**Verán mañana a Colman**

El emisario de Los Millonarios, donde actúan Aldabe, Pedernera, Di Stéfano, Rossi y Corzo, verá mañana, en Rosario, al zaguero internacional Juan Carlos Colman, de Newell's Old Boys. Colman, con quien conversamos ayer en la cancha de F. C. Oeste, está decidido a irse a Colombia si su club no le da el pase por 300.000 pesos que alargan los directivos de Boca.

**También Heleno**

BOGOTA, 18 (AFP.). — El futbolista argentino Antonio Vilariño, de Rosario Central, habría sido contratado por el Club Universidad, de Bogotá, según se anuncia en fuentes deportivas.

Por otra parte, lo mismo habría sucedido con el actual centro delantero del Botafogo Heleno de Freitas, quien jugaría por Deportivo Cali.

CRITICA Deportes

Jueves, Agosto 18 de 1949

## R. Cavanagh Partió Hoy para N. América

EN avión partió esta mañana con destino a Norte América el polista de Venado Tuerto, Roberto Cavanagh, quien, especialmente invitado por el Club Hurricanes, integrará dicho conjunto en el próximo campeonato abierto de EE. UU. en el que también jugará El Trébol.

Roberto Cavanagh, que al anunciarse su actuación en dicho certamen lo desmintió manifestando que en ningún momento competiría contra un conjunto argentino, ha reconsiderando tal decisión teniendo en cuenta el cable enviado por los hermanos Menditeguy a la Asociación Argentina de Polo en el que hacían presente que no tenían reparo alguno en que dicho jugador integrara el conjunto de Hurricanes que será su adversario en el certamen antes referido.

## Se Reunirá Hoy el Consejo de la AFA

Esta noche celebrará su acostumbrada sesión anual el Consejo Directivo de la AFA. La misma será presidida por el presidente de la Comisión de Reglamento, teniente coronel Carlos A. Fourcada.

Los asuntos a considerarse son de escaso interés, entre los cuales se encuentran los de fijación de cancha, cambios de hora, rescisión de contratos a jugadores y boletín de pases.

También tendrá efecto la reunión del Tribunal de Penas a fin de fijar las sanciones correspondientes a los expedientes que se encuentran pendientes de resolución.

## Abel Monts, Candidato a la Presidencia de Central

En la sede social de Rosario Central, en Rosario, se reunieron anoche un grupo numeroso de asociados, a fin de cambiar impresiones con respecto a la actual situación del club, y a la vez, integrar una lista que se presentará al acto comicial del 21 del corriente.

La misma ha quedado constituída de la siguiente manera: presidente, Abel Montes, actual diputado nacional; vicepresidente, Raúl Sordelli; vicepresidente 2o., doctor Adolfo Ford; secretario, Guillermo Ortiz de Guinea; secretario de actas, Julián de la Rúa; tesorero, Angel Moral y protesorero, Bernardo Della Torre.

## El Aplomo de Rácing da la Medida de su Aspiración

**SI Rácing necesitaba un triunfo que lo afirmara en su pretensión de aspirar al título; si precisaba justificar esas aspiraciones, completó ambas exigencias en el partido de ayer contra Estudiantes de La Plata. ¿Es que jugó como un campeón? Tanto como ese, no. Pero actuó haciendo gala de una serie de virtudes importantes —la principal de ellas, como siempre, la eficacia—, con las cuales forjó los merecimientos para su victoria y para el notable ascenso que la misma significó. Estudiantes, que sí cedió, no llegó a fracasar, fué elemento ideal de prueba para esas condiciones de los albicelestes, por cuanto en el primer tiempo, cuando el partido adquirió su máximo esplendor, jugó de igual a igual con Rácing.**

**Rácing tiene alma**

En cada actuación de Rácing es posible observar el alma que posee; cuando jugó contra Platense e iba en desventaja, cuando estaba prácticamente vencido ante el poco tiempo que faltaba, mientras perdía por 2 a 0, luchó sin desmayos. Ante Central, "salió ganando", tanta era su firmeza. Frente a Estudiantes su alma volvió a relucir, traduciéndose en todas las ocasiones en su aplomo excepcional, generador de la campaña del team y en gran medida justificativo del triunfo de ayer.

En efecto, pareció que el aplomo de Rácing desconcertaba a Estudiantes de La Plata. La suficiencia del ganador, pareció que achataba moralmente a los "pincharratas", en medida tal que cedió inexplicablemente la iniciativa, debiendo sufrir así un asedio en base a combinaciones privativas de Rácing.

De todos modos, estas cosas no constituyeron obstáculo para la defensa acertada de Estudiantes, quien de esta manera se supo granjear buen estímulo en un primer tiempo caracterizado por su condición de exhibición altísima de buen fútbol. Que eso fué lo más destacado del cotejo, el duelo de habilidad y destreza que por igual brindaron Estudiantes y Rácing. Sólo que, a los efectos prácticos, en aquél desenvolvimiento hábil había mayor táctica racinguista.

**Después... goles**

Lamentablemente, esa demostración hermosa duró apenas cuarenta y cinco minutos. Con el rápido gol del segundo tiempo, Rácing afirmó su ventaja y al mismo tiempo sobrevino una declinación acentuada en Estudiantes.

La lucha perdió entonces todo interés, quedando reducida a la forma como Rácing iba aumentando sus goles, completando la goleada que, francamente, no se esperaba. Sin embargo, ella se explica en la falta de resolución estudiantil, pero también en aquél espíritu de lucha señalado en Rácing que lo hace apetecer en todo momento los goles a favor.

Conviene señalar, a efectos de robustecer el concepto sobre Rácing, ubicado ahora en forma magnífica, un factor importante en el desarrollo de su triunfo de ayer, y en su campaña en general. Y es el ritmo formidable que viene adquiriendo su línea media; en dos domingos, con la plena identificación de Rastelli, los halves racinguistas están elaborando una fortaleza defensiva que era la reclamada con insistencia por Rácing, y necesidad imperiosa de empujar y defender las conquistas de los centrales virtuosos.

Un Rácing completo, pues; hábil y eficaz, impetuoso, firme y de espíritu fuerte, fué el legítimo vencedor de Estudiantes. Y una justa amenaza para River, al comenzar a concretarse su vigorosa carga sobre la primera colocación.

## El Trébol se Medirá con Chicago en el 1er. Match

NUEVA YORK, 18 (AP).—El equipo argentino de polo El Trébol tendrá al conjunto de Chicago como primer oponente en el torneo abierto de polo de los Estados Unidos, que se jugará en el Meadow Brook Club de Westbury, Nueva York. Este cotejo se disputará el día 4 de setiembre. El ganador de este match se medirá con el excelente equipo mexicano Herradura, integrado por los hermanos Gracida, en la semifinal que se realizará el 11 del mes próximo. Herradura tiene un elevado hándicap. Los mexicanos quedaron libres en la primera fecha, al igual que el conjunto de Bostwick.

**Se iniciará el 28**

El primer partido del torneo se jugará el 28 del corriente entre el equipo de Hurricanes, que defenderá su título de campeón, y Detroit. El vencedor en este cotejo se medirá con Bostwick el día 5 de septiembre. El encuentro decisivo por el campeonato se disputará el domingo 18 del mes próximo.

La Asociación de Polo de los Estados Unidos al anunciar el resultado del sorteo, dió la siguiente alineación de los equipos: Hurricanes: Larry Sheering, Roberto Cavanagh, Cecil Shith y Stephen Sanford.

Detroit: Bill Barry, Al Parsells, Harry Evinger, Winston F. C. Guest; Bostwich Field: G. H. Bostwick, C. C. Combs, A. L. Corey; Devereux Milburn; El Trébol: Juan Reynal, Julio Menditeguy, Carlos Menditeguy, Horacio Castilla; Chicago: Jules Romfh, Del Carrol, George Oliver, Stanley y Taylor. México: Gabriel, Guillermo, Alejandro y Rubén Gracida.

## En Avellaneda los Goles Salvaron el Espectáculo

**NO ha de ser con actuaciones como la cumplida ayer en su cancha, que Independiente ha de retomar la senda del éxito que en anteriores temporadas fuera familiar al conjunto de los "rojos".**

**En efecto, si bien es cierto que Independiente obtuvo en la ocasión que estamos comentando una victoria inobjetable a expensas de Lanús, su labor, en línea generales, no satisfizo.**

**Falta de solidez**

Vuelto De la Mata a la línea delantera y con la contratación de Vázquez, a los cuales se auna la inclusión de Ferrari, joven elemento de innegables aptitudes, el once de los "diablos rojos", no obstante superar la performance cumplida el domingo anterior al enfrentar a Chacarita, no ha conseguido aún —próxima a finalizar la primera rueda del torneo de la A. F. A.— un ensamblamiento capaz de que podamos señalarlo dentro de los varios aspirantes al título de campeón, que sus añejos, ni gloriosos antecedentes parecerían anticipar.

Ayer demostró visibles fallas tanto en lo que hace a la defensa como a su línea de ataque.

El eje medio Bissutti, pese a su gran entusiasmo, no creemos que sea el hombre que necesita Independiente para tan difícil puesto, si bien no estuvo mal en la defensa, en el apoyo dejó mucho que desear.

Fernández, indudablemente un gran valor como insider, también ofrece reparos si juzgamos su tarea como eje-delantero.

Pero dejemos por ahora el análisis individual del equipo de Avellaneda, y vayamos a lo que fué el partido en sí.

Ya lo dijimos, en cuanto a exhibición de buen fútbol, el balance arroja un saldo desfavorable.

Lo mejor del espectáculo fueron los goles, todos de brillante factura, especialmente el obtenido por De la Mata en el primer período, y el anotado por Palroux en el mismo lapso de juego.

No hubo cohesión en ninguno de los dos teams, y salvo algunos avances, bien hilvanados por ambas vanguardias, en general, privó el esfuerzo individual sobre el entendimiento colectivo.

En Independiente se siguió con atención notoria la labor de Vázquez.

Sin descollar, cumplió una actuación a todas luces aceptable. Hay en él pasta de crack, y a buen seguro, que superándose en cada presentación, el ex granate ha de constituirse en un pilar en la zaga roja.

Los mejores hombres de la escuadra de Avellaneda fueron Simonetti y Sastre en la defensa y Ferrari en la línea de forwards.

Los dos primeros lo hicieron en forma que reafirma su gran calidad.

Lanús que integraba su team con ex jugadores de Independiente —Palroux y Gil— se condujo guapamente, y hasta la pitada final acosó a su rival en procura del empate.

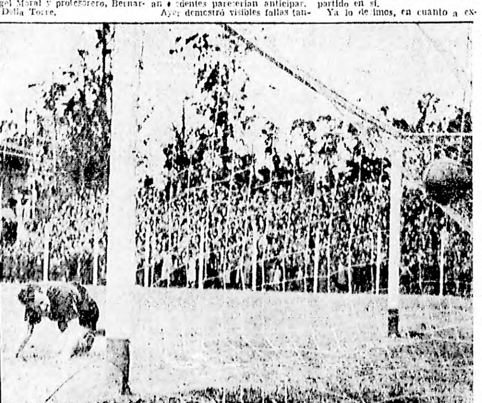
El cuadro es una fuerza más que discreta y con la incorporación de los ya citados, Palroux y Gil, ha de constituirse en serio obstáculo para cualquier rival.

Palroux realizó ayer muy buenas jugadas que le valieron en muchas ocasiones la adhesión toda del concurso.

Es un centrodelantero que una vez que se adapte a la modalidad del equipo granate, donde Strembel parece volver por sus fueros de gran jugador, ha de rendir óptimos resultados.

Digamos para cerrar este comentario, que el partido se desarrolló en un marco agradable, haciendo gala los veintidós players de una caballerosidad y un espíritu deportivo, que por no resultar muy frecuentes en estos últimos tiempos en nuestras canchas, resultan gratas y reconfortantes a la vez estas excepciones que honran a sus protagonistas.

Se evitó así que los ánimos, que el árbitro señor Mackenna, parecía excitar con sus continuos yerros, se caldearan.



*HIGINIO GARCIA fusila al guardavalla "pincha". Su tiro, fuerte, y deja inmóvil, en el suelo, al gran Ogando. Abre de potente y certero tiro libre, clava la pelota en la red y en esta manera, Rácing, el camino de una notable victoria, que afirma sus aspiraciones al título*





TABLA DE POSICIONES

J. G. E. P. Gf. Gc. Ps.

| Clubes: | J. | G. | E. | P. | Gf. | Gc. | Ps. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| River Plate ..... | 16 | 10 | 4 | 2 | 39 | 15 | 24 |
| Platense ........ | 16 | 9 | 5 | 2 | 29 | 18 | 23 |
| Rácing ......... | 16 | 10 | 3 | 3 | 50 | 27 | 23 |
| Estudiantes ..... | 16 | 6 | 7 | 3 | 31 | 30 | 19 |
| N. Old Boys .... | 16 | 6 | 6 | 4 | 31 | 28 | 18 |
| Bánfield ........ | 16 | 6 | 6 | 4 | 46 | 41 | 18 |
| Chacarita Jrs. .. | 16 | 7 | 3 | 6 | 28 | 22 | 17 |
| F. C. Oeste ..... | 16 | 6 | 5 | 6 | 30 | 34 | 17 |
| San Lorenzo .... | 10 | 6 | 5 | 5 | 34 | 32 | 17 |
| G. y Esgrima .. | 16 | 6 | 3 | 7 | 24 | 27 | 15 |
| Atlanta ......... | 16 | 7 | 1 | 8 | 23 | 35 | 15 |
| Independiente .. | 16 | 5 | 5 | 6 | 34 | 39 | 15 |
| Vélez Sársfield .. | 16 | 6 | 2 | 8 | 19 | 25 | 14 |
| Huracán ........ | 16 | 4 | 4 | 8 | 30 | 32 | 12 |
| Tigre .......... | 16 | 3 | 5 | 8 | 17 | 30 | 11 |
| Rosario Central . | 16 | 5 | 1 | 10 | 30 | 37 | 11 |
| Lanús .......... | 16 | 3 | 4 | 9 | 25 | 39 | 10 |
| Boca Juniors ... | 16 | 3 | 3 | 10 | 23 | 32 | 9 |

LA PROXIMA FECHA

TIGRE v. INDEPENDIENTE
LANUS v. BOCA JUNIORS
CHACARITA Jrs. v. SAN LORENZO
G. Y ESGRIMA v. F. C. OESTE
NEWELL'S OLD BOYS v. PLATENSE
RIVER PLATE v. ROSARIO CENTRAL
VELEZ SARSFIELD v. ESTUDIANTES
RACING v. ATLANTA
HURACAN v. BANFIELD